

Ambientalistas estão convictos de que a exploração mineral na Serra do Curral trará prejuízos irreparáveis ao meio ambiente, atingindo a flora, a fauna, a água e cavernas de alta relevância

GOVERNO DE MINAS VOLTA A DEFENDER MINERAÇÃO NA SERRA DO CURRAL (sim, é isso mesmo que você leu)

ALEXANDRE GUANZULINI/ALFA PRESS



“Se os ricos querem ganhar, deixem os pobres viverem. Porque o pobre aqui não vê nada, só destruição”

■ Roberto Luiz, de 59 anos, morador do Bairro Paciência, em Sabará, que está na rota da produção mineral e já sofre com os impactos. O temor é que tudo piore com a operação da Tamisa

Apesar da pressão da sociedade civil contra a exploração mineral no patrimônio mundial, secretária estadual de Meio Ambiente reiterou, em audiência pública na Assembleia, que os impactos do projeto foram analisados tecnicamente

A pressão de vários setores da sociedade civil e todos os alertas feitos por ambientalistas não têm surtido efeito em quem deveria. O governo de Minas continua defendendo o empreendimento da mineradora Tamisa na Serra do Curral, aprovado pelo Conselho de Política Ambiental na madrugada do último sábado. Ontem, em audiência pública na Assembleia Legislativa, a secretária estadual de Meio Ambiente, Marília Carvalho de Melo, afirmou que o “parecer técnico foi feito obviamente observando todos os critérios técnicos e jurídicos, todas as normas ambientais vigentes”.

O consultor da empresa, Leandro Amorim, também reiterou a convicção na viabilidade jurídica e ambiental do projeto. Entidades e parlamentares presentes à audiência protestaram veementemente contra nova exploração mineral na Serra do Curral. Enquanto isso, no Bairro Paciência, em Sabará, área próxima a minas em operação, a população teme que a situação, que já é ruim, piore ainda mais quando a Tamisa começar a operar. Barulho, tremores, poeira e transtornos com transporte por causa do trânsito de caminhões são constantes, além de problemas respiratórios.

PÁGINAS 12 E 13 E O EDITORIAL ‘MINERAÇÃO NO PÃO DE AÇÚCAR’, NA 6

IMPASSE CONTINUA
PBH E EMPRESAS DE ÔNIBUS
NÃO CHEGAM A ACORDO
PÁGINA 11

228 FAMÍLIAS
REASSENTAMENTO PREOCUPA
MORADORES DE SANTA LUZIA
PÁGINA 11

CLIMA
JÁ CHOVEU O DOBRO DO
ESPERADO PARA O MÊS EM BH
PÁGINA 14



PENSAR A volta dos mestres

Editora Autêntica conclui reedição da obra do mineiro Campos de Carvalho (E) com lançamento de “O púcaro búlgaro”. Outro grande escritor brasileiro do século 20, Marques Rebelo volta às livrarias com dois títulos: “A estrela sobe” e “Oscarina”.
PÁGINAS 2 E 3



PRESSÃO NO TSE Bolsonaro anuncia auditoria para as eleições

O presidente Jair Bolsonaro anunciou que o PL vai contratar empresa para auditar as eleições. “Já que as pesquisas dizem que o senhor Lula tem 40%, o Lula vai ganhar. Então, eu quero garantir a eleição do Lula com processo aqui”, disse. PÁGINA 3



9771809 987069

Assinaturas e serviço de atendimento: (31) 99402-0234 • fale.conosco@em.com.br
Central de atendimento ao assinante: (31) 3263-5800 • Assinatura Uai: (31) 3263-5888
Baixe o aplicativo Estado de Minas na Google Play ou Apple Store.

DIÁRIOS ASSOCIADOS DA

POLÍTICA



BAPTISTA CHAGAS DE ALMEIDA

>>baptistaalmeida.mg@diariosassociados.com.br

6 Em carta aberta, lideranças indígenas relatam impactos do garimpo ilegal na reserva, que tem cerca de 27 mil índios. Sabe de quando é este registro? De 2019

Indígenas pedem paz e foram logo atendidos

"A gente precisa lembrar que são cidadãos e cidadãs brasileiros que estão ali na terra Ianomâmi também. São indígenas que têm sua própria forma de se organizar, mas que estão expostos à vulnerabilidades diante da invasão de suas terras por garimpo ilegal, madeireiros e outros crimes que a gente vem denunciado constantemente."

O fato dia é que a Câmara dos Deputados aprovou, ontem, a criação de uma comissão externa para acompanhar as denúncias de violência contra indígenas na terra Ianomâmi. A decisão foi tomada depois do relato de que uma menina Ianomâmi de 12 anos morreu depois de sofrer estupro pelos garimpeiros ilegais espalhados em boa parte da floresta amazônica.

O requerimento para a criação da comissão externa foi elaborado pelas deputadas Joenia Wapichana (Rede-RR) e Erika Kokay (PT-DF). Se a comissão gera custos para a Câmara, como é o caso da comissão sobre o povo Ianomâmi, a criação deve ser autorizada em votação no plenário. Será que os colegas bolsonaristas da Câmara dos Deputados vão tentar atrapalhar?

Onde ficam as terras Ianomâmis? Seu território cobre, aproximadamente, 192.000 quilômetros quadrados (km²), situados em ambos os lados da fronteira Brasil-Venezuela. Só que além de enfrentar o aumento desenfreado da exploração ilegal, os indígenas também lutam contra a destruição dos rios e da floresta e de doenças. Melhor aguardar o desfecho, já que é uma novela sem previsão de um fim próximo.

Em carta aberta, lideranças indígenas relatam impactos do garimpo ilegal na reserva, que tem cerca de 27 mil índios. No início do mês, garimpeiros fecharam a rodovia por quatro dias contra operação que desmontou focos de mineração na área. Sabe de quando é esse registro? De 2019.

Para não esquecer, basta um registro que vem do Supremo Tribunal Federal (STF). "Ocorre que a violência e a barbárie praticadas contra os indígenas estão acontecendo há 500 anos. Não difere da violência que vem ocorrendo especialmente contra as mulheres no Brasil de uma forma cada vez crescente." É registro de fim de abril, da ministra Cármen Lúcia.

Tem outros mais antigos ainda, mas basta apenas os de hoje, já que eles são suficientes para mostrar que o atual governo nada faz para preservar. Muito antes pelo contrário, para que fique bem claro. O fato de hoje é que o presidente da Câmara dos Deputados, Arthur Lira (PP-AL), vai criar a comissão externa e indicar os integrantes que vão compor a colegiada.

Sem censura

"Num país onde a imprensa não é livre, é intimidada, é amordaçada, é regulada, sendo a imprensa um dos pilares da democracia, nesse país a democracia é uma mentira, e a Constituição é uma mera folha de papel." Quem deixou claro e objetivo foi nada menos que o presidente do Supremo Tribunal Federal (STF), ministro Luiz Fux. Ele fez questão de lembrar que a imprensa não pode sofrer nenhuma forma de censura ideológica, política ou artística. E destacou a importância da imprensa profissional para o combate às informações falsas, ou seja, as fake news.



É implicância

O presidente do Brasil, Jair Messias Bolsonaro (PL), vetou, ontem, uma lei aprovada pelo Congresso que destinava US\$ 600 milhões anuais para o setor cultural. Parece notícia velha, só que esse é o segundo projeto vetado pelo líder ultraconservador em um mês. A lei, aprovada no final de março pelo Senado Federal, criava a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, em homenagem ao compositor (foto), e previa a transferência anual de R\$ 3 bilhões em recursos federais para os estados e municípios brasileiros a partir de 2023, pelos próximos cinco anos.

Imprensa livre

Já o presidente da Associação Nacional de Jornais (ANJ), Marcelo Rech, ressaltou que a liberdade de imprensa não é para o jornalista, mas um direito da sociedade. "A imprensa precisa ser livre para que nações não cometam suicídio democrático e não conduzam seus povos para aventuras, guerras, carnificinas e sofrimento em larga escala." Em países de imprensa amordaçada, reinam regimes autocráticos com seus delitos de poder", frisou ainda o comandante da ANJ.

Ataque em casa

O ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT), pré-candidato a Presidência da República pelo PT, foi ao ataque ao seu adversário da eleição Jair Messias Bolsonaro (PL). Lula declarou que o seu adversário só atendeu os filhos e os "milicianos que cercam ele". Ele estava em Sumaré, um bairro da capital paulista. O petista previu que a campanha vai ser suja, porque "vai ter muita mentira, muita agressividade". "É nosso atual presidente vai terminar o mandato, porque nós vamos colocar ele pra fora, sem nunca ter atendido os prefeitos."

Curto-circuito

Deputados querem suspender os aumentos das tarifas de energia de distribuidoras estaduais aprovados este ano pela Agência Nacional de Energia Elétrica (Aneel). É claro que, em busca da reeleição, os parlamentares estiraram. O placar do requerimento deixa claro: 411 votos a favor. E era apenas o requerimento de urgência para votação do decreto legislativo. "Fomos premiados com esse reajuste de energia, que foi de uma forma abrupta e aviltante", disse o deputado Danilo Fortes (PSD-CE), presidente da Frente Parlamentar de Energias Renováveis.

PINGA-FOGO

■ De volta ao presidente do Supremo, Luiz Fux, ele discursou quando esteve em visita a uma exposição, no Museu do STF, sobre a liberdade de imprensa e o papel do jornalismo livre e profissional na democracia.

■ Em tempo, sobre a nota "Ataque em casa": "A campanha vai ser suja, porque ela vai ter muita mentira, muita agressividade. Eu queria dizer para esse cidadão, que por acaso virou presidente da República, que nós vamos fazer uma campanha limpa".

■ Mais um Em tempo, do nota "Curto-circuito": procurada, a Aneel informou que está disponível para prestar todos os esclarecimentos necessários sobre o processo de cálculo do reajuste tarifário citado. O Ministério de Minas e Energia não se manifestou.



■ O procurador-geral da República, Augusto Aros (foto), informou, ontem, em nota, ser necessário "esclarecer o que realmente aconteceu nesse caso, que é uma prioridade para o Ministério Público Federal (MPF)".

■ E Aros completou: "Todas as providências estão sendo adotadas para que não apenas os indígenas, mas toda a sociedade receba essas respostas". Já que é assim, basta por hoje. FIM!

LEGISLATIVO

Bolsonaro rejeita integralmente o projeto que destina R\$ 3 bilhões para financiamento de projetos culturais até 2027. Ato do presidente deve cair, diz o senador Rodrigo Pacheco

Tendência é derrubar veto à Lei Aldir Blanc no Congresso

Brasília — O presidente do Congresso Nacional, senador Rodrigo Pacheco (PSD-MG), afirmou ontem que o projeto da nova Lei Aldir Blanc ganhou "força" entre os parlamentares durante a tramitação e que pode haver "uma tendência pela derrubada" do veto do presidente Jair Bolsonaro à proposta. Ontem, o chefe do Executivo federal vetou integralmente o texto, sob alegação de que o projeto é "inconstitucional e contraria o interesse público". A proposta transfere recursos a estados e municípios para financiamento de iniciativas culturais. Pelo texto, a União repassaria anualmente R\$ 3 bilhões aos governos estaduais e municipais, durante cinco anos.

"Pela força que esses projetos [o da nova Lei Aldir Blanc e o Paulo Gustavo] ganharam no âmbito do Congresso, a boa aceitação de todos os parlamentares, pode, sim, haver uma tendência pela derrubada do veto, mas é algo também que não é uma decisão da presidência, mas sim da maioria dos senadores e deputados", declarou Pacheco. "O que posso me comprometer é que todos esses vetos serão democraticamente submetidos em uma sessão do Congresso que será marcada oportunamente", continuou.

O veto feito por Jair Bolsonaro foi publicado no Diário Oficial da União (DOU) de ontem.

Para justificar o veto, o chefe do Executivo diz que a lei é "inconstitucional e contraria o interesse público".

Alco. A lei tinha sido aprovada pelo Senado em 23 de março. Pelo texto, a União teria que repassar os fundos aos governos estaduais e municipais. A divisão seria de 80% destinados a editais, chamadas públicas, cursos e espaços culturais e 20% para ações de incentivo direto a programas e projetos culturais. Essa é a segunda lei de ajuda ao setor cultural que recebeu o nome do músico Aldir Blanc. O artista morreu de complicações da COVID-19 em 2020. A primeira lei destinou R\$ 3 bilhões emergenciais ao setor cultural.

No mês passado, Bolsonaro vetou outro projeto de lei que tinha como objetivo atender ao setor cultural. A Lei Paulo Gustavo previa o repasse de R\$ 3,8 bilhões para combater os efeitos da pandemia no setor cultural.

AGENTES COMUNITÁRIOS

Em sessão especial, o Congresso Nacional promulgou a Emenda Constitucional 120, que trata da política remuneratória e da valorização dos profissionais que exercem atividades de agente comunitário de saúde e de agente de combate às endemias. A emenda decorre da Proposta de Emenda à Constituição (PEC) 9/2022, aprovada no Senado na quarta-feira. A matéria, de iniciativa do deputado federal Valtenir Pereira (MDB-MT), foi relatada pelo senador Fernando Collor (PTB-AL). Foram 11 anos de tramitação



Pela força que esses projetos [o da nova Lei Aldir Blanc e o Paulo Gustavo] ganharam no âmbito do Congresso, a boa aceitação de todos os parlamentares, pode, sim, haver tendência pela derrubada do veto, mas é algo também que não é uma decisão da presidência, mas sim da maioria de senadores e deputados"

■ Rodrigo Pacheco (PSD-MG), presidente do Senado

no Congresso Nacional.

O texto da emenda estabelece um piso salarial nacional de dois salários mínimos (equivalente ho-

je a R\$ 2.424) para a categoria e também prevê adicional de insalubridade e aposentadoria especial, devido aos riscos inerentes às fun-

ções desempenhadas. A emenda também determina que estados, Distrito Federal e municípios deverão estabelecer outras vantagens,

incentivos, auxílios, gratificações e indenizações, a fim de valorizar o trabalho desses profissionais.

Rodrigo Pacheco afirmou que é fundamental que o Estado brasileiro mantenha esses profissionais em seus postos, com vencimentos justos e condizentes com a importância vital da atividade. Ele elogiou a dedicação dos cerca de 400 mil agentes que atuam hoje no país e ressaltou que a importância de cada um desses profissionais ficou ainda mais evidente durante a pandemia de coronavírus. "Se o Brasil almeja melhorar a saúde pública, então o Legislativo não pode se omitir em garantir a valorização dos agentes de saúde e dos agentes de combate a endemias", declarou o senador.

O presidente da Câmara dos Deputados, Arthur Lira (PP-AL), elogiou o empenho dos agentes comunitários pela aprovação da emenda. Ele ressaltou que os agentes prestam serviços importantes e essenciais ao povo brasileiro.

Também disse que são esses profissionais que mais conhecem a saúde do povo, com ações de prevenção de doenças e promoção de saúde. Muitas vezes, acrescentou o deputado, esses profissionais atuam sem as devidas condições, em nome do compromisso com a população. "Nada mais justo, portanto, a atenção e o tratamento especial que agora passam a receber em nossa Carta Magna", disse Lira.

Bolsonaro anuncia contratação de empresa para fazer auditoria nas eleições deste ano. Já o Ministério da Defesa quer que corte divulgue propostas dos militares para o pleito

MAIS PRESSÃO SOBRE O TSE

LUANA PATRIOLINO

Brasília — Em mais um capítulo da crise entre o Executivo e a Justiça Eleitoral, causada pela desconfiança do presidente Jair Bolsonaro sobre a eficácia das urnas eletrônicas, o chefe do Executivo afirmou ontem, em sua transmissão semanal de quinta-feira, que o seu partido, o PL, vai contratar empresa para fazer auditoria das eleições brasileiras. E que as Forças Armadas não serão apenas espectadoras do processo eleitoral. Já o Ministério da Defesa, que comanda Exército, Marinha e Aeronáutica, também fez nova pressão sobre o Tribunal Superior Eleitoral (TSE). A pasta enviou requerimento à corte solicitando a divulgação das propostas das Forças Armadas sobre as eleições deste ano. O documento foi endereçado ao presidente do TSE, ministro Edson Fachin, no início da tarde de ontem.

Durante a live, ao lado do general Augusto Heleno, ministro-chefe do Gabinete de Segurança Institucional (GSI), Bolsonaro anunciou: "Eu adianto aqui, em primeira mão. Estive com o presidente do partido, o PL, há poucos dias. E como está na legislação eleitoral, nós contrataremos uma empresa para fazer auditoria nas eleições. Agora, deixo claro. Essa auditoria não vai ser feita após as eleições. Uma vez contratada, a empresa já começa a trabalhar. Antes das eleições, ela pode, daqui a 30, 40 dias, chegar à conclusão de que, dada a documentação que tem na mão, dado o que já foi feito até o momento para termos eleições livres de qualquer suspeita de ingerência externa, ela pode falar que é impossível auditar e não aceitar fazer o trabalho. Olha a que ponto nós vamos chegar".

Ele disse também: "As eleições têm que ser realizadas sem qualquer sombra de dúvida. Afinal de contas, é um momento para o TSE, com toda certeza, mostrar para o mundo, através dessa empresa de auditoria, que nós temos o sistema mais confiável do mundo no tocante às eleições. Já que as pesquisas dizem que o senhor Lula tem 40%, o Lula vai ganhar. Então, eu quero garantir a eleição do Lula com processo aqui".

Bolsonaro afirmou ainda que as Forças Armadas não serão "espectadoras" das eleições. "As Forças Armadas não vão fazer o papel de apenas cancelar o processo eleitoral, participar como espectador

das eleições. As Forças Armadas não estão se metendo no processo eleitoral. Elas foram convidadas. As Forças Armadas são bastante zelosas. Eu entendo que o TSE, salvo melhor juízo, deve agradecer às Forças Armadas e tomar providências", declarou ele na live.

FORÇAS ARMADAS

Ainda ontem, o ministro da Defesa, Paulo Sérgio Nogueira de Oliveira, enviou requerimento ao TSE pedindo divulgação das propostas dos militares sobre as eleições. O documento foi endereçado ao presidente do TSE, ministro Edson Fachin, no início da tarde de ontem. As sugestões foram apresentadas à Comissão de Transparência das Eleições (CTE), criada pelo TSE para ampliar a fiscalização do processo eleitoral brasileiro. No documento, a pasta argumenta que a imprensa e parlamentares solicitaram acesso às propostas, mas não foram atendidos. "Veículos de imprensa e parlamentares estão solicitando acesso aos documentos que contém as propostas de aperfeiçoamento da segurança e da transparência do processo eleitoral que foram elaboradas e apresentadas pelo representante das Forças Armadas da CTE", diz trecho do ofício.

As Forças Armadas questionaram o TSE 88 vezes nos últimos oito meses sobre o que consideram ser supostas vulnerabilidades do processo eleitoral. Os militares enviaram cinco ofícios sigilosos assinados pelo general de divisão do Exército Heber Garcia Portella, que participa da Comissão de Transparência do TSE. Quatro desses documentos já receberam respostas, mas um ainda aguarda manifestação do TSE. Os ofícios foram enviados apesar de autoridades terem reiterado que o processo eleitoral é seguro, auditável e que não há indícios de que as consultas populares passaram por fraude.

O ministro Luís Roberto Barroso, do TSE, chegou a dizer recentemente, sem citar Bolsonaro, que as Forças Armadas são estimuladas a desacreditar o processo eleitoral. Em seguida, o ministro da Defesa, general Paulo Sérgio Nogueira de Oliveira, classificou a declaração de Barroso como "irresponsável".

PACHECO O TSE ainda não se manifestou sobre o pedido do gover-



Nós contrataremos uma empresa para fazer auditoria nas eleições. Essa auditoria não vai ser feita após as eleições. Uma vez contratada, a empresa já começa a trabalhar"

Jair Bolsonaro, presidente da República, em live ao lado do general Augusto Heleno, ministro-chefe do Gabinete de Segurança Institucional (GSI)

no. O presidente do Senado, Rodrigo Pacheco (PSD-MG), disse ontem que ainda não tinha detalhes sobre o pedido do Ministério da Defesa. "Não conheço o pedido, nem as circunstâncias exatas do que contém esse ofício ao TSE. Obviamente que há a autonomia do Tribunal Superior Eleitoral da decisão sobre as questões de eleição no Brasil. Isso tem que ser respeitado. Mas vejo que toda medida de se conferir mais transparência ao processo eleitoral é bem-vinda", afirmou.

Questionado sobre o ofício para que a presidência do Senado peça ao TSE que haja observadores europeus nas eleições de 2022, Pacheco disse que a proposta, apresentada pelo líder da Minoria no Senado, senador Randolfe Rodrigues (Rede-AP), ainda está sendo avaliada. "Vamos fazer a avaliação sobre a possibilidade de acolhimento ou não", declarou. (Com agências)

Conselho da CIA é negado

CRISTIANE NOBENTO

Brasília — O presidente Jair Bolsonaro negou, durante sua live semanal de toda quinta-feira à noite, que recebeu conselho de William Burns, diretor da Agência Central de Inteligência dos Estados Unidos (CIA, na sigla em inglês), para não duvidar do sistema eleitoral brasileiro, conforme veiculou a agência Reuters. "Fake news", disse ele. Já o Gabinete de Segurança Institucional (GSI) da Presidência da República afirmou que "não recebe recados de nenhum país do mundo, nem os transmite".

"Temos um excelente corpo de diplomatas e adidos para tratar dos interesses nacionais", indicou a pasta. O GSI, contudo,

confirmou que o ministro general Augusto Heleno esteve com Burns e que a agenda "foi devidamente divulgada". Contudo, "os assuntos tratados, em reuniões, na área de Inteligência, são sigilosos".

Já o Tribunal de Contas da União (TCU) solicitou que o Tribunal Superior Eleitoral (TSE) monitore uma pesquisa milionária encomendada pelo presidente Jair Bolsonaro (PL) para avaliar sua própria gestão. A Secretaria de Comunicação (Secom) do governo federal contratou duas agências, no valor total de R\$ 13,5 milhões. O relator do processo no TCU, ministro Walton Alencar Rodrigues, destacou a possibilidade de indícios de desvio de finalidade na pesquisa encomendada pelo go-

verno. "É forçoso reconhecer que os resultados obtidos em pesquisa de opinião tão ampla têm clara utilidade para elaboração de campanhas eleitorais e para balizamento dos comportamentos dos candidatos", apontou.

Rodrigues acrescentou que a pesquisa deve ser alvo de investigação, em razão do ano eleitoral. "Dado o momento de realização da contratação, no último ano do atual governo, e suas características, não é possível afastar o risco de que os resultados das pesquisas sejam utilizados de forma indevida, para subsidiar a campanha eleitoral do Excelentíssimo senhor presidente da República, que é, notoriamente, candidato à reeleição", disse o ministro do tribunal. (Com agências)

Brasil ganha 2 milhões de jovens eleitores

Brasília — Mais de 2 milhões de novos eleitores entre 16 e 18 anos entre janeiro e abril deste ano. É o saldo divulgado ontem pelo presidente do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), Edson Fachin, de adolescentes que tiraram o título de eleitor para votar em outubro. O resultado foi avaliado como positivo pelo ministro, após números anteriores terem apontado presença menor de eleitores abaixo dos 18 anos, em comparação com eleições anteriores. "A Justiça Eleitoral mostrou toda a força que tem nessa reta final do cadastro eleitoral para as eleições 2022", comemorou o ministro.

A Justiça Eleitoral superou todas as marcas históricas de atendimentos e fechou a data final do cadastro eleitoral com recorde no país. Em meio às campanhas para que jovens tirem o título de eleitor e se engajem politicamente, foram 8.553.519 pedidos atendidos nos últimos 31 dias, sendo 4.550.465 de forma presencial nos cartórios pelo sistema Elo e 4.003.054 solicitações feitas de forma virtual pelo Título Net.

Na data final, quarta-feira, foram mais de 1,3 milhão de atendimentos, 830.850 pela Internet e 512.756 de forma presencial. Desde a última segunda-feira, os sistemas da Justiça Eleitoral alcançaram números expressivos, sendo batidos diversos recordes históricos dia após dia.

Na quarta, às 13h39, foi registrado o recorde de acessos simultâneos aos sistemas do TSE: foram 345 mil pessoas conectadas ao mesmo tempo.

Em Minas Gerais, a situação não foi diferente. Nos últimos dias de disponibilidade dos serviços relacionados ao título, entre 1º e 4 de maio, o Tribunal Regional Eleitoral (TRE-MG) registrou 301.586 atendimentos. No estado, foram 104.950 atendimentos presenciais nos cartórios eleitorais e centrais de atendimento ao eleitor, sendo 45.225 só no dia 4. De janeiro a abril, foram registrados 287.001 atendimentos presenciais. Pelo Título Net, o TRE-MG recebeu 196.636 solicitações de atendimento entre 1º e 4 de maio, sendo mais da metade desse total somente no dia 4. Entre 1º de janeiro e 30 de abril, eleitorais e eleitores mineiros já haviam feito 374.937 requerimentos pelo Título Net.

"Vimos, como há muito não se via, um país unido pelo bem e fortalecimento da democracia. Por isso, agradeço a cada um e a cada uma, influenciador ou não, famoso ou não, e jovens de todas as idades, que participaram e criaram conteúdos nas redes sociais para chamar a atenção de todos para o cadastramento eleitoral e a regularização dos títulos de todas as pessoas", disse o presidente do Tribunal Superior Elei-



Vimos, como há muito não se via, um país unido pelo bem e fortalecimento da democracia"

Edson Fachin, presidente do Tribunal Superior Eleitoral (TSE)

toral (TSE), Edson Fachin.

Em fevereiro, o Tribunal Superior Eleitoral (TSE) registrou a menor porcentagem de adolescentes de 16 e 17 anos com título de eleitor desde a conquista do direito ao voto para essa faixa etária, na Constituição de

1988. De acordo com o órgão, pouco mais de 13% estavam aptos para votar nas eleições de 2022 naquele momento. Por isso, celebridades incentivaram adolescentes a tirarem o título de eleitor. A campanha teve início com a cantora Anitta.

EM CIMA DA HORA

Balança dos atendimentos feitos pelo TRE-MG nos quatro primeiros dias de maio

■ ATENDIMENTOS GERAIS

301.586 entre 1º e 4 de maio

146.351 apenas no dia 4

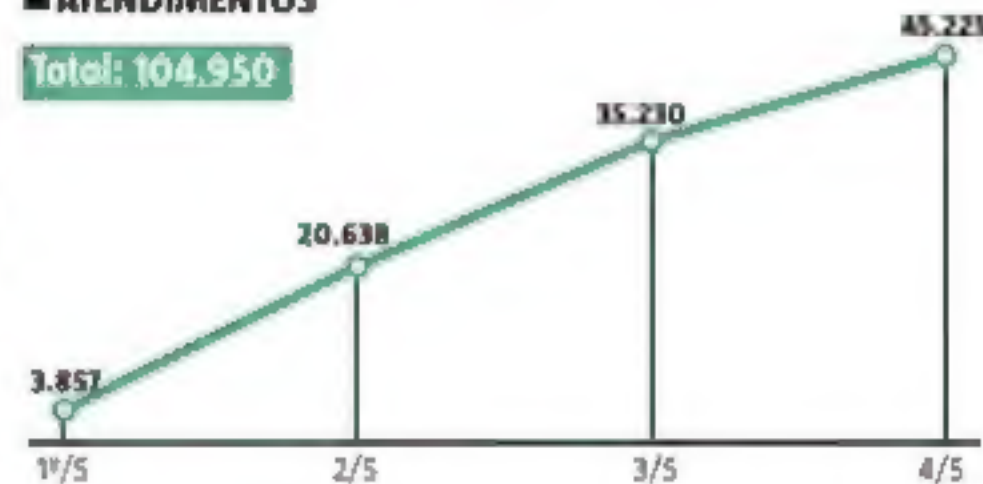
■ PRESENCIAIS

104.950 entre 1º e 4 de maio

45.225 apenas no dia 4

■ ATENDIMENTOS

Total: 104.950

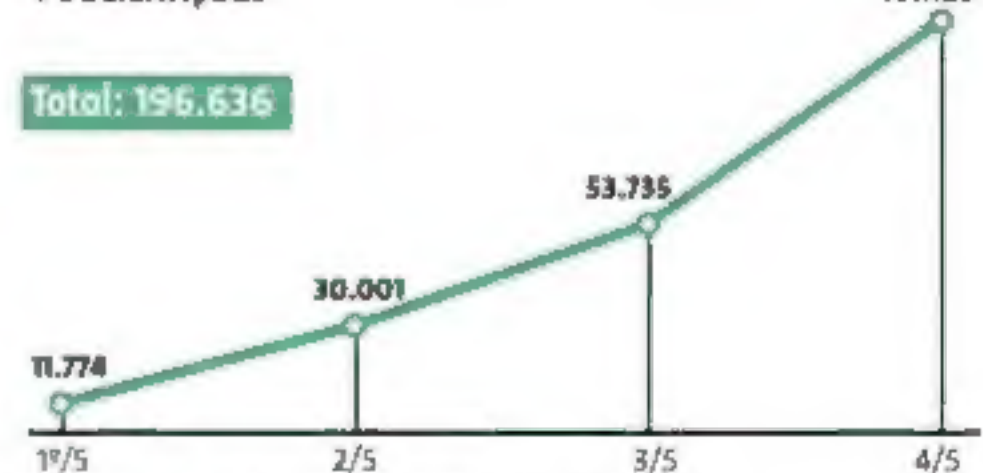


■ TÍTULO NET PELO SITE

196.636 atendimentos entre 1º e 4 de maio, metade somente no dia 4

■ SOLICITAÇÕES

Total: 196.636



(*) Dúvidas pelo Disque-Eleitor: 148 ou (31) 2116-3600. Fonte: Tribunal Regional Eleitoral de Minas Gerais (TRE-MG)

ELEIÇÕES

Senador diz que parte da legenda em Minas quer apoiar Bolsonaro, apesar da possibilidade de Kalil, candidato ao governo, se aliar a Lula

Silveira admite impasse no PSD

ROGER DIAS

O senador Alexandre Silveira (PSD-MG) admitiu ontem que há impasse sobre eventual apoio da legenda ao ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) em Minas Gerais. O parlamentar disse que vários deputados do partido têm a intenção de caminhar com Jair Bolsonaro (PL) na eleição de outubro. "Tem 60 dias que ouço o PT falando do PSD, mas não vi ninguém do PSD tratando com o PT sobre uma coligação. Para ficar claro na sociedade, priorizamos o crescimento interno partidário. E só definiremos agora com quem caminharemos e de que forma caminharemos. O coordenador da bancada federal é do nosso partido, o deputado Diego Andrade,

Misael Varela, Subtenente Gonzaga... A maioria quer caminhar com o atual presidente da República", afirmou o senador.

Pré-candidato do PSD ao governo do estado, o ex-prefeito de BH Alexandre Kalil recentemente conversou por telefone com Lula, mediado por Gilberto Kassab, presidente nacional do partido. A formação de uma aliança entre os partidos é vista como estratégica para que Kalil ganhe popularidade no estado numa disputa com Romeu Zema (Novo), mas a situação segue incerta.

Alexandre Silveira esteve em Belo Horizonte ontem participando de um evento na Câmara de Dirigentes Lojistas de Belo Horizonte (CDL-BH), para tratar de temas como a reforma tributária e de medidas de estímulo ao set-

tor produtivo. O impasse na coligação com o PT está justamente na escolha para a disputa de uma das cadeiras do Senado: enquanto os petistas vão optar pelo nome do deputado federal Reginaldo Lopes, o PSD quer entrar na disputa com Silveira.

Na semana passada, Silveira se reuniu com quatro deputados da bancada federal do PSD para discutir sua candidatura à reeleição no Senado. Estiveram presentes justamente os deputados Diego Andrade, Subtenente Gonzaga, Stefano Aguiar e Misael Varela. "Há muita especulação, mas nada foi definido acerca do destino do PSD de Minas Gerais. É importante ressaltar que isso será feito de forma democrática, ouvindo nossa bancada federal, estadual, que se tornou altamente consis-

te e volumosa. Tenho visto muita especulação, não há debate interno. Não sabemos onde caminhamos nas coligações", afirmou Silveira.

"Um partido só sobrevive se respeitar a democracia interna. E nós faremos isso. Ouviremos a maior parte do partido. Tudo o que tem sido debatido é mais fruto de vontades pessoais do que a vontade", completou. Ele não definiu período certo para a formalização de coligações no estado: "O certo é que não há esse debate interno do PSD. Cada partido está fazendo seu debate do ponto de vista de seus interesses internos. Com o fechamento do prazo de filiação, começaremos a debater no nosso diretório qual caminho tomaremos na questão das coligações em Minas".



RAFAEL RODRIGUES/DA PRENSA



Tem 60 dias que ouço o PT falando do PSD, mas não vi ninguém do PSD tratando com o PT sobre uma coligação"

■ Alexandre Silveira, senador candidato à reeleição, em entrevista ao lado do presidente do CDL, Marcelo de Souza e Silva

"Bolsonaro só atende filhos e milicianos", afirma Lula

Brasília — O ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva afirmou ontem que o presidente Jair Bolsonaro (PL) "só atende os filhos dele e os milicianos que cercam ele". O presidente discursou a moradores da ocupação Vila Soma, na cidade de Sumaré (SP), ao lado do pré-candidato a governador do estado Fernando Haddad (PT) e do pré-candidato a deputado federal Guilherme Boulos (Psol). "Ele nunca atendeu prefeito, ele nunca atendeu governadores", disse o ex-presidente. "Ele só atende os filhos dele e os milicianos que cercam ele. E ele fica causando terror, fica mentindo sete vezes por dia através de fake news".

Lula disse também que não pretende fazer "campanha suja". "Bolsonaro fala que a campanha do Lula vai ser suja, vai ter mentira, agressividade. Eu queria dizer para esse cidadão, que por acaso virou presidente da República, que nós vamos fazer campanha limpa, a nossa campanha não será agressiva, a nossa campanha não terá fake news. O que vai acontecer neste país é que nós vamos ser agressivos de votar no 13 em 2 de outubro, para que a gente possa tirar ele e colo-

car alguém mais democrático para governar este país", afirmou o pré-candidato do PT no discurso em Sumaré.

Ainda ontem, o senador Flávio Bolsonaro (PL) criticou a ausência de Lula nas ruas. Lula vem visitando estados, mas apenas em locais fechados. "Cada vez fica mais difícil explicar como um ex-presidenciário, que não pode sair de casa, por ordem de uma certa emissora, tá (sic) liderando pesquisa e um presidente que é bem recebido em todo o Brasil [Jair Bolsonaro] perde para todos", escreveu Flávio.

TERCEIRA VIA Enquanto um candidato único de terceira via para o disputar o Palácio do Planalto não decola, diante do impasse de PSD e MDB com as pré-candidaturas de João Dória e Simone Tebet, o presidente do União Brasil, Luciano Bivar, será o candidato à Presidência pelo partido. Apesar de ter mantido conversas com PSD e MDB para formar uma coligação e lançar um candidato único para o autointitulado "centro democrático", as negociações não vigoraram. Em vídeo divulgado ontem,



SEBASTIÃO KASSAB/DA PRENSA

Lula discursou na cidade de Sumaré, na interior de São Paulo

Bivar afirmou que as outras legendas "não tiveram a mesma unidade que o União Brasil".

"Não restou para nós outra alternativa a não ser sair com uma chapa pura. Porque sair com uma chapa pura? Porque a gente não aceita, eu me recuso a aceitar os extremos que estão aí estabelecidos", afirmou na gravação. A chapa contará com outro nome do partido. O mais cotado é o ex-juiz Sérgio Moro, que migrou para a legenda no fim da janela partidária, ocorrida no

mês passado. Ele era o pré-candidato pelo Podemos e se filiou ao União Brasil sem definição para concorrer às eleições.

Logo que o ex-ministro da Justiça do presidente Jair Bolsonaro (PL) largou o posto, Bivar se lançou como pré-candidato pelo partido comandado por ele. Apesar de se apresentarem como nomes antagônicos à polarização entre Bolsonaro e o ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT), os vários nomes da terceira via não decolaram.

ENTRE LINHAS



LUÍZ CARLOS AZEDO

➔E-mail para esta coluna: luizazedo.df@dabr.com.br

Os recados contra as eleições, inclusive do passado

O ministro da Defesa, general Paulo Sérgio Nogueira, encaminhou ofício ao presidente do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), Edson Fachin, no qual solicita que as sugestões e os questionamentos das Forças Armadas sobre as eleições fossem divulgados publicamente. O objetivo seria dar "maior transparência e segurança ao processo eleitoral" e "estimular o debate entre a sociedade acerca do aperfeiçoamento" do sistema. O gesto vai na linha dos questionamentos feitos pelo presidente Jair Bolsonaro e, de certa forma, corrobora as preocupações em relação ao envolvimento direto dos militares no seu projeto de permanência no poder. Pôr em dúvida a lisura do pleito abre caminho para a contestação de um resultado adverso. Não faltam aqueles que estão dispostos a não aceitar eventual derrota eleitoral de Bolsonaro, custe o que custar, ainda mais se o ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva for vitorioso.

No ofício, o general Paulo Sérgio coloca as Forças Armadas no mesmo patamar de responsabilidade da Justiça Eleitoral em relação ao pleito, o que não é sua atribuição constitucional: "Com a finalidade de cumprir a obrigação legal e de conferir a maior transparência possível aos atos da gestão pública e em face da impossibilidade de ver concretizada a reunião solicitada por este ministro a Vossa Excelência, venho, por meio deste expediente, propor a esse tribunal que os documentos ostensivos relacionados à CTE [Comissão de Transparência do TSE] sejam amplamente divulgados, conjuntamente, pelo Ministério da Defesa e por essa corte eleitoral, haja vista o amplo interesse público no tema em questão".

A divulgação do ofício ocorreu após a sessão plenária do TSE, na qual Fachin disse que "a Justiça Eleitoral não medirá esforços para realizar eleições limpas, transparentes, com paz e segurança, e diplomar os eleitos". Os questionamentos são cinco ofícios sigilosos assinados pelo general de divisão do Exército Heber Garcia Portella, que participa da Comissão de Transparência do TSE, quatro dos quais já foram respondidos e um aguarda manifestação da corte.

"Pôr em dúvida a segurança das eleições abre caminho para a contestação de um resultado adverso. Não faltam aqueles que estão dispostos a não aceitar eventual derrota eleitoral de Bolsonaro, custe o que custar"

Indicado pelo então ministro da Defesa Walter Braga Netto, hoje cotado para vice na chapa de Bolsonaro, o general Portella fez mais de 80 questionamentos ao processo eleitoral, que agora servem de argumento para Bolsonaro pedir uma descabida apuração paralela dos votos pelo Exército.

Coincidentemente, ontem, a Agência Reuters revelou que o diretor da Agência Central de Inteligência (CIA) dos EUA, William Burns, teria comentado com autoridades do governo brasileiro que o presidente Bolsonaro deveria deixar de questionar a integridade das eleições no país, durante reunião realizada no Palácio do Planalto, em 1º de julho do ano passado. O diretor da CIA é a mais alta autoridade do governo Joe Biden a visitar o Brasil e de fato esteve reunido com o ministro-chefe do Gabinete Institucional, general Augusto Heleno, o então diretor da Agência Brasileira de Inteligência (Abin) Alexandre Ramagem, e o general Braga Netto, que era o ministro da Defesa. O embaixador dos EUA na época, Todd Chapman, participou da reunião. Heleno confirmou a reunião, mas negou o comentário.

Plano Cohen

O recado que vem do passado é o famoso Plano Cohen, documento forjado com a intenção de instaurar a ditadura do Estado Novo, em novembro de 1937. Com a aproximação das eleições presidenciais marcadas para 1938 e a impossibilidade de estender o seu mandato, o presidente Getúlio Vargas e o general Eurico Gaspar Dutra, ministro da Guerra, passaram a planejar um golpe de Estado. Para isso, era preciso inventar uma grande ameaça ao país, no caso uma nova tentativa de tomada do poder pelos comunistas, embora o seu principal líder, Luís Carlos Prestes, estivesse preso desde 1935.

Mesmo assim, o fantasmioso plano atribuído aos comunistas foi enviado pelo general Góis Monteiro, chefe do Estado-Maior do Exército, às principais autoridades militares do país e apresentado como se fosse aprovado pelas Forças Armadas. O Plano Cohen provocou uma comoção nacional. Vargas aproveitou a falsa ameaça para pressionar o Congresso Nacional a decretar um estado de guerra, que lhe deu poderes para remover seus opositores. Em 10 de novembro de 1937, 40 dias após a divulgação do Plano Cohen, a ditadura do Estado Novo foi implantada no país.

Com a crise do Estado Novo, em 1945, o mesmo general Góis Monteiro passou a trabalhar para derubar Vargas. Ele denunciou a fraude que ocorrera oito anos antes, afirmando que o Plano Cohen fora entregue ao Estado-Maior do Exército pelo capitão Olímpio Mourão Filho, à época chefe do serviço secreto da Ação Integralista Brasileira. Mais tarde, em 31 de março de 1964, Mourão Filho liderou as tropas do Exército que desceram de Juiz de Fora para o Rio de Janeiro para destituir o presidente João Goulart. Em suas memórias, Mourão admitiu ser o autor do Plano Cohen.



AMAURI SEGALLA

MERCADO S/A

6

A alta de juros, o cenário econômico incerto e a eleição presidencial em outubro formam a tempestade perfeita para afastar o interesse dos investidores

JULIANE RODRIGUES/IMAGO PRESS - 14/7/21

BOLSA PODE ENCERRAR 2022 SEM ABERTURAS DE CAPITAL

A Bolsa de Valores de São Paulo corre o risco de encerrar 2022 sem novas aberturas de capital. Desde janeiro, 22 empresas desistiram de fazer o IPO (oferta pública inicial, na sigla em inglês). Entre elas, CSN Cimentos, Selfit Academias e a rede de restaurantes Madero. A lista deverá ser engrossada pela Amm Varejo, braço da Coteminas que controla as marcas MMartan e Artex. Esperava-se que o grupo estrearia na B3 em 2022, mas os planos deverão ficar para 2023. A alta de juros, o cenário econômico incerto e a eleição presidencial em outubro formam a tempestade perfeita para afastar o interesse dos investidores. Se nenhuma companhia se arriscar no mercado, será o primeiro ano em quase duas décadas sem lançamentos de ações no país. O fenômeno se repete, mas em menor intensidade, em outros países. Na Nasdaq, a bolsa de tecnologia dos Estados Unidos, houve 23 IPOs no primeiro trimestre de 2022. No mesmo período de 2021, foram 73.

PRADO FIDUCIARIAS/IMAGO PRESS - 22/3/21



DEMANDA POR VOOS AUMENTA NA GOL

A disparada de preços das passagens aéreas não teve, pelo menos por enquanto, impacto significativo na procura por bilhetes. Na Gol, a demanda por voos (RPK) aumentou 209,5% em abril na comparação com o mesmo mês do ano passado. Ainda assim, o indicador se mantém distante dos níveis pré-pandemia. Já o total de decolagens apresentou pequeno recuo, passando de 15,2 mil em março para 14,8 mil em abril. A queda era esperada diante do encerramento da temporada de verão.



REDES DE CINEMA EXIBEM CAMPEONATOS DE GAMES E SHOWS MUSICAIS

Depois da completa paralisação durante a pandemia, as salas de cinema buscam alternativas para atrair público. A Cinemark, maior rede do país, aposta no mercado de games. Recentemente, a empresa exibiu a final da Liga Brasileira de Free Fire (LBFF) em unidades selecionadas de 10 estados (entre eles, Minas Gerais e São Paulo), além do Distrito Federal. Outras redes, como a Cinépolis, investem em eventos musicais. Há alguns dias, transmitiu um show da banda de K-Pop BTS.



foi quanto caíram as vendas de carros importados nos quatro primeiros meses do ano em relação ao mesmo período de 2021, segundo dados da Abesid, a associação do setor



EBC FIDUCIARIAS - 12/3/21

“

A Guerra Fria está de volta. Os aliados precisam se unir não apenas para fins militares, mas para fins globais, econômicos e estratégicos de investimentos”

■ Jamie Dimon, CEO do banco americano J.P. Morgan, ao comentar o fato de que o conflito entre Rússia e Ucrânia pode durar anos

XP PARTE PARA O MERCADO INTERNACIONAL

Depois de se consolidar no mercado brasileiro de investimentos, a XP parte agora para voos no exterior. A partir de julho, a empresa passará a oferecer para os clientes do varejo a possibilidade de investirem diretamente no mercado americano. Eles terão acesso a cerca de 10 mil ativos, incluindo ações, ETFs (Exchange Traded Funds, ou simplesmente fundos de índices), ADRs (recibos de ações negociadas em outros países) e REITs (estruturas similares aos Fundos Imobiliários brasileiros).

BALANÇO

Empresa tem resultado líquido de R\$ 44,56 bilhões no 1º trimestre e anuncia dividendo de R\$ 48 bilhões. Bolsonaro diz que ganho é “um estupro” e faz apelo contra reajustes

Lucro da Petrobras cresce 3.718%

FABIO MOTTA/ISTOÉ CONHEÇO - 11/4/14

MICHELLE PORTELA E INGRID SOARES

A Petrobras registrou lucro líquido de R\$ 44,56 bilhões no primeiro trimestre deste ano. O valor representa alta de 3.718,4% em relação ao mesmo período de 2021, quando a estatal registrou R\$ 1,16 bilhão de lucro, devido, principalmente, aos impactos negativos da pandemia. Os dados foram divulgados pela companhia na noite de ontem. Além do anúncio do balanço trimestral, a Petrobras também informou que o Conselho de Administração da companhia aprovou o pagamento de distribuição de dividendos no valor de R\$ 3,715.490 por ação preferencial e ordinária em circulação, totalizando um pagamento no valor de R\$ 48,5 bilhões.

O presidente Jair Bolsonaro (PL) pediu, durante transmissão da live de ontem, que a Petrobras não aumente novamente o preço dos combustíveis no Brasil. Alterado, o chefe do Executivo bradou que os lucros registrados pela estatal são “um estupro”. “Eu não posso entender a Petrobras durante crise da pandemia e a guerra lá fora, a Petrobras faturar horrores. O lucro da Petrobras é maior que a crise. Isso é um crime, é inadmissível. Eu posso estar equivocado, mas não consigo entender”, disse Bolsonaro pouco depois da divulgação do resultado da estatal.

“O Brasil, se tiver mais um aumento (no preços dos combustíveis), pode quebrar o Brasil. É o pessoal da Petrobras não entender, ou não quer entender. A gente sabe que tem leis. Mas a gente apela para a Petrobras que não aumente os preços”, afirmou.

não aumente mais o preço dos combustíveis. O lucro de vocês é um estupro, é um absurdo. Vocês não podem mais aumentar mais os preços dos combustíveis”, acrescentou o presidente. Bolsonaro criticou ainda os altos salários dos executivos da empresa, que ainda recebem bonificação gorda pelo lucro.

Em carta a acionistas, o presidente da estatal, José Mauro Coelho, disse que “a Petrobras está distribuindo os frutos de sua geração de valor para a população brasileira”. O lucro expressivo da empresa era esperado desde o início da semana, quando analistas e bancos especularam que a estatal teria ganhos líquidos acima de R\$ 40 bilhões entre janeiro e março deste ano. Entre os principais fatores apontados para o recorde está a escalada do preço do petróleo no mercado internacional, impulsionada pela guerra na Ucrânia.

De acordo com o diretor financeiro e de relacionamento com investidores, Rodrigo Araújo Alves, os resultados do primeiro trimestre de 2022 da estatal mostram que a Petrobras segue na trajetória para se transformar numa companhia “muito mais sólida”. “Seguimos firmes em nossa trajetória de transformar a Petrobras em uma companhia muito mais sólida, que investe de forma responsável e é capaz de gerar e distribuir riquezas para os nossos acionistas e para a sociedade”, avalia Alves.

“Nesse sentido, aprovamos remuneração aos acionistas de R\$ 3,72 por ação ordinária e preferencial. Adicionalmente, apenas no primeiro trimestre, recolhemos o



Estatal se beneficia do aumento dos preços do petróleo e dos combustíveis para ampliar receita neste ano em relação ao primeiro trimestre de 2021

total de R\$ 69,9 bilhões em tributos e participações governamentais, um aumento de 95% na comparação com o primeiro trimestre do ano passado”, explica o diretor.

REAJUSTES E RECEITA Desde janeiro, a estatal reajustou os preços do diesel e da gasolina duas vezes nas refinarias para cobrir a defasagem da paridade dos preços internacionais, impulsionados, principalmente, pela guerra na Ucrânia. O preço do barril do petróleo no exterior subiu de US\$ 60,90, no primeiro trimestre do ano passado, para US\$ 101,40 nestes três primeiros meses de 2022, uma alta de 66,5%. A com-

panhia também ressaltou o aumento nas exportações de petróleo, óleo combustível, com avanço de 60,8%.

Com isso, a receita líquida da companhia cresceu 64,4% no primeiro trimestre de 2022 em relação ao mesmo período do ano passado, totalizando R\$ 141,6 bilhões. O ebitda (lucro antes de juros, impostos, depreciação e amortização, na sigla em inglês) foi de R\$ 77,7 bilhões, alta de 58,8%, ante o primeiro trimestre de 2021. A China foi responsável pela compra de 56% das exportações da Petrobras no primeiro trimestre de 2022, avançando nas compras do insumo.

GERDAU

A siderúrgica Gerdau divulgou ontem que obteve um lucro líquido de R\$ 2,9 bilhões no primeiro trimestre de 2022, um aumento de 19% na comparação com o mesmo período do ano passado. Já a receita líquida da companhia alcançou R\$ 20,3 bilhões entre janeiro e março, com as vendas físicas de aço totalizando 3,1 milhões de toneladas. O ebitda ajustado foi de R\$ 5,8 bilhões, influenciado pelo aumento da demanda por aço dos setores industrial e de construção na América do Norte. A Gerdau também informou que investiu R\$ 593 milhões no primeiro trimestre do ano, R\$ 437 milhões em manutenção e em iniciativas de expansão e atualização tecnológica e R\$ 156 milhões em investimentos em melhorias de práticas ambientais.

ESTADO DE MINAS

FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928

FUNDADOR DOS DIÁRIOS ASSOCIADOS: ASSIS CHATEAUBRIAND

DIRETOR-PRESIDENTE: ÁLVARO TELHEIRA DA COSTA

DIRETOR-EXECUTIVO: GERALDO TEIXEIRA DA COSTA NETO

VICE-PRESIDENTE DE NEGÓCIOS COMERCIAIS: JONATHAN CHIZZINI DE MENDONÇA

DIRETOR DE PUBLICIDADE: MARIO NEVES

DIRETOR JÚNIOR: JOAQUIM DE FREITAS

DIRETOR DE REDAÇÃO: CARLOS MARCELO CARVALHO

DIRETORA ADMINISTRATIVA E FINANCEIRA: SÔNIA MÁRCIA SOUZA SILVA CAMPOS

EDITORA-EXECUTIVA: RENATA NEVES



EDITORIAL

Mineração no Pão de Açúcar

As catástrofes ambientais têm sido cada vez mais rotineiras mundo afora, resultado muitas vezes da atividade humana predatória, feita sem qualquer respeito à natureza. Particularmente no Brasil, de norte a sul, temos assistido com frequência assustadora a notícias de agressões ao meio ambiente. São desmatamentos gigantescos, queimadas descontroladas, garimpo ilegal em rios da Amazônia, além de mineração em áreas que deveriam ser preservadas.

Em relação ao desmatamento, um dos capítulos mais recentes da devastação está contido no levantamento feito pela ONG Global Forest Watch e divulgado na semana passada: o Brasil foi responsável por 40% de tudo o que foi desmatado em 2021 no mundo. Nosso país perdeu nada menos que 1,5 milhão de hectares de florestas tropicais primárias. De acordo com o relatório, a taxa de desmatamento tem se mantido alta nos últimos anos no Brasil e está relacionada principalmente aos incêndios.

São números que deveriam servir de alerta às autoridades do país, especialmente agora com o início do período de seca em grande parte do território nacional. No entanto, é pouco provável que tenhamos uma grande ação preventiva para evitar o fogo descontrolado.

Outras ameaças e agressões ao meio ambiente também preocupam, como o garimpo em áreas indígenas, poluindo rios e paraisos naturais, e a mineração em áreas impróprias, próximas a grandes cidades.

A mineração é uma atividade importante, que gera riquezas e empregos e não deve ser demonizada. Mas isso não significa que ela pode ser feita de qualquer jeito, sem planejamento, e em qualquer lugar. Se isso não é respeitado, o resultado são tragédias como as que vimos nos últimos anos ou, no mínimo, a destruição de patrimônios naturais.

Ambientalistas afirmam que a devastação da área para retirar o minério será gigantesca

É o que está acontecendo agora na Região Metropolitana de Belo Horizonte, em fato que ganhou repercussão nacional. Uma mineradora, a Tamisa, recebeu licença do Conselho de Política Ambiental (Copam) para explorar milhões de toneladas de minério de ferro em uma área de 1.200 hectares na Serra do Curral, maciço de montanhas que emoldura a capital mineira.

Embora a empresa alegue que cumprirá todas as etapas técnicas para implantar o empreendimento, ambientalistas afirmam que a devastação da área para retirar o minério será gigantesca, com prejuízos para a fauna e a flora. No caso da vegetação, eles argumentam que existem no local espécies ameaçadas de extinção, como o cacto *Arthrocereus glaziovii*, que só é encontrado nessa região do país. Além dos danos à biodiversidade, nascentes serão destruídas e há quem aponte riscos para o sistema de abastecimento de água da Região Metropolitana de BH.

A área a ser minerada fica a menos de três quilômetros de bairros da capital e cidades vizinhas, próxima, inclusive, de um dos maiores hospitais da cidade. Isso significa que moradores e pacientes vão ter de conviver com explosões que serão feitas pela Tamisa — como é comum em qualquer mineração — e também com a poeira que vai ser levada da área escavada para a cidade. Sem contar o tráfego incessante de veículos pesados, como caminhões, utilizados para retirada do material escavado.

A Prefeitura de BH e o Ministério Público já entraram na Justiça contra a exploração da serra, deputados tentam criar uma CPI para investigar como foi aprovado o projeto da mineradora, e a população se mobiliza para preservar seu patrimônio.

Do outro lado, o governador de Minas, Romeu Zema (Novo), defende pessoalmente — e em tom enfático — a atividade da mineradora e a aprovação do complexo minerário feita pelo Copam. Segundo ele, “pessoas que não têm nenhuma formação não deveriam estar opinando” sobre o assunto. A Secretaria do Meio Ambiente do governo mineiro, que deveria zelar pela preservação de nossos patrimônios ambientais, vai na mesma tom do governador.

O que o atual ocupante do governo de Minas parece desconhecer é que essas “pessoas sem formação” são ninguém menos que os próprios moradores de BH, responsáveis pela eleição da Serra do Curral como símbolo da cidade, em 1997. Eles estão indignados. Sabem que essa serra é muito mais do que uma formação geológica: tem uma dimensão simbólica. Foi — e ainda é — decisiva para a construção da identidade de BH, do senso de pertencimento de seus moradores e desperta fascínio também nos visitantes da capital mineira.

Alguém imagina uma mineração no Corcovado ou no Pão de Açúcar?

FRASE

“

A gente sabe que Zema representa o poder das mineradoras. Esse é o papel dele. Ele é um office-boy das mineradoras

■ **Duda Salabert**, vereadora de BH, ao comentar as declarações do governador Romeu Zema, que defendeu o empreendimento da mineradora Tamisa na Serra do Curral

”



ESPAÇO DO LEITOR

PELA INTERNET

Twitter: @em_com Facebook: www.facebook.com/estododeminas e-mail: opiniao.em@uai.com.br site: www.em.com.br/opinioo

POR CARTA OU FAX

AS CARTAS DEVEM CONTER NOME, ENDEREÇO COMPLETO, NÚMERO DO TELEFONE E CÓPIA DA CARTEIRA DE IDENTIDADE, PODENDO SER PUBLICADAS NA ÍNTEGRA OU PARCIALMENTE. AVENIDA GETÚLIO VARGAS, 291 • 2º ANDAR • FUNCIONÁRIOS • BELA HORIZONTE • MG • CEP 30112-020 • FAX: (31) 3263-5070

MEIO AMBIENTE

Leitor é contra mineração na Serra do Curral

Marcos Tili
Belo Horizonte

“A Serra do Curral faz parte do patrimônio histórico de Belo Horizonte! Não tem cabimento o Conselho Estadual de Política Ambiental (Copam) ter autorizado a exploração de minérios à Taquaril Mineração S/A (Tamisa). A tentativa de exploração mineral na Serra do Curral coloca em risco centenas de espécies animais que habitam na região! De aves, 33 espécies estariam ameaçadas caso a exploração mineral fosse concretizada. Além da ameaça às aves, outros animais que também vivem na região estariam em perigo, tais como onça-parda, lobo-guará e mamíferos pequenos, que iriam sofrer as consequências da exploração mineral. Muito importante a reação de vários setores da sociedade lutando contra esta concessão de exploração mineral na Serra do Curral, tais como o Ministério Público, a Procuradoria-Geral do Município de Belo Horizonte e o Ministério Público Federal. Felizmente, vários setores da sociedade lutam contra esta tentativa de violência contra a Serra do Curral.”

TROCA DE FAVORES?

A relação entre o STF e o Senado

Humberto Schwartzt Soares
Vião Velho — ES

“O STF, guardião da Constituição, a desrespeita sob o olhar passivo do Senado — único que pode punir o STF. Alguns senadores têm processos engavetados no STF. Resumo da ópera: parece troca de favores. Você não mexe comigo e eu não mexo com você. Daí, ministros e senadores não são molestados nem punidos, ao que parece, num pacto de reciprocidade.”

OPINIÃO PÚBLICA

A mídia mundial e a guerra na Ucrânia

Antonio Negrão de Sá
Rio de Janeiro

“A mídia patrocinada pela economia unipolar dos EUA executa poderosa propaganda e censura aos fatos e à realidade sobre os acontecimentos da guerra na Ucrânia. Omite e desinforma a opinião pública que a Rússia sentiu-se na obrigação de agir em legítima defesa para impedir o cerco da Otan (organização militar submissa aos interesses dos EUA) e a colocação de mísseis na Ucrânia,



● SERRA DO CURRAL É PARTE DA SERRA DO ESPINHAÇO, PATRIMÔNIO MUNDIAL

“É um absurdo destruir uma das belezas de Belo Horizonte. Destruíu a serra, acabou com o nome Belo Horizonte.”

■ **Silvino Guimarães**

“Dos 526 tipos de animais catalogados na Serra do Curral, 33 vivem só lá. Ao menos 11 espécies já correm perigo de extinção. Atividade minerária no corredor biológico, como a que a Tamisa foi autorizada a realizar, pode levá-los para outras regiões e, em última instância, à morte.”

■ **Gilson Oliveira**

● EDUARDO BOLSONARO FOI CONTRA PISO SALARIAL PARA PROFISSIONAIS DE ENFERMAGEM

“É só acabar com a mordomia dos políticos, aí sobra dinheiro para o piso salarial da enfermagem. Profissão árdua, e sem valorização.”

■ **Emerson Maurinele**

“Salário de político deveria ter aumento só com a votação do povo. Ai queria ver acabar a mordomia.”

■ **Karla Barcelos Karlinho**



● BOLSONARO VETA LEI DE ALDIR BLANC, QUE PREVÊ R\$ 3 BI PARA CULTURA

“O fundo eleitoral também não é do nosso interesse. Mas foi aprovada.”

■ **@tationegaviglia**

“Pouca cultura, não sabe a que é importante.”

■ **@zilmorsantiago**

● SECRETÁRIA DE ESTADO DO MEIO AMBIENTE DEFENDE EXPLORAÇÃO DA SERRA DO CURRAL

“Deveria ser uma secretária que protege o meio ambiente!!! Em um futuro muito próximo, vamos beber minério...”

■ **@juniodinizcarvalho**

“Essa é também da Abes-MG, é engenheira que não defende o meio ambiente e, sim, o lucro a qualquer custo.”

■ **@romelgoncalvesp**

“Secretária do meio ambiente contra a proteção do meio ambiente. País subdesenvolvido...”

■ **@milanemarys**



● SECRETÁRIA DE ESTADO DO MEIO AMBIENTE DEFENDE EXPLORAÇÃO DA SERRA DO CURRAL

“A população de BH tem que reagir em peso contra esse governo e as mineradoras. Ou depois não adianta chorar.”

■ **@EduvaldoS**

“Não é o governo que faz a análise técnica.”

■ **@gmoura**

distantes 5min de seu território. Se existe uma nação sem autoridade moral para falar em crimes de guerra são os EUA, pois, desde 1950, promoveram dezenas de guerras e crimes hediondos. Toda essa ação criminosa provocada pelos EUA está

arrastando o mundo para o caos, incluindo a submissa Europa. Inflação, desemprego, falta de energia, fome e meio ambiente trarão consequências, e a desinformação se voltará contra esse falsos líderes ocidentais.”

Lusófonos, uni-vos contra a fome

Gregório José

Journalista, radista, filósofo, pós-graduado em gestão escolar e em políticas públicas, MBA em ciência política

Um comentário do secretário-geral da ONU, António Guterres, apontando que a fome no mundo está cada vez maior vem levando muitos pesquisadores, cientistas e até economistas a reverem suas previsões para um mundo unificado e sem conflitos. Principalmente quando se vivencia um embate entre Ucrânia e Rússia.

O conflito pode colocar um peso a mais na crise de produção alimentar sem produtos químicos, na de energia elétrica (englobando todos os sistemas limpos ou não) e as finanças da maioria das nações, em principal as lusófonas.

Sem contar o desemprego e as mudanças de metodologias de trabalho, onde as indústrias buscam automação e os trabalhadores, com salários cada vez mais achatados, vão sendo inseridos em categorias menos relevantes da economia e vendo seus investimentos em alimentação serem reduzidos cada vez mais.

Com a mudança de hábitos alimentares acontece a desnutrição, principalmente infantil, e surge um novo cidadão, de complexão menor, franzino e com a saúde fragilizada. Isso entre homens e mulheres, indistintamente.

Angola, Cabo Verde, Guiné-Bissau e Moçambique são as nações lusófonas na lista com maiores números de afetados pela insegurança alimentar aguda nos últimos dois anos

Angola, Cabo Verde, Guiné-Bissau e Moçambique são as nações lusófonas na lista com maiores números de afetados pela insegurança alimentar aguda nos últimos dois anos

diminuindo refeições diárias ou vivendo com apenas uma.

O fator verificado em Moçambique tem mais a ver com eventos climáticos extremos, como tempestades tropicais, enchentes e chuvas torrenciais, que levaram a uma quebra de safra gigantesca e, com isso, arrastando milhares de pessoas para uma linha nutricional severa.

De outro lado, Cabo Verde registrou, mais uma vez, produção agrícola abaixo do necessário para atender à sua demanda interna.

Com isso, estima-se que quase 181 milhões de cabo-verdianos enfrentem situações de penúria alimentar.

Por fim, analisando estudo vindo de Guiné-Bissau, verifica-se que cerca de 30% das crianças encontram-se abaixo do tamanho e peso ideal. Esse crescimento infantil poderá criar guineenses com complexão mediana para baixo.

Mas o estudo não está concluído e, neste rol de nações com crises de produção alimentar, devem entrar países em conflitos internos por conta da política, principalmente advindos das Américas do Sul e Central.

Pensemos no próximo como a nós mesmos. Não podemos, e não devemos, ficar de braços cruzados enquanto um milhão morre de fome

Recomeços cidadãos

Dom Walmor Oliveira de Azevedo

Azevedo, metropolitano de Belo Horizonte, Presidente da Conferência Nacional dos Bispos do Brasil (CNBB)



lássico, consagrado e bem atual é o que expressa o imortal Rui Barbosa ao referir-se sobre o triunfo das nulidades e o crescimento das injustiças. Ante essa constatação, a cidadania é interpelada a não abrir mão de virtudes, a superar a desconsideração da honra e a eleger como prioridade a honestidade. Ai está o exigente programa, em cada etapa da história e em todos os momentos da (re)construção da sociedade, buscando edificar "um mundo aberto", isto é, sem fechamentos que comprometem o humanismo integral. A grande mudança civilizatória em curso não permite relativizações ou soluções que podem parecer fáceis, mas conduzem a fracassos que são consequências de escolhas equivocadas, de respostas que contemplam parte dos anseios de uma parcela da população, em um contexto que exige mais compromisso com a solidariedade universal.

Essências são valores e princípios iluminadores, a exemplo daqueles que integram a doutrina cristã, com propriedades para configurar respostas adequadas a este tempo. Por isso mesmo, o desafio partilhado por todos inclui o adequado exercício da cidadania, alicerçando-o sobre valores e princípios insubstituíveis. Esse desafio pede o reconhecimento das consequências de "um mundo fechado", para que sejam geradas mudanças. Adverte o papa Francisco: as sombras de "um mundo fechado" trazem o risco de prejuízos pesados. Isso se comprova quando são observadas as guerras que mancham a história da humanidade. Mesmo diante de tantos sofrimentos registrados no passado, os conflitos permanecem, com focos de guerra mundo afora. Os anseios por integração não têm alcançado seus bons propósitos, que são necessários e urgentes. Ao invés disso, sinais apontam para um processo de regressão da humanidade, indicando ser essencial investir no cultivo de envergadura humana, moral e política para inspirar recomeços cidadãos.

O atual contexto pede mais inteligência e generosidade solidária da civilização contemporânea, para que sejam efetivadas mudanças alicerçadas no bem, no amor, na justiça e na paz. Trata-se de um processo exigente, que inclui consciência individual e coletiva na construção de um caminho que efetivamente seja recomeço cidadão. Oportuno lembrar que a grave crise sanitária enfrentada por todo o mundo vem produzindo grandes perdas, a morte de muitas pessoas, trazendo no seu reverso uma série de lições que precisam ser aprendidas, a exemplo da adoção de um novo estilo de vida e de novas dinâmicas. Mas, infelizmente, o que se verifica é a pouca disponibi-



Todos, tecendo riquezas a partir das muitas diferenças, são convocados a contribuir: com a força do respeito, é hora de importantes recomeços cidadãos

dade para mudar, conforme revelam certas ações que ignoram a inadiável necessidade de se respeitar o meio ambiente. Privilegia-se a lógica do lucro, que cega, fazendo tantos acreditarem que o dinheiro rápido na mão é o que mais vale, sem considerar que logo virão as perdas arrasadoras, a exemplo da escassez de água potável.

Neste tempo de grandes possibilidades ainda se convive com a discriminação crescente, desconsiderando a fraternidade, endurecendo corações, incapacitando-os para vencer situações de injustiça. O antidoto para esses males é recuperar o sentido de família, reconhecendo-se parte de um grupo marcado por laços sanguíneos, mas também integrante de um conjunto maior, a família humana. Importam os recomeços cidadãos para dis-

sipar as sombras de "um mundo fechado".

É preciso vencer o desânimo, conforme alimenta e alicerça a esperança cristã. O papa Francisco, na carta-encíclica "Fratelli tutti", adverte, de modo simples e muito assertivo, a respeito deste tempo, apresentando três perigosos verbos: esperar, exatobar e polarizar. As atitudes conceituadas por esses três verbos obscurecem a sociedade e o horizonte urgente que inspira recomeços cidadãos. Pertinente e sempre interpeladora é a interrogação do papa: "Nesta luta de interesses que nos coloca todos contra todos, onde vencer se torna sinônimo de destruir, como se pode levantar a cabeça para reconhecer o vizinho ou ficar do lado de quem está caído na estrada?".

O que se verifica é um conjunto de consequências desastrosas, capazes de enfraquecer até mesmo o sentido de família, afrontando seus valores e princípios intocáveis. Debelam também os sentimentos de solidariedade, desprezando a disposição para o diálogo e a capacidade para reconhecer a nobreza da dignidade humana de cada pessoa. Entre essas situações graves que causam uma verdadeira terremoto social está a política, que deixa de ser debate saudável, buscando o desenvolvimento de todos e o bem comum. Essa política, conforme bem sublinha o papa Francisco, limita-se a eficazes efêmeras de marketing, cujo recurso mais eficaz está na destruição do outro. É preciso reagir evocando um sentimento amplo e irrestrito para emoldurar a cidadania e iluminar a consciência coletiva pela luz da humildade, pelo mecanismo do diálogo e pelo sentido imprescindível de solidariedade. Todos, tecendo riquezas a partir das muitas diferenças, são convocados a contribuir com a força do respeito, é hora de importantes recomeços cidadãos.

Inteligência emocional e a educação básica

Camila Rossi

Coordenadora pedagógica da rede de colégios Santa Marcelina

Atualmente, a competitividade do mercado de trabalho demanda profissionais cada vez mais qualificados. Mas, o que é ser um profissional competente? De acordo com levantamento realizado pelo site de recrutamento CareerBuilder, as habilidades sociais são consideradas tão importantes quanto as técnicas no dia a dia de trabalho por 77% das empresas. Além disso, uma recente pesquisa desenvolvida pela empresa PageGroup revela que as habilidades comportamentais mais valorizadas por líderes empresariais da América Latina são trabalho em equipe, inteligência emocional e comunicação assertiva, sendo que, no Brasil, a inteligência emocional é considerada a mais importante delas.

Nesse sentido, o setor educacional tem um papel fundamental para a formação integral de um profissional competente. Para atender às exigências atuais do mercado, é imprescindível aplicar ferramentas educacionais desde a educação básica, a fim de desenvolver no indivíduo, além das competências cognitivas, uma inteligência emocional consistente e prepará-lo por completo para os desafios.

Da mesma maneira, a educação socioemocional pode auxiliar no desenvolvimento das soft skills, habilidades comportamentais relacionadas à maneira como uma pessoa se relaciona com o outro e como lida com suas próprias emoções ao mesmo tempo. Tanto é que, hoje em dia, as soft

skills são muito mais valorizadas no ambiente de trabalho em comparação às hard skills, consideradas as aptidões técnicas de um profissional.

O período escolar é a fase em que os estudantes absorvem a maior parte do conhecimento e experiência que irão levar para a vida pessoal e profissional. Portanto, investir nesta etapa pode ser decisivo no presente e futuro. As habilidades mais complexas podem ser aprimoradas nesse período e de forma colaborativa, tais como argumentar e criticar com embasamento e pesquisar de modo aprofundado e criterioso.

Este processo deve ocorrer de forma prática, mas sistematizada e como intencionalidade para trazer resultados eficazes à aprendizagem do indivíduo, que, por sua vez, é o centro de todo este processo. Ou seja, no desenvolvimento socioemocional, as aprendizagens são avaliadas por meio de evidências e não pela quantidade de erros e acertos em uma prova ou teste. Sendo assim, uma escola que conduz ações para a formação do estudante investindo em suas habilidades, competências cognitivas e socioemocionais desenvolve, consequentemente, a inteligência emocional daquele estudante. Tais competências podem ser trabalhadas a partir das atividades propostas no cotidiano, com olhar e intencionalidade formativa, e podem ser avaliadas por rubricas.

Em 1º de janeiro deste ano, a Organização Mundial da Saúde (OMS) incluiu a síndrome de burnout, ou síndrome do esgotamento profissional, entre as doenças ocupacionais da Classificação Internacional de Doenças (CID). Nesse sentido, as mudanças trazidas pela pandemia de

COVID-19, como o isolamento social e subsequente trabalho remoto, aumentaram a carga de trabalho de diversos profissionais.

Este contexto apenas reforça a importância da inteligência emocional para lidar com momentos de pressão e carga de trabalho multiplicada. Dessa forma, para prevenir este diagnóstico no futuro, as instituições de ensino devem cada vez mais se atentar às individualidades de cada aluno para entender o que ele precisa no momento, além de realizar iniciativas de acolhimento, como rodas de conversa, assembleias e grupos locais para fortalecer o cuidado individual e coletivo. No mesmo sentido, incentivar a autoconsciência, resiliência e o cuidado consigo mesmo também são objetos de conhecimento que possibilitam o desenvolvimento de estratégias de proteção ou de enfrentamento a situações novas ou desafiadoras.

Assim, uma instituição que se preocupa com a formação integral de seus alunos e prioriza o desenvolvimento da inteligência emocional para prepará-los para o atual e exigente mercado de trabalho deve considerar seis pontos importantes em sua metodologia de aprendizagem: auto-gestão, relacionamento interpessoal, autoconsciência, abertura ao novo, projeto de vida, e consciência social. Ao desenvolver cada um desses aspectos durante todo o processo de formação educacional de um indivíduo, certamente garantirá no futuro um profissional capacitado não apenas técnica, mas também emocionalmente, capaz de perceber e responder às exigências atuais com sensibilidade e prontidão para fazer a diferença no mundo.

S/A ESTADO DE MINAS
FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928

DIÁRIOS ASSOCIADOS

A vida com mais conteúdo

ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE JORNALISTAS

REPRESENTANTES REGIONAIS

SUCURSAL SÃO PAULO
Alameda Joaquim Eugênio de Lima, nº 732/766 - Edifício Mary Hamilton Speers - 9º andar - Bairro Jardins - São Paulo - SP
CEP: 01405-000 • Fone: (11) 3372-0022 • e-mail: sucursal.sp@uol.com.br e associadosp@uoligreja.com.br

SEDE
Avenida Getúlio Vargas, 291 - Funcionários, Belo Horizonte - MG - Cep 30112-020

TELEFONE GERAL
(31) 3263-5000

Filiado ao Instituto Verificador de Circulação

IVZ

SUCURSAL RIO DE JANEIRO
Rua Ferreira Teles, 114 e 120 - Bloco 2 - 1º andar - São Cristóvão - Rio de Janeiro - RJ CEP: 20940-200
Tel: (21) 2263-1945 • Fax: (21) 2263-2045
e-mail: sucursal.rj@uol.com.br

TELEFONES DE APOIO

Redação (31) 3263-5330	Cultura - TV - Póster e Divulgação (31) 3263-5126
Edições:	Fotografia (31) 3263-5214
Correio (31) 3263-5244	Tráfego (31) 3263-5333
Política (31) 3263-5293	Informática (31) 3263-5360
Evento e Apropriação (31) 3263-5103	Vídeo (31) 3263-5070
Esportes (31) 3263-5310	Bom Viver, Gêi e Registros e Oportunidades (31) 3263-5048
Internacional (31) 3263-5301	Família & Mídia (31) 3263-5260
Opinião (31) 3263-5373	

SERVÍCIO DE ATRIBUIÇÃO DE ASSINANTE (31) 3263-5234 Contato de atendimento: ata.consumo@em.com.br (31) 3263-5800	DISTRIBUIDOR DE ASSINATURAS INTERIOR 0800 283 5042
SERVÍCIO DE ATRIBUIÇÃO À VENDA ABASTA Capital e Contagem (31) 3261-5430 Interior (de Minas Gerais) (31) 3261-5430 Belo Horizonte (31) 3263-5991	DEPARTAMENTO DE CIRCULAÇÃO (31) 3263-5421
DEPARTAMENTO COMERCIAL (31) 3263-5501 e (31) 3263-3224	AGÊNCIAS
O ESTADO DE MINAS trabalha em conjunto com as seguintes agências de notícias: Agência Estada, Agência O Globo, Agência Folha, France-Press e Reuters.	

ASSINE

em.com.br/assine

TABELA DE PREÇOS		
	MINAS ABASTA (R\$)	
	1º e 2º anos	3º ano
15, 30 e 45 dias	2,50	3,50
3 meses	7,50	10,50
6 meses	12,50	17,50
Ano inteiro	20,00	27,50

ANUNCIE

Publicidade
(31) 3263-5501/5197

Classificados
(Pequenos Anúncios Fonados)
(31) 3228-2000

D.A PRESS MULTIMÍDIA
AVANÇAMENTO PARA PESQUISA E VENDA DE CONTEÚDO:
Por e-mail e telefone, de segunda a sexta, das 9h às 22h; sábados, das 14h às 21h; domingos e feriados, das 15h às 22h.
Telefones: (61) 3214.1575 / 15.82 / 15.68 / 0800 647 73 77.
Fax: (61) 3241.1995.
E-mail: dapress@dadbr.com.br
Site: www.dapress.com.br

CORONAVÍRUS

Depois de registros de nova cepa da COVID-19 em São Paulo, Saúde monitora quadro em Minas. Ômicron XQ tende a ser menos potente, mas especialistas recomendam vigilância

Alerta com nova subvariante

ANA LAURA QUEIROZ*

A cidade de São Paulo confirmou ontem dois casos da subvariante Ômicron XQ. Em Minas Gerais, embora não haja ainda registros da cepa, a área de saúde indicou que monitora a situação. "A Secretaria de Saúde de Minas Gerais (SES-MG) tem duas estratégias para monitoramento das variantes de Sars-CoV-2 no território. Uma delas consiste na amostragem aleatória realizada pelo Observatório de Vigilância Genômica (OVI-Gen-MG) em 15 regionais de saúde. A segunda consiste na seleção de amostras baseada na análise do cenário epidemiológico", declara a pasta.

Estevão Urbano, presidente da Sociedade Mineira de Infectologia, explica que as variantes e subvariantes do vírus da COVID-19 surgem de forma aleatória. "O vírus, naquele processo acelerado de multiplicação, pode sofrer mutações. Quanto mais multiplicações acontecem, maiores as chances de mutações", pontua.

O surgimento de mutações, segundo o especialista, ocorre com frequência. Na maioria dos casos, o vírus se torna mais frágil. "Podem, entretanto, aparecer raras mutações que dão mais consistência ao vírus", relata. É o caso de variantes mais potentes da doença, como a Delta e a Ômicron.

"Conhecemos pouco (esta nova cepa), sabemos que o genoma é diferente, com pequenas altera-



RAI AMARAL/EM/D.A. PRESS

Reforço da vacinação prossegue em BH: ao mesmo tempo, estado diz que acompanha os indicadores da doença por meio de amostragens

ções na fita de RNA do vírus. Mas se isso vai gerar uma maior resistência às vacinas ou maior agressividade e maior transmissibilidade não sabemos ainda", afirma Estevão. "É sempre bom ficar atento", completa.

MÁSCARAS Embora o uso de máscaras não seja mais obrigatório em Minas Gerais desde o domingo, alguns especialistas recomendam que o acessório seja mantido em locais de pouca circulação de ar. É o caso do infecto-

logista Unai Tupinambás, professor da Faculdade de Medicina da UFMG. "Claro que sem máscaras a transmissão se dá de forma mais fácil", alerta.

"Esse fato corrobora para que vários pesquisadores e agentes

de saúde pública defendam a manutenção do uso de máscaras em locais fechados até, ao menos, o final do outono ou inverno", sugere o especialista.

Segundo o último Boletim Epidemiológico, publicado pe-

la SES-MG, 570 novos casos de COVID-19 e 35 óbitos foram registrados no estado desde quarta-feira.

* Estagiária sob supervisão da subeditora Eduarda Martins

Crescem casos de risco respiratório entre adultos

MARIA EDUARDA ANGILI*

O novo InfoGripe, boletim publicado semanalmente pela Fundação Oswaldo Cruz (FioCruz), indica um possível crescimento no número de casos de síndrome respiratória aguda grave (SRAG) em adultos. De acordo com os dados divulgados ontem, 14 estados apresentaram aumento de diagnósticos da doença nas últimas seis semanas. O resultado é sinal de alerta, já que previamente a tendência de elevação estava sendo observada apenas na população infantil (de até 11 anos).

A conclusão foi analisada a partir de informações inseridas no Sistema de Informação de Vigilância Epidemiológica da Gripe (Sivep-Gripe) ao longo de abril, até o dia 2 de maio. No período, a média foi de 4,7 mil casos semanais e, desse total, em torno de 2,3 mil atingiram crianças com idades de até 4 anos. As unidades que registraram elevação nos casos foram Acre, Alagoas, Amazonas, Amapá, Maranhão, Mato Grosso, Mato Grosso do Sul, Pará, Paraná, Rio Grande do Norte, Rio Grande do Sul, Rondônia, Roraima e Santa Catarina. Goiás também entra na lista, mas com es-

cala a curto prazo, ou seja, apenas nas últimas três semanas.

Para Marcelo Gomes, pesquisador coordenador do InfoGripe, o levantamento pode servir de indicio para a relação dos casos de SRAG com os de COVID-19 ou com uma retomada de incidência do vírus Influenza A, responsável pela gripe. Apesar disso, o especialista afirma não ser possível precisar a teoria, que deve ter desdobramentos conforme os próximos boletins forem divulgados.

* Estagiária sob a supervisão da subeditora Eduarda Martins



YULIO SANTOS/EM/D.A. PRESS - 9/7/20

Quatorze estados tiveram elevação nos diagnósticos nas últimas seis semanas: especialista vê possível relação com COVID

NOROVÍRUS

Surto de infecção intestinal atinge capital baiana

AMANDA SERRANO*

Estudo realizado pela Universidade Federal da Bahia (UFBA) apontou aumento nos casos de norovírus em Salvador. Do final de abril à primeira semana de maio, a faculdade analisou 35 amostras, das quais 15 testaram positivo para o vírus.

O norovírus pertence à família *Caliciviridae*, que é altamente contagiosa: menos que 100 partículas virais são suficientes para infectar uma pessoa.

"As caliciviroses são consideradas, no mundo, uma causa importante de gastroenterites em humanos e animais. Assim, o norovírus tem alta capacidade infecciosa e de resistência. Diferentemente de outros vírus causadores de gastroenterites, ele é transmitido de pessoa para pessoa com facilidade", explica o médico Diogo Umann, clínico geral e diretor clínico da IMEDato Con-

sultas e Exames. Devido à rápida evolução por mutação desse vírus, ainda não se obteve uma vacina contra ele.

Segundo o profissional, os principais sintomas são aparecimento repentino de náuseas, seguidas de vômitos e diarreia forte. Os infectados podem apresentar também febre, dor de cabeça, do estômago e dores abdominais. Ele reitera que os sintomas geralmente começam entre 24 e 72 horas após contatado com o vírus.

O norovírus propaga-se por meio do contato com a pessoa infectada, mas, principalmente, pela ingestão de alimentos ou água contaminada.

Ainda não há uma causa definida para o aumento dos casos em Salvador, porém Umann esclarece que, geralmente, quanto mais pessoas circulando nos locais, maior a velocidade com que o vírus se propaga.

Dessa forma, o aumento de turistas na capital da Bahia pode ser uma explicação, uma vez que contribui para que a doença se alastre.

HIDRATAÇÃO O infectologista da Unimed BH Adelino de Melo Freire observa que a transmissão do vírus tende a aumentar durante o outono e o inverno e está relacionada a surtos periódicos, principalmente entre crianças. "Essa infecção também apresenta sintomas muito comuns em outras doenças, por isso, não é possível fazer um diagnóstico somente a partir do que o paciente está sentindo", completa Freire.

Não há um tratamento específico para o norovírus. A abordagem é a mesma adotada para outras viroses intestinais e consiste em hidratação e reposição de eletrólitos, por meio de sais orais ou soro caseiro, e hidratação endovenosa nos casos mais



RAMON LISBOA/EM/D.A. PRESS - 16/5/21

Infectologista, Adelino de Melo Freire observa que a transmissão virótica tende a aumentar durante o outono e o inverno

graves. Se o paciente apresentar dores incômodas e enjoos, o médico pode indicar algum medicamento específico.

Normalmente, a principal

causa do alastramento desse tipo de vírus é a falta de higiene, por isso a melhor forma de se prevenir é cultivar hábitos básicos de higiene como lavar as mãos, iso-

lamento dos doentes e higienização do ambiente.

* Estagiária sob supervisão da subeditora Eduarda Martins

Aprensão em Santa Luzia

AVISO DE LICITAÇÃO
OBJETO: Formação de
REGISTRO DE PREÇOS para
futuro e eventual aquisição de
materiais hospitalares para atender
ao Laboratório Municipal de
Saúde do município de
Vespasiano/MG. Início da
acolhimento de propostas às
9h00 do dia 17/05/2022. Início da
sessão de disputa de preços às
09h30 do dia 19/05/2022. Edital
disponível nos sites
www.vespasiano.mg.gov.br e
www.licitacoes.com.br. Marco
Alexandre Cruz Pregoeiro
Oficial

Belô Horizonte 03 de maio de 2022
 Luciano César Pereira

PROJETO POLÊMICO

Audiência pública aprofunda embate sobre licença para complexo no cartão-postal, mas Semad segue irredutível. “Parecer foi técnico”, diz secretária, sob críticas e protestos

Estado finca pé na defesa de nova mina na Serra do Curral

BERNARDO ESTILLAC E
NATASHA WERNICK

Mais um capítulo da disputa sobre a mineração na Serra do Curral foi escrito ontem. Mas, mesmo sob uma saracada de críticas e protestos, a Secretaria de Estado de Meio Ambiente e Desenvolvimento Sustentável (Semad) não arredou o pé e, assim como a empresa que já conta com seu aval formal, seguiu defendendo a instalação de novo empreendimento no maciço. Uma audiência pública na Assembleia Legislativa de Minas Gerais (ALMG) reuniu parlamentares, ambientalistas, representantes do governo de Romeu Zema (Novo) e da Taquaril Mineração S.A. (Tamisa) para discutir a autorização de instalação de empreendimento mineral na face de Nova Lima da serra, cartão-postal da capital.

Durante a audiência, a secretária de Estado de Meio Ambiente, Marília Carvalho de Melo, seguiu reforçando a argumentação de que a aprovação do projeto da Tamisa no Copam foi feita seguindo os ritos legais e parâmetros estritamente técnicos. Em entrevista ao fim da sessão, ela reiterou, que o conselho que aprovou o parecer técnico elaborado pela secretária conta com participação da sociedade civil, por maioria dos votos. “Esse parecer técnico foi feito objetivamente observando todos os critérios técnicos e jurídicos, todas as normas ambientais vigentes. Minas Gerais é um estado onde a deliberação do licenciamento é feita num conselho de política pública, com participação da sociedade civil e também do poder público. Esse parecer foi submetido, após alguns anos de transição, ao conselho, onde houve uma deliberação a favor e, portanto, o processo é referendado e aprovado pelo Copam”, disse.

Ao longo da audiência, a Tamisa também se mostrou convicta da viabilidade jurídica e ambiental do projeto. A empresa foi representada pelo consultor Leandro Amorim, que projetou o nicho das atividades na Serra do Curral ainda neste ano. “A licença que recebemos é de instalação da fase 1 do projeto. Existe a licença prévia, de instalação e a licença de operação. A ideia é começar este ano. Prevemos um período de 1 ano e meio a 2 anos de instalação do projeto antes de começar a operação”, informou. Isso significa colocar o maquinário

pesado no local e se preparar para quando for dada a autorização para a operação.

O posicionamento irredutível em relação à decisão do Copam não foi ouvido sem protestos de entidades e parlamentares contrários ao empreendimento. Durante um momento, críticos chegaram a ficar de costas para a mesa em sinal de protesto. Durante a manhã, o presidente da Comissão de Meio Ambiente e Desenvolvimento Sustentável, Noradino Júnior (PSC), concedeu ao superintendente de projetos prioritários da Semad, Rodrigo Ribas, cinco minutos para falar de cada tema proposto para discussão na audiência, totalizando 70 minutos. Convidados e representantes de entidades ambientais presentes na audiência chegaram a protestar uma vez que outras pessoas não tiveram o mesmo tempo para expor seus argumentos.

A audiência precisou ser suspensa diversas vezes até seguir de forma ininterrupta ao longo do dia. O clima de embate, no entanto, não se alterou. Ambientalistas criticaram, além dos riscos relacionados ao abastecimento de água da Região Metropolitana de Belo Horizonte, poluição sonora, deslocamento de poeira e tremores de terra, a argumentação de tecnicidade do processo de licenciamento.

O termo técnico é usado para dizer que não é político, mas é político sim. (...) A crucificação de Jesus seguiu o rito legal romano e judaico, um ato jurídico perfeito, porém ilegítimo, imoral e injusto, pela história. Eu conheço muita gente. Inclusive meu irmão e amigos meus, que morreram torturados dentro da lei da ditadura militar”, protestou o professor, médico e ambientalista Apolo Heringer Lisboa.

AÇÃO DA PBH Pela manhã, em entrevista ao “Bom dia Minas” da Rede Globo, Marília Melo afirmou que Belo Horizonte foi ouvida, ainda que não formalmente, sobre o processo. “Dialogamos com a prefeitura sobre o empreendimento diariamente. Formalmente, não cabe a Prefeitura de Belo Horizonte (participar) já que a área impactada diretamente fica restrita ao município de Nova Lima”, afirmou.

A secretária afirmou ainda que o tombamento da área pelo patrimônio federal foi considerado, já que o empreendimento resguarda o visado da serra em BH e tentou desconectar o licen-



Ambientalistas e outros críticos ao licenciamento do projeto da Tamisa chegaram e ficaram de costas para a mesa, em sinal de protesto, durante a audiência.



A secretária Marília Melo, ao lado do representante da mineradora, Leandro Amorim: sem recuo.

ciamento do processo em curso no Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais (Iepha), que, para ambientalistas e defensores do maciço, deveria ser levado em conta. “O Iepha é o responsável pelo tombamento e ficou acordado com o Ministério Público que o órgão deve completar os estudos até agosto de 2022 para que a análise do conselho seja feita.”

Na terça-feira, a Prefeitura de Belo Horizonte acionou a Justiça Federal para tentar impedir a mineração na serra. Na petição, a PBH afirma que o estado, de forma equivocada, excluiu Belo Horizonte da decisão e que existem riscos ao município que não foram esclarecidos na reunião do Copam.

O juiz da 22ª Vara da Justiça Federal, Carlos Roberto de Carvalho, deu prazo de dez dias para o

governo de Minas, o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) e a mineradora Tamisa se manifestarem sobre o pedido de suspensão da licença ambiental.

CORO POR CPI Durante a audiência na Assembleia Legislativa, parlamentares contrários à instalação da Tamisa mencionaram diversas vezes a possibilidade de instalação de uma Comissão Parlamentar de Inquérito (CPI) para averiguar possíveis irregularidades no processo de licenciamento do empreendimento. A proposta de instalação da comissão foi apresentada pela deputada Ana Paula Siqueira (Rede) e contada ontem com 20 assinaturas, ficando apenas seis para ser aprovada. A deputada Beatriz Cerqueira (PT), além das vereadoras de

ENQUANTO ISSO... O PV PEDE REVISÃO DA LICENÇA

O Partido Verde (PV) entrou com um pedido na Câmara Normativa e Recursal do Conselho Estadual de Política Ambiental (Copam) para que seja revista a decisão que permitiu a instalação do Complexo Mineral Serra do Taquaril (CMST). No documento, protocolado na quarta-feira, o partido afirma que faltou participação popular e de entidades representativas, o que é considerado um tipo fundamental no procedimento de licenciamento ambiental. Além disso, o PV afirma que houve insuficiência de demonstração técnica de

viabilidade do empreendimento, que o Copam não levou em consideração o princípio de precaução nem o processo de tombamento estadual da Serra do Curral, mesmo com os alertas das equipes técnicas dos municípios de Belo Horizonte e Nova Lima sobre a extrema vulnerabilidade ambiental do local. “O que o Partido Verde pretende com essa iniciativa é permitir que um erro de julgamento possa ser corrigido. A aprovação, tal como feita, ficará marcada na história ambiental de Minas Gerais”, destacou o presidente do Partido Verde, Osvaldo Valadão.

Belo Horizonte Duda Saabert (PDT) e Bela Gonçalves (PSD) se manifestaram favoravelmente à CPI durante a audiência.

Sobre a possibilidade de encerrar o processo na ALMG, a secretária Marília Carvalho de Melo disse que o governo está tranquilo e voltou a sublinhar que as decisões foram tomadas pelos órgãos técnicos. O consultor da Tamisa, Leandro Amorim, disse que a CPI seria uma “boa oportunidade de demonstrar a usura do pro-

jeito”. Ele voltou a tratar a oposição popular ao empreendimento como fruto de “desinformação” de quem tenta associar a mineração à destruição da Serra do Curral.

De acordo com o deputado Noradino Júnior (PSC), todos os depoimentos, perguntas e materiais levantados durante a audiência de ontem na ALMG serão reunidos e entregues ao Ministério Público de Minas Gerais (MPMG) para embasar as devidas decisões judiciais.

Duda Salabert chama Zema de “office boy” das mineradoras

BENNY COHEN, GUILHERME PEREIRA E
MIRIAM MARI CHAI

Vereadora de Belo Horizonte Duda Saabert (PDT) é crítica à postura do governador Romeu Zema (Novo) diante do processo que culminou no aval a empreendimento mineral na Serra do Curral. Para a parlamentar, o governador mineiro atua como “office boy” das mineradoras. Na quarta-feira, a Secretaria de Estado de Meio Ambiente (Semad) publicou a licença prévia concedida à Taquaril Mineração S.A. (Tamisa), para preparar a exploração de uma área da serra.

“A gente sabe que Zema representa o poder das mineradoras. Esse é o papel dele. Ele é um office boy das mineradoras. Questionamos, tem que ser demitido como office boy, mas é o papel dele”, disse Duda ao videocast “EM Entrevista” do Estado de Minas e do Portal Uai.

Desde que o Conselho Estadual de Política Ambiental (Copam) aprovou o pleito da Tamisa, no sábado, surgiram ações judiciais questionando os impactos da mineração nas famosas montanhas. A Prefeitura de Belo Horizonte (PBH), por exemplo,istou, à Justiça Federal, possíveis prejuízos à água tratada utilizada na capital, ao ar respirado pelos cidadãos e ao sossego dos moradores do entorno – visto que os explosivos necessários para escavar o solo podem gerar ruídos e vibrações.

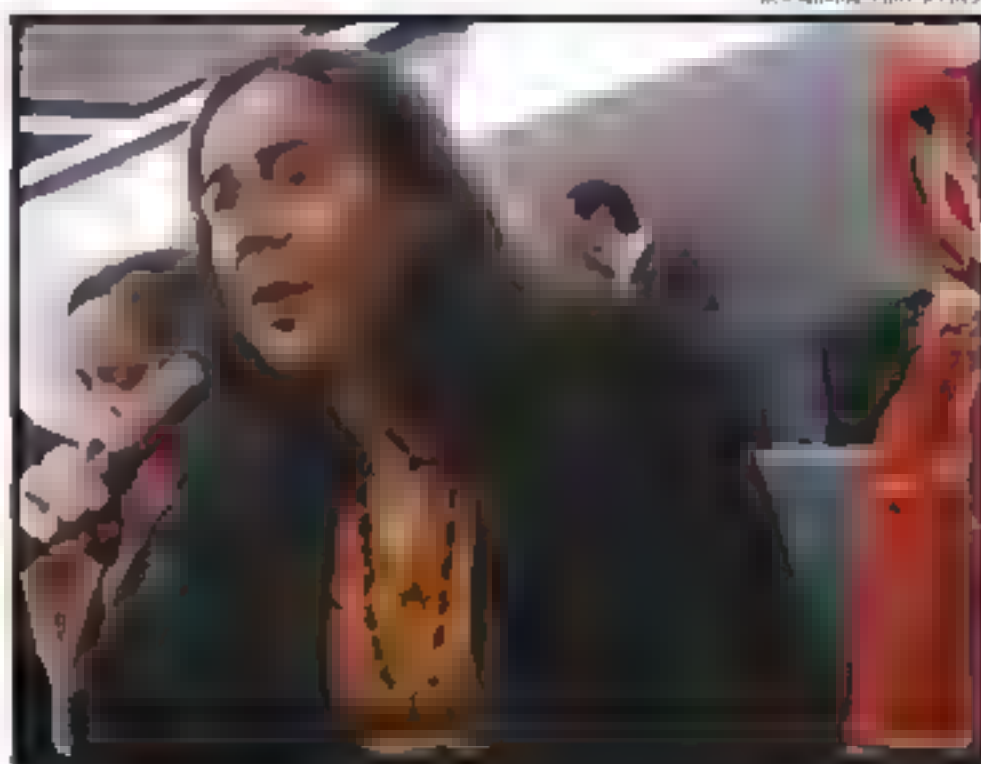
A Serra do Curral é um patrimônio da biosfera, de Minas Gerais e de Belo Horizonte. Ela não é do Zema ou minha. Mas nossa. Temos que discutir a Serra do Curral. Destruir um pedaço da serra é tirar um pedaço de mim, de você, da sua infância”, afirmou a pedetista.

Na terça-feira, em Brasília (DF), Zema disse que o caso da

“A Serra do Curral não é do Zema ou minha, mas nossa”, defende a vereadora Duda Salabert.

Serra do Curral tem sido “polemizado”. Segundo ele, o debate é marcado por opiniões “sem fundamentação”. “Esse é um assunto técnico, lamentamos que esteja sendo o polemicado. Acho que assunto de saúde tem que ser tratado por médicos, por quem é da área da saúde. E assuntos de meio ambiente deveriam ser tratados por pessoas dessa área”, protestou. Lamento que esteja sendo causa de uma repercussão por pessoas que opinam sem ter essa fundamentação”, completou.

A declaração do governador foi refutada por Duda Salabert. “Dizer que só pessoas com formação acadêmica, só técnicos



podem discutir? Esse discurso tecnocrático era muito usado na ditadura militar para negar a participação popular. A gente não aprende só na universidade, aprendemos nas ruas.

KALIL NO DEBATE Candidato à reeleição, Zema deve enfrentar Alexandre Kalil (PSD), ex-prefeito de BH, no pleito de outubro próximo. Para Duda Saabert, o possedista precisa participar ativamente do debate sobre a atividade exploratória. “Ela espera a participação de Kalil em um ato pró-Serra do Curral”.

Ex-prefeito Alexandre Kalil tinha que ser mais incisivo. O chamamos para o carnaval, em defesa da Serra do Curral. Estamos organizando, na quinta da semana que vem, um grande ato, inclusive com a venda de artísticas, possivelmente devem vir Caetano Veloso, Gilberto Gil ou Milton Nascimento. Talvez algum deles venha. Que o Kalil esteja presente, como pré-candidato ao governo pontuou.

Duda cobrou que os pré-candidatos ao governo apresentem projetos de diversificação da economia mineira a fim de diminuir a dependência da mineração. “Ele (Kalil) diz que é contra (a mineração na Serra do Curral), mas falar, até papagaio, faz. Tem de estar na luta, como estamos fazendo”.

PROJETO POLÊMICO

Licença para complexo da Tamisa na Serra do Curral preocupa moradores do Bairro Paciência, que já sofrem efeitos de mineração na área. “O que está ruim pode piorar”, resume um deles

Vizinhos de mina em Sabará temem avanço de problemas

BERNARDO ESTILAC

Poeira, problemas respiratórios, barulho e tremores em discussão desde que a mineração na Serra do Curral voltou com força aos debates públicos, os impactos da atividade já fazem parte do cotidiano de muita gente que vive próximo às minas. É o caso dos moradores do Bairro Paciência, em Sabará, na Região Metropolitana de Belo Horizonte, que sofrem os efeitos da operação da Global Mineração na região e já temem nova redução na qualidade de vida diante do licenciamento do complexo da Taquaril Mineração S.A. (Tamisa).

Aprovado na madrugada de sábado pelo Conselho Estadual de Política Ambiental (Copam) e com licenças prévias e de instalação publicadas pela Secretaria de Estado de Meio Ambiente de Minas Gerais (Semad) na quarta-feira, o projeto do empreendimento, que vem sendo contestado judicialmente inclusive pela Prefeitura de Belo Horizonte, prevê a exploração de minério de ferro em uma área de 1.250 hectares na face do maciço voltada para Nova Lima, que faz limite com BH e Sabará.

“Moro aqui há 59 anos e sempre foi assim, mas o que já está ruim pode piorar. Ate condução aqui é difícil, porque quando a gente pega o ônibus, os caminhões atrapalham a passagem”, conta Roberto Luiz, de 59. E reclama: “Se os ricos querem ganhar deixem os pobres viverem. Porque o pobre aqui não vê nada, só destruição”, afirma. Ele admite que a atividade minerária gera empregos, mas questiona a relação entre o custo e o benefício para a população: “Gerar emprego, gera. Mas se você vai trabalhar sabendo que sua família está morrendo, então pra quê trabalhar?”

A Avenida Alberto Scharle, principal do Bairro Paciência, segue a serra acima, servindo como rota para a produção minerária. O fluxo de caminhões é intenso nos dois sentidos e tem grande espaço nas reclamações de quem vive na região. “Eles passam carretas com 35 toneladas, quando deveriam ter um limite de 20. É barulho de carreta passando o tempo todo e quem mora na parte de baixo (do bairro) sofre muito”, reclama Ricardo Rocha, morador do bairro há mais de duas décadas. Segundo ele, nem à noite a população local tem sossego. “Fui trabalhar ontem às 21h, volte às 2h e tinha carreta passando”, conta.

Não é só o barulho que incomoda e tira o sono dos moradores do bairro. Muito pesados, os caminhões carregados de minério também provocam tremores que abalam a estrutura das residências. “A gente tem medo porque há casas antigas aqui, que têm 70, 80 anos e não foram estruturadas para aguentar essas tremor e essa movimentação”, afirma Rocha.

O efeito citado por Rocha é bem conhecido da comerciante Valquíria Glemon, de 46. “A gente sente a tremer embaixo da casa, mas não sabia o que era. Era quase o dia inteiro. Eles (representantes da mineradora) não aparecem. A única coisa que fazem é dar uma cesta (de alimentos) para a gente uma vez por ano, passam nas avenidas entregando para as famílias no fim de ano”, relata.

DIFÍCIL RESPIRAR Os problemas não param por aí. Moradores do Bairro Paciência reclamam ainda que a exploração e o transporte do minério levantam uma poeira que, além de tornar a limpeza de casa uma tarefa interminável, afeta a qualidade do ar. Problemas respiratórios são frequentes e o incômodo não abandona os vizinhos das minas. “Tudo está sempre sujo, a gente está sempre com uma tosse, a garganta coça, a gente começa a espirrar. E acho que tudo é mesmo por causa desse pó fininho que a gente aspira”, diz a comerciante Leonor Severiano de 78. Valquíria, filha de Leonor, acrescenta: “Hoje eu percebo que muitas pessoas têm pigarro, problemas de garganta. O cotidiano das pessoas mudou, não está a mesma coisa não, a gente percebe isso”.

ÁGUA Além de temer o recrudescimento dos impactos sonoros e no ar provocados pela mineração no momento em que o novo empreendimento licenciado pelo governo do estado na Serra do Curral for implantado, moradores dos arredores do Bairro Paciência se preocupam com o abastecimento de água.

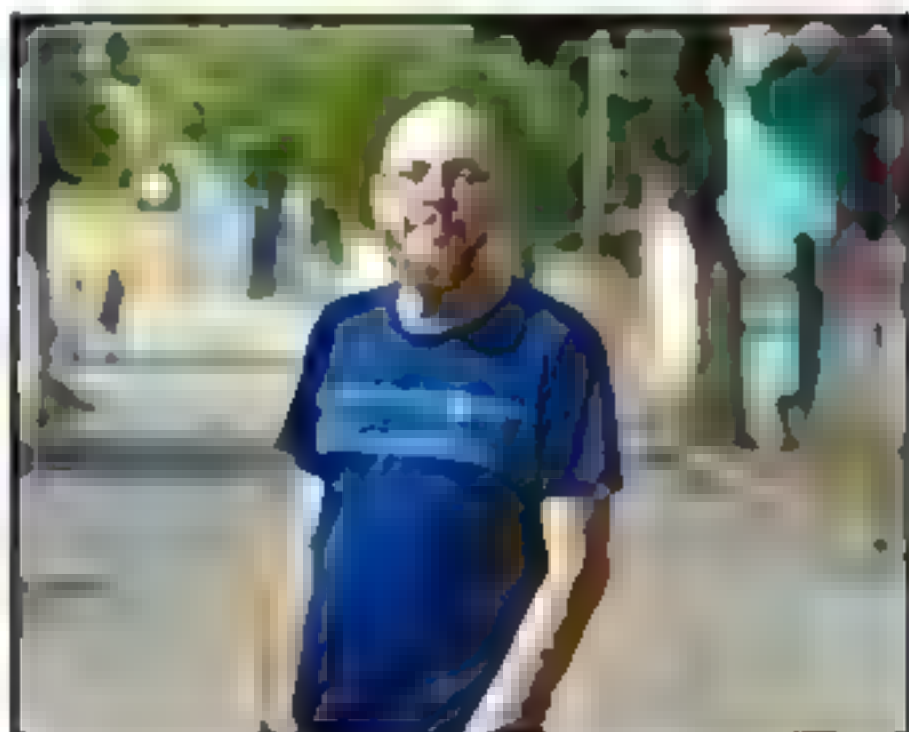
Para Rodrigo de Lima, de 36, que mora e trabalha na região, o projeto da Tamisa pode afetar a fonte de água que abastece a casa onde vive, na zona rural de Sabará. “Barulho e poeira sempre tem, a casa fica empoeirada, a gente limpa, fica uns dois dias limpa e depois já suja de novo, mas água não falta na minha casa. Só que (com o novo empreendimento) a nossa mina (de água) corre risco, porque essa mineração é mais perto. A, a nascente corre risco de secar com o tempo”, acredita.

Segundo ele, o fluxo de caminhões tem aumentado na região nas últimas semanas, provocando problemas estruturais nos imóveis. Na minha casa, depois que os caminhões começaram a circular com minério, apareceram algumas trincas que não existiam”, afirma.

A reportagem tentou contato com a Global Mineração, mas não obteve resposta até o fechamento desta edição.



Caminhão para transporte de minério trafega em área de Sabará: vizinhos de mineradora reclamam do barulho e trepidação provocados pelo movimento, que tira o sono dos moradores e chega a afetar os imóveis



Ricardo Rocha reclama do transporte de minério na principal via do bairro: “Eles passam carretas com 35 toneladas, quando deveriam ter um limite de 20”



Leonor Severiano e a filha, Valquíria, apontam problemas de saúde relacionados à poluição do ar: “A gente está sempre com uma tosse, a garganta coça”, diz a mãe



Morador da zona rural, Rodrigo Lima teme novos impactos no abastecimento de água: “Essa mineração (da Tamisa) é mais perto. Aí a nascente corre risco de secar”

“

Gerar emprego
Mas se você vai trabalhar
sabendo que sua família
está morrendo então
pra quê trabalhar

■ Roberto Luiz, de 59 anos, morador do Bairro Paciência

Artistas e intelectuais entregam carta carta ao governador contra complexo

MARIANA COSTA

Uma carta pela preservação da Serra do Curral assinada por artistas, intelectuais e escritores de projeção nacional e internacional será divulgada e entregue ao governador Romeu Zema (Novo) hoje. Além de estrelas de Minas Gerais como Milton Nascimento, a lista reúne as alcezes Alessandra Negrini, Bruna Lombardi e Dira Paes e os atores Paulo Beti e Gregório Duvivier. Também os escritores Fabrício Carpinejar e Luis Fernando Veríssimo, o cartunista Ziraldo e os jornalistas Eliane Brum, Xico Sá e Zeca Camargo. O médico Drauzio Varella, o rapper Emicida, Chico Buarque, o ex-deputado Fernando Gabeira, Frei Betto e o músico e ensaísta José Miguel Wisnik também estão na lista de personalidades que assinaram o manifesto.

A iniciativa começou na terça-feira e espera colher 100 assinaturas, mas já conta com

mais de 700 nomes. A carta é contrária à aprovação do licenciamento do Complexo Minerário Serra do Taquaril para exploração de minério na Serra do Curral.

A licença foi aprovada pelo Conselho Estadual de Política Ambiental na madrugada do último sábado, em um processo controverso, que recebeu críticas de ambientalistas e pesquisadores da área socioambiental. Na quarta-feira a Secretaria de Estado de Meio Ambiente (Semad) publicou no diário oficial do estado, o Minas Gerais, licenças prévias e de instalação que já permitem que a empresa comece a montar o complexo, inclusive desmatando áreas previstas para as cavas.

A carta é endereçada ao governador de Minas Gerais, Romeu Zema (Novo), à secretaria estadual de Meio Ambiente, Marília Melo, ao secretário estadual de Cultura, Leonidas Oliveira, e ao presidente da Assembleia Legislativa de Minas

Gerais, Agostinho Patrão (PSD). Além de pedir a anulação da licença concedida, os signatários reivindicam que o tombamento estadual da Serra do Curral seja colocado imediatamente na ordem do dia.

O documento também está disponível no site tirapiedaminhasserra.bonde.org/carta e qualquer pessoa pode assinar. O grupo compreende a serra como “um bem que extravasa as fronteiras de Minas Gerais, patrimônio comum de todos os brasileiros”. A carta é uma iniciativa da documentarista e ativista Luciana Sérvio, da Cunha junto ao movimento Tira o Pé da Minha Serra.

Desde a semana passada, o Tira o Pé da Minha Serra tem promovido ações digitais e mobilizações de rua contra o empreendimento. Entre as próximas ações está previsto um tústão no dia do lançamento e um ato de entrega da carta às autoridades de Minas Gerais hoje.

CLIMA

Precipitação durante a madrugada variou de 61,4mm na região da Pampulha a 73mm na Região Oeste, contra média de 28,1mm em maio. Defesa Civil alerta para risco geológico

Chuva em BH é o dobro do esperado para o mês

DE FERRAZ, VINÍCIUS PRATES*,
LEONARDO GODIN* E ANA MAGALHÃES*

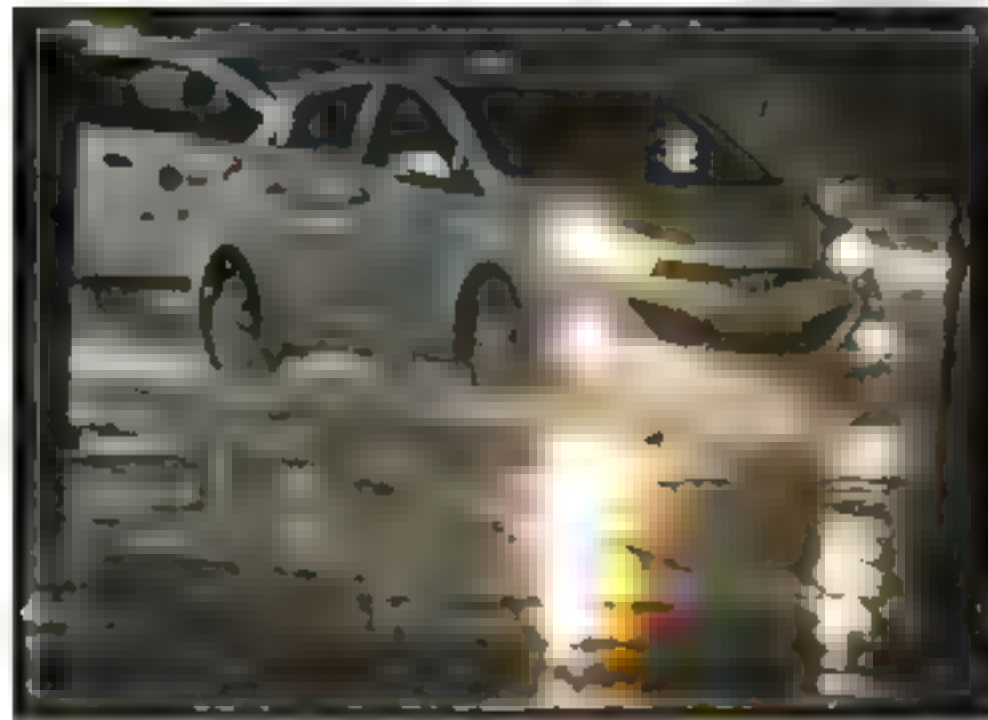
Em pouco mais de 13 horas de chuva, Belo Horizonte já registrou o dobro do volume esperado para todo o mês de maio. A média climatológica do mês é de 28,1mm. Somente na Região Oeste o acúmulo foi de 73mm, 258% do esperado. Segundo a Defesa Civil, a segunda região com maior acúmulo de chuva foi a Centro-Sul, com 65mm, cerca de 231%. Logo em seguida, a Leste, com 62mm, 221%, e a Pampulha, com 61,4mm, 219%. Ainda segundo a Defesa Civil, não há registro de ocorrência de transbordamento de córregos.

Com as pancadas de chuva na madrugada de ontem, a Defesa Civil foi acionada 22 vezes através do telefone 199 para ocorrências em diferentes pontos da cidade e até o meio-dia foram realizadas 18 vistorias em imóveis particulares. Os atendimentos se concentraram nas regiões Noroeste (4), Pampulha (4), Norte (3), Nordeste (3) e Centro-Sul (3). A maior parte das ocorrências foram em decorrência de trincas e infiltrações, registrando 7 casos.

Riscos de danificação ou destruição de habitações totalizaram 3 chamadas. E 2 riscos de desabamento de moradia foram contabilizados. Outras, como abatimento de piso, desabamento de esgoto e erosão, tiveram apenas um caso cada.

Uma árvore caiu na Avenida Dom Pedro II, no Carlos Prates, na Região Noroeste de Belo Horizonte, na madrugada de ontem. O Corpo de Bombeiros foi acionado por volta das 5h para retirar a árvore do local. Às 6h30, uma equipe dos militares chegou ao local, cortou os galhos e sinalizou a via. Os galhos ocuparam metade da via e dificultaram a passagem dos veículos. Antes da chegada dos bombeiros, dois motociclistas bateram na árvore caída, mas não tiveram ferimentos graves. A Região Noroeste registrou volume de 56,2mm, cerca de 200% do esperado para todo o mês de maio.

RISCO GEOLÓGICO A Defesa Civil de Belo Horizonte emitiu ontem alerta de risco geológico para as nove regiões da capital, em função do grande volume de chuvas previsto para a cidade. O comunic



Volume de água provocou alagamentos e queda de árvores, complicando o trânsito e provocando acidentes na noite de ontem

deste, Pampulha, Norte, Noroeste, Leste, Centro-Sul e Barreiro o risco é moderado. As áreas destacadas tiveram registros maiores ou igual a 50mm de acúmulo de chuvas em 48 horas.

Em virtude do volume das chuvas previstas para as próximas 36 horas, existe a possibilidade de risco geológico até domingo. Recomenda-se atenção no grau de saturação do solo, sinais construtivos e cuidados com quedas de muros, desliza

mentos e desabamentos", destacou o órgão municipal, na manhã de ontem.

PREVISÃO Ontem, o dia foi de céu encoberto a nublado, com queda de temperatura, que variou entre 26°C e 18°C. Apesar da previsão de pancadas de chuva, o tempo ficou firme. A umidade relativa mínima do ar ficou em torno de 65% à tarde em Belo Horizonte. Uma frente fria que avança sobre o Sudeste do país é responsável pelas chuvas e aumento de nebulosidade em Belo Horizonte e outras regiões de Minas Gerais. Ventos mais frios e úmidos também provocaram a queda nas temperaturas nesses dias.

Segundo o meteorologista Ruibran dos Reis, do ClimaTempo, nas próximas 24 horas, porém, essa frente fria se deslocará para o Leste e Nordeste de Minas. Em Belo Horizonte e região metropolitana, não há mais possibilidade de chuvas nos próximos dias. Durante o fim de semana, a previsão é de sol entre nuvens, com temperatura máxima entre 27°C e 28°C. Já a mínima ficará em torno dos 15°C.

"Agora começa a fase mais se-

ca e, por isso, a chuva costuma ser pouca nessa época do ano, pois o período chuvoso vai de outubro até abril. No entanto, desde 1º de maio, já choveu 61mm na capital, sendo que todo esse volume foi de ontem (quarta-feira) para hoje (ontem)", explica Ruibran dos Reis. Lembrando que historicamente Belo Horizonte registra em maio chuvas acumuladas de 28,1mm.

ALERTA NO ESTADO O Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet) emitiu ontem alerta para acúmulo de chuvas para 128 municípios mineiros. O comunicado tem validade até a manhã de hoje. "Chuva entre 20 a 40mm, ou até 50mm/dia. Baixo risco de alagamentos e pequenos deslizamentos em cidades com tais áreas de risco", informou o Inmet, que classifica a situação como "perigo potencial". O Inmet orienta ainda que os cidadãos evitem enfrentar o mau tempo, observem alterações nas encostas e evitem usar aparelhos eletrônicos ligados à tomada.

* Entregadores sob supervisão do subeditor João Carlos Moreira

A dica de presente no mês das mães é uma assinatura Estado de Minas.

Você ganha a modalidade de assinatura que melhor combina com a sua mãe e ela ganha por dentro de tudo que acontece em Minas, no Brasil e no mundo.



Veja algumas vantagens para a sua mãe ao assinar o Estado de Minas:

- Reportagens e análises exclusivas,
- Colunistas renomados,
- Notícias de saúde, comportamento, tecnologia, moda, gastronomia, decoração, entretenimento, educação e outros,
- Clube A: descontos de até 70% em mais de 30 mil produtos e serviços,
- Jornal entregue no endereço* da sua mãe (modalidades impressas)

R\$19,90

20% de desconto

Assine agora mesmo e garanta o presente da sua mãe

(31) 3263-5800 (31) 9.9402-0234 fale.conosco@em.com.br

*Atende apenas para entregas dentro da área de entrega do jornal. Não serve para assinatura eletrônica.

ESTADO DE MINAS

O Grande Jornal dos Mineiros



KELÉN CRISTINA

TIRO LIVRE

001-01-vr-mg@o.associados.com.br

ESTA COLUNA É PUBLICADA ÀS SEXTAS-FEIRAS

O antídoto americano contra Hulk

Em pouco mais de um ano no Atlético, Hulk fez história. Disputou até aqui 84 jogos, fez 51 gols (muitos deles decisivos, e teve participação ativa na conquista de cinco títulos – dois mineiros, um brasileiro, um da Copa do Brasil e um da Supercopa. Desde a estreia com a camisa alvinegra, balançou a rede de todo jeito e em tudo quanto é lugar. Mas um time tem passado lesão na defesa letargia: o América. Por isso, cada reencontro, como o deste sábado, pelo Campeonato Brasileiro, está ganhando ingredientes especiais. A pergunta que se faz sempre será: que agora vai?

São o 10 confrontos de Hulk com o Coelho. Em nenhum deles o Galo saiu de campo derrotado. Mas nessa conta positiva de cinco vitórias e três empates, com nada menos que 10 gols marcados por atletas caninos, brilharam outras estrelas alvinegras. O grande astro

da equipe, aquele que arrasta multidões aos estádios, não superou a defesa americana nem uma vez sequer. Sorte do Coelho – e azar de Hulk? Competência do adversário? Mera coincidência? Talvez seja tudo isso junto, ou nenhuma das afirmativas anteriores. Tão e simplesmente aquelas curiosidades do futebol.

Se há fórmula mágica, ela está muito bem guardada no Lanna Drummond. E foi seguida por diferentes treinadores: Lusca, Marquinhos Santos e Vagner Mancini comandaram o América nessa jornada até aqui bem-sucedida contra o craque. Na defesa do Coelho, a missão foi bem cumprida especialmente pelos zagueiros Eduardo Bauer, Mann, Anderson, Maidana e Eder, além dos goleiros Matheus Cavichioni e Jailson. Claro que tiveram o apoio de outros setores da equipe, mas, em última instância, são eles que seguram o rojão

das oito vezes em que encarou a camisa verde e preta. Hulk foi titular em seis. Nas duas em que começou na reserva, o comandante do Atlético era Caca.

Esse duelo particular se iniciou em 4 de abril do ano passado, na vitória do Galo por 3 a 1, no Mineirão, pela fase de classificação do Estadual. O América era dirigido por Lusca. Hulk entrou aos 19 minutos do segundo tempo, no lugar de Savarino.

Em 16 de maio, a primeira partida da decisão do Estadual de 2021, no Independência, terminou com empate por 0 a 0. Hulk foi escalado como titular, mas deu lugar a Alan Franco aos 30 minutos da etapa complementar. No segundo confronto da final, no Mineirão, outro 0 a 0, que deu o título ao Galo. Novamente, Hulk foi substituído, mas já no fim do jogo, aos 44 minutos do segundo tempo, saiu para a entrada de Sasha.

Em 10 de julho, no clássico pelo primeiro turno do Brasileiro (que viria a ser conquistado pelo Galo) e com o América comandado por Vagner Mancini, Hulk começou na reserva, entrando aos 17 minutos do segundo tempo no lugar de Igor Kabele. Não balançou a rede, mas ajudou na construção da jogada que terminaria no gol da vitória, marcado por Dylan Borrero.

A primeira partida contra o Coelho em que Hulk ficou os 90 minutos em campo foi em 7 de novembro, pelo segundo turno da competição nacional, já com o título ganhando forma. O América, treinado por Marquinhos Santos, foi derrotado por 1 a 0.

Neste ano, já com Turco Mohamed no comando alvinegro, o camisa 7 ficou em campo do início ao fim dos jogos. Passou em branco nas três partidas: vitória do Galo por 2 a 0, no Independência, pelo Mineiro, e os duelos

pela Copa Libertadores – com Mancini de volta ao América – empate por 1 a 1 (Hulk foi o capitão atleticano) e triunfo alvinegro por 2 a 1.

Amanhã às 16h40, um novo encontro está marcado entre Hulk e o Coelho. A partida, no Independência, mais uma vez colocará frente a frente a defesa americana e o atacante mais efetivo do futebol brasileiro nesta temporada, com média de quase um gol por jogo – o camisa 7 balançou a rede 15 vezes em 16 confrontos. Em números absolutos, a artilharia em gramados nacionais entre jogadores da Série A está com o armador paimeirense Raphael Veiga, autor de 16 gols em 25 partidas (média de 0,64, muito abaixo de Hulk).

Todos os olhares estarão voltados para o Horto. O antídoto americano contra o super-herói alvinegro será colocado de novo à prova.

SÉRIE B

Mudança de última hora

Sem curinga uruguaio, com lesão muscular, Cruzeiro deve recorrer a jovem lateral-direito no confronto de domingo, com o Grêmio, mas veterano é também opção para Pezzolano

TIAGO MATTAR

Paulo Pezzolano precisa mudar novamente o Cruzeiro no jogo diante do Grêmio, domingo às 16h, no Independência. O treinador não terá Leonardo Pais, que atua como titular nos dois últimos compromissos pela Série B do Campeonato Brasileiro – vitórias sobre Londrina (1 a 0) e Chapecoense (2 a 0).

Pais deixou o jogo contra a Chapecoense reclamando de dor na coxa esquerda. Em exame durante a semana, ele teve diagnosticada lesão. O uruguaio já iniciou tratamento, mas desfechará a Raposa em pelo menos três compromissos (Grêmio e Náutico, pela Série B, e Remo, pela Copa do Brasil).

Pezzolano não tem muitas opções para a vaga do meio-campista, que tem atuado como uma espécie de ala pela direita. No duelo em Chapeco, ele foi substituído pelo zagueiro/lateral Geovane, que foi decisivo na partida, com um gol e uma assistência para Edu. O jovem, de 20 anos, é o favorito para assumir um lugar

entre os 11 titulares no domingo. Estou trabalhando, o Paulo (Pezzolano) ainda não nos disse nada, mas isso não é um problema. Estou trabalhando, conquistando meu espaço no Cruzeiro. As oportunidades vão chegar e eu preciso estar preparado para isso”, disse o lateral ainda no início desta semana.

Ainda que reconheça a grandeza do adversário, ele afirma que atuar como mandante pode fazer a diferença. “A gente sabe da força do Diego Souza, é um grande jogador. Ele joga demais. A gente vem trabalhando para isso, para pegar esses desafios. Estamos preparados. A gente sabe da força do Grêmio também. Mas estaremos dentro de casa, a gente sabe a força da torcida celeste. Todo mundo sabe da nossa força em casa. A gente sabe da força do Grêmio, mas estamos preparados”, complementou Geovane.

Se fizer a opção por um jogador mais experiente, Pezzolano poderá pensar em Rômulo. O lateral-direito, muito criticado por torcedores do Cruzeiro, utilizou a braçadeira de capitão na maioria dos jogos desta temporada, mas

ficou fora dos dois últimos compromissos por opção técnica.

DÚVIDA Outra dúvida sobre o Cruzeiro de domingo envolve o meio-campista Fernando Canesin. Fora dos gramados desde a estreia na Série B, em 8 de março, quando a Raposa foi derrotada por 2 a 0 pelo Bahia, o jogador se recuperou de lesão na musculatura flexora do joelho e voltou a treinar com o grupo. Contudo, sua presença entre os relacionados é incerta.

Ainda que seja convocado para a partida, Canesin não deveria iniciar como titular no domingo. A tendência é que a formação siga com três zagueiros e seja definida com Rafael Cabral, Zevaldo, Oliveira e Eduardo Brock. Geovane, Willian Oliveira, Neto Moura e Rafael Santos, Luvannor, Laja e Edu.

O jogo entre Cruzeiro e Grêmio vale pelo menos a vice-liderança da Série B, hoje ocupada pelo tricolor, com 10 pontos e quatro gols de saldo. A Raposa também tem 10, mas dois de saldo. O líder é o Bahia, que goleou o Londrina por 4 a 0, chegou a 13 e tem saldo de sete.



Aos 20 anos, Geovane, que foi protagonista na vitória sobre a Chapecoense, é alternativa para substituir Leonardo Pais

AUTOMOBILISMO

Red Bull põe pressão sobre a líder, Ferrari

Embalados pela vitória em Imola, o holandês Max Verstappen e sua equipe, a Red Bull, têm o desafio de se aproximar neste fim de semana dos líderes do Mundial de Fórmula 1, Charles Leclerc e Ferrari, na esperada estreia do Grande Prêmio de Miami.

Leclerc e a escuderia italiana dominam as classificações de pilotos e construtores, à frente de Verstappen e da equipe austríaca, mas no domingo todos enfrentarão um novo desafio no Miami International Autodrome, palco da quinta corrida da temporada.

A Ferrari vem de um fim de semana para esquecer no GP da Emília-Romagna. O espanhol Carlos Sainz abandonou logo

no início da prova, e Leclerc caiu do segundo para o sexto lugar depois de sair da pista a 10 voltas do final.

Já a Red Bull conseguiu uma dobradinha com a vitória de Verstappen e a segunda posição do mexicano Sergio Pérez. A dupla comemorou a vitória da equipe, mas compensou os problemas mecânicos em seus carros nas corridas anteriores.

Com duas vitórias para cada um até agora na temporada (Leclerc no Bahrein e Austrália e Verstappen na Arábia Saudita e Emília-Romagna), poderiam estar mais próximos no campeonato se o holandês não tivesse abandonado duas provas.

Com 86 pontos, Leclerc continuará na liderança do Mundial de pilotos mesmo que não complete a corrida em Miami, mas sabe que qualquer erro agora na disputa pelo título pode custar caro.

A rivalidade entre Leclerc e Verstappen, representantes de uma geração mais jovem de pilotos, atrairá grande parte das atenções em Miami, mas Pérez também espera contar com o apoio da ampla comunidade latina na cidade.

O mexicano, terceiro na classificação com apenas cinco pontos atrás de Verstappen, quer conseguir sua terceira vitória na categoria e entrar na briga pelo

campeonato de pilotos.

Em sétimo na tabela, o heptacampeão Lewis Hamilton vive um pesadelo neste início de temporada, dado o fraco desempenho de sua Mercedes W13 e os problemas de “porpoising”, que provocam um efeito de balanço nos carros quando nas retas.

“Estou fora do pareo, isso é certo, mas vou continuar trabalhando ao máximo para tentar voltar de alguma maneira”, declarou dias atrás.

NOVO CIRCUITO O circuito de Miami tem 5,41 quilômetros de extensão. Os organizadores esperam que o evento receba 240 mil espectadores, dos quais 82



Verstappen venceu o último GP e projeta mais um duro duelo com Leclerc no domingo, na prova de Miami

mil assistirão à corrida de domingo e o restante dos treinos de livres e classificatórios.

A boa recepção da Fórmula 1 nos Estados Unidos nos últimos

anos fez com que a organização do campeonato acrescentasse uma terceira prova no país no calendário do ano que vem: o Grande Prêmio de Las Vegas.

■ SÉRIE A

Já em melhor forma física, Keno se diz pronto para o clássico de amanhã, no Horto, se for convocado pelo treinador atleticano. Este será o segundo duelo da semana com o América

À disposição do professor



Para o atacante Keno, o alvinegro precisa melhorar seu aproveitamento ofensivo, "matar" o jogo e com isso correr menos riscos

O atacante Keno voltou a jogar pelo Atlético na terça-feira, exatamente na vitória sobre o América por 2 a 1, no Independência, pela Copa Libertadores. Ele ficou quase um mês fora das partidas por causa de duas lesões. Atuou por 15 minutos, disse que se sentiu bem e que está pronto para ir a campo em novo duelo contra o alvinegro, amanhã, às 16h30, também no Independência, desta vez pelo Campeonato Brasileiro.

Keno havia sido preservado desde 10 de abril — inicialmente, por problemas de dor no quadril e, quando já planejava retornar, pela necessidade de uma cirurgia oftalmológica. "Venho me esforçando ao máximo para entrar no ideal do meu físico. Para o jogo de sábado, vou estar à disposição para o treinador. O tempo que ele me colocar vou entrar para ajudar meus companheiros, independentemente se for no primeiro ou no segundo tempo. Vou me preparar bastante para esse jogo", afirmou.

No duelo pela Libertadores contra o Coelho, Keno jogou pouco, mas o tempo foi suficiente para pender uma chance inacreditável. Na entrada da pe-

quena área, livre, ele isolou a bola e desperdiçou a chance de ampliar o placar. O atacante, que marcou apenas um gol em 2022, revela que ficou bastante chateado e promete trabalhar mais para aproveitar melhor as oportunidades.

"A gente não pode perder um gol daqueles. A gente fica muito chateado quando acontece. Mas tem de levantar a cabeça para o próximo. A gente sabe da qualidade do nosso time, vamos ter muitas chances durante os jogos. Vamos trabalhar bastante para, quando acontecer lances assim, a gente matar os jogos", disse.

DÍVIDA O Atlético terminou o ano de 2021 com superávit de aproximadamente R\$ 101 milhões, mas aumentou o endividamento líquido. Os números constam no balanço financeiro publicado ontem pelo clube, ao qual o Superesportes/Estado de Minas teve acesso.

De acordo com o relatório de administração, a dívida era de R\$ 1,234 bilhão ao fim de 2020. Em dezembro de 2021, o valor subiu 6% e alcançou R\$ 1,312 bilhão. Para reduzir o endividamento, o Atlético descontou os valores de-

vidos ao Supermercados BH e à família Guimarães (dona do Banco BMG) no total de R\$ 77 milhões (R\$ 65 milhões com os Guimarães e R\$ 12 milhões com o BH).

Em abril deste ano, o clube desistiu do Profut (apenas da modalidade não previdenciária), ao qual havia aderido em outubro de 2015, e da Transação Tributária Excepcional (débitos previdenciários e não previdenciários, cuja adesão ocorreu em dezembro de 2020 para incluir os respectivos débitos num tipo especial de transação tributária).

Com esse movimento, o clube reduziu a dívida tributária em R\$ 514 milhões. Portanto, atualmente a dívida líquida do alvinegro é de R\$ 1,184 bilhão.

Em 2021 o Atlético obteve R\$ 473,827 milhões de receita líquida, valor que engloba bilheteria, transmissão e imagem, transferências de atletas, Galo na Vela, patrocínios e marketing. Um ponto específico do relatório, no entanto, chama a atenção. O alvinegro cita ter fechado 2021 com R\$ 99 milhões com vendas de atletas, mas incluiu a venda do zagueiro Junior Alonso ao Krasnodar-RUS, confirmada somente em 2022.

Contra um ataque pesado, o paredão verde

LUIS HENRIQUE CAMPOS
E SAMUEL RESINDE

Com pouco tempo na nova casa, o goleiro Jailson vem sendo um dos pilares do América. Na vitória na rodada passada pelo Campeonato Brasileiro sobre o Atlético por 1 a 0, foi um paredão e, agora, tem a missão de amanhã de ajudar a segurar o ataque do Atlético, pelo Brasileiro. A partida será às 16h30, no Independência, com mando alvinegro.

Aos 40 anos, Jailson foi decisivo para que o Coelho avançasse à fase de grupos da Copa Libertadores deste ano com pênaltis defendidos na fase inicial de mata-mata, diante de Guarani-PAR e Barcelona-ECU. Uma reviravolta na carreira, que esteve perto da aposentadoria.

Ontem, o goleiro falou, pela primeira vez à imprensa sobre a saída-relâmpago do Cruzeiro no início desta temporada. Anunciado em dezembro, quando o presidente Sérgio Santos Rodri-

gues ainda estava à frente do futebol, o arquirrival desistiu do vínculo poucos dias depois, por desacordo com os novos dirigentes.

Ele foi contratado antes da compra de 90% das ações da Sociedade Anônima do Futebol (SAF) pelo ex-jogador Ronaldo Nazário, em janeiro. Depois da entrada do Fenômeno na gestão celesse, o atleta recebeu uma ligação do clube para que fizesse um acordo reduzindo os salários. Por discordar da proposta, foi feita a rescisão contratual.

"Infelizmente, não deu certo, porque depois o Ronaldo comprou o Cruzeiro e pediu para reduzir o salário. E eu falei que não ia reduzir porque palavra de homem não faz curva. Tinha acertado tudo já e, infelizmente, não deu certo. Feliz por ter acertado com o América também. (Não tenho) magoa nenhuma não", declarou ao Superesportes/Estado de Minas.

À ocasião, Jailson chegaria para ser reserva de Fabio, que tam-

bém não se acertou com o Cruzeiro e se transferiu para o Fluminense. "Eu fiquei muito feliz quando surgiu a oportunidade de ir para o Cruzeiro. Eu vi como que era grandeza do Cruzeiro, também eu ia aprender muitas coisas com o Fabio, que é um ídolo do clube", comentou Jailson.

Depois da saída dele, o Cruzeiro acertou as contratações dos goleiros Rafael Cabral, ex-Reading (ING), Gabriel Brazão, da Inter de Milão (ITA), e Gabriel Mesquita, ex-Guarani. Denívys, da base, também passou a integrar o elenco.

ABSOLUTO Sem acordo com o Cruzeiro, Jailson foi anunciado pelo América 13 dias à frente. Ele foi levado para suprir a ausência de Matheus Cavichio, então afastado em caráter de urgência para tratar de um problema no coração. Mesmo com a volta de Cavichio aos gramados, se manteve como titular absoluto do América. Até o momento, foram 15 partidas disputadas.



O goleiro Jailson vem sendo destaque no América e ganha missão especial no duelo de amanhã com o Galo

AMILCAR de CASTRO

Esculturas no Parque

27.4-12.6

DE QUARTA A DOMINGO, DAS 8h ÀS 18h, NO PARQUE DO PALÁCIO

parque do palácio

ELIMINARÁ

'Provocação' esquentará final da Champions

Astro do Liverpool, o egípcio Mohamed Salah mandou um recado ao Real Madrid, após a classificação do clube merengue à decisão da Liga dos Campeões, conquistada na quarta-feira sobre o Manchester City. Em sua conta do Instagram, ele escreveu: "Temos contos a acertar".

O jogador se referiu à final da Champions disputada entre as duas equipes em 2018. Na oportunidade, os espanhóis saíram vitoriosos por 3 a 1, e o atacante não teve chance de contribuir, pois se lesionou ainda no primeiro tempo.

Salah já havia admitido o desejo em reencontrar o Real Madrid na decisão, após a vitória sobre o Villarreal na terça-feira, que confirmou a vaga dos ingleses. Quero jogar contra o Real Madrid. Preciso ser honesto. Se está me perguntando pessoalmente, quero jogar contra o Real Madrid. Eles nos venceram em uma final antes, então quero enfrentá-los novamente", disse o atleta.

O volante brasileiro Casemiro, por sua vez, minimizou a declaração do adversário, mas reconheceu



Salah, do Liverpool, manda recado ao Real Madrid rumo à decisão da Liga dos Campeões: "Temos contos a acertar"

um possível sentimento de vingança por parte do Liverpool. "Cada um escolhe o que quiser. Está claro que ele, infelizmente, selecionou na final. Pode ser que esteja com essa gana de revanche. Mas cada jogo é uma história. Sabemos que será muito difícil, é uma final e temos de respeitar", respondeu o meio-campista dos merengues.

PARIS Liverpool e Real Madrid irão decidir a Liga dos Campeões

no dia 28 deste mês, no Stade de France, em Paris. Os Reds se garantiram com duas vitórias sobre o Villarreal, 2 a 0 na Inglaterra e 3 a 2 no duelo de volta, na Espanha.

Já o time de Madrid havia perdido o confronto de ida para o Manchester City em Manchester por 4 a 3. No Santiago Bernabéu, começou em desvantagem, mas fez 2 a 1 com gols do brasileiro Rodrigo e, na prorrogação, Benzema, de pênalti, ampliou



CULTURA



(FILMAGEM)
Campos de Carvalho e Marcos Rebeiro voltam às telas com reedições de "O pucaro búlgaro" e "A estreia sobre" e "Oscar na"

PAG. NAS 2 E 3



Foto: Reprodução/Netflix

O candidato a presidente Francis Laugier (Niels Arestrup) e seu aliado Philippe Rickwaert (Kad Merad) tentam abafar um escândalo a quatro dias do segundo turno da eleição, no início da trama

O QUE É ISSO, COMPANHEIRO?

Série francesa "Baron noir", que estreia hoje no Brasil, mostra o jogo político a partir de uma visão crítica da esquerda, que adere à prática da corrupção com uma justificativa cínica

SILVANA ARANTES

A quatro dias do segundo turno de uma eleição presidencial em que a esquerda tenta tirar a direita do poder, um escândalo de corrupção no campo opositor está prestes a eclodir. Na administração dos milhões reserva dos anualmente a um programa de habitação popular os esquemas montaram um esquema de ataques a empresários e desvio de dinheiro.

Durante o último debate televisivo entre os dois candidatos, no qual a taxa de desemprego e as políticas sociais são um tema central, o deputado Philippe Rickwaert (Kad Merad) um dos mais próximos auxiliares do candidato socialista Francis Laugier (Niels Arestrup) é avisado da operação policial. Seu informante é um dos agentes envolvidos na investigação, cuo currículo inclui um histórico de repasses de informações e jogos ao político.

A partir desse ponto, no primeiro dos oito episódios da série francesa "Baron noir" que estreia nesta sexta-feira (6/5) na plataforma de streaming Reserva Imovision, a história assume as cores (e os tons cavernosos) de um thriller político.

Rickwaert tem apenas algumas horas para investigar a operação, abafando o escândalo que colocaria um ponto final na pretensão de Laugier de chegar à Presidência. Para isso, ele precisa reunir muito dinheiro rapidamente. E como "em questões de dinheiro a única cordialidade" esse episódio o determinará um ponto de inflexão na relação de Laugier com Rickwaert. De aliados políticos que se tornaram amigos, o candidato é padrinho da única filha do deputado, Salomé Rickwaert (Loubna Gourion) —



os dois homens passam a ser rivais que tentam derrubar um ao outro. Obsessivamente

VOTAÇÃO O primeiro episódio (de 55 minutos) termina com Laugier aguardando o resultado da votação e contando à sua equipe como conheceu Rickwaert. As circunstâncias da aproximação dos dois, ele conta retrospectivamente, já permitiam deduzir que se tratava de alguém não apenas muito ambicioso, mas de "um louco".

O desenho do caráter de Rickwaert ficará mais claro no segundo episódio, quando Laugier assume a Presidência e escanteia o ex-aliado, que não havia poupado esforços por sua eleição. O modo como o deputado abafa o escândalo às vésperas do segundo turno não deixou apenas feridas, mas também um morto. A trama insinua que esse cadáver vai assombrar Rickwaert futuramente.

Nas eleições legislativas que se seguem à presidencial, o de-

putado tenta manter sua cauda, tendo como adversário não declarado o próprio presidente. Ao conduzir sua campanha, Rickwaert adota em toda a sua extensão a ideia de que os fins justificam os meios. Os fins, no caso, são as aspirações mais nobres da esquerda, que ele recita como um grande sacerdote desse ideário. Os meios vão da intimidação à fraude do processo eleitoral. Sempre disposto a ultrapassar limites éticos, ele coage sua equipe a fazer o mesmo, com o argumento de que essas são as regras do jogo e não há como vencê-lo sem se render a elas.

NAZISMO O segundo episódio (de 50 minutos) é chamado "1942" e explica seu título num diálogo entre Rickwaert e Amélie Dorendeu (Anna Mouglalis), a conselheira política de Laugier que arma uma estratégia para impedir a reeleição de Rickwaert.

Ao surpreendê-la numa manobra para minar suas chances

no pleito, ele a acusa da mesma cegueira política que atingiu a esquerda alemã nos anos 1930, ocupada demais com suas divisões internas para conseguir avistar na ascensão da direita o regime nazista que já se esboçava.

No caso específico da França atual, a ameaça atende pelo nome de FN, a Frente Nacional ca-

pitaneada pela atualadrista Marine Le Pen, candidata à Presidência derrotada por Emmanuel Macron no mês passado. Rickwaert e seus auxiliares referem-se abertamente à sigla como o mal maior a ser evitado.

No entanto, no mundo real, a recente disputa pela Presidência francesa deixou evidente o esgotamento de uma considerável parcela do eleitorado, que já não se convence de que eleger "o menos pior" é o melhor a fazer quando a escolha tem que se dar entre duas opções ruins. Além do avanço da direita, a disputa do mês passado na França mostrou que os chamados eleitores "nem-nem" (nem Le Pen, nem Macron) eram um contingente expressivo.

ELEIÇÃO O recente pleito francês e a proximidade da eleição presidencial no Brasil talvez tenham sido incentivos para a Reserva Imovision lançar neste momento uma série produzida entre 2016 e 2020, com um total de 24 episódios.

Outro atrativo é o fato de "Baron noir" ter no papel principal o mesmo Kad Merad que protagoni-

za o longa metragem "A noite do triunfo" lançado no último dia 28 no Brasil pela distribuidora movision e em cartaz em Belo Horizonte no cinema do Minas Tênis Clube.

No filme de Emmanuel Courcol Merad é o cativante ator Étienne Carboni, que luta contra vento e maré para fazer uma montagem profissional de "Esperando Godot" a partir de uma oficina teatral que ele oferece a detentos de uma prisão masculina próximos de concluir suas penas.

A primeira temporada de "Baron noir" chega à plataforma em pares de episódios, lançados sempre às sextas-feiras. Os acontecimentos do segundo capítulo sugerem que, nos seguintes, as personagens femininas em torno dos dois rivais ganharão releva-

Amélie Dorendeu tem em Veronique Bosso (Astrid Whettnail) a fiel escudeira de Rickwaert, um espelho. Ambas terminam "1942" profundamente decepcionadas com as ideias e os métodos do presidente e do deputado.

A jovem Salomé Rickwaert que deixou a casa da mãe cujo alinhamento político à direita e a conduta conservadora e a julga insuportáveis, para se morar com o pai, começa a identificar em Rickwaert um comportamento machista e uma incapacidade de se dedicar a qualquer coisa que não sua ambição política. Agora instalada na casa do deputado, é de supor que sua personagem irá em direção ao centro da trama.

"BARON NOIR"

Criação e direção: Erik Benzetti e Jean-Baptiste Drujon. Com Kad Merad, Niels Arestrup, Anna Mouglalis, Astrid Whettnail e Loubna Gourion. Série em oito episódios. Os dois primeiros serão lançados nesta sexta-feira na Reserva Imovision. Disponível para assinantes ou aluguel.

VILÃO NA SÉRIE, MOCINHO EM FILME

Se o personagem de Kad Merad, um político hipocritamente sem escrúpulos, vai se tornando progressivamente repugnante em "Baron noir", a inversa ocorre com o protagonista da longa "A noite do triunfo", interpretado pelo mesmo ator e em cartaz em BH (Minas Tênis Clube, Sala 1, 18h15). No comédia dramática de Emmanuel Courcol, baseada num episódio real ocorrido na Suécia, em 1985, ele é um ator com uma carreira em ascensão que aceita ministrar uma oficina de interpretação para detentos para pagar as contas no fim do mês. Seu envolvimento com os internos e sua atitude de "chato profissional" para defender a peça que pretendem montar conquistam a simpatia do espectador. Declaração de amor ao teatro, o filme reserva a Merad um belo monólogo no final, em sua particular noite do triunfo.



6

Importante descoberta

SUDOKU

				2			7
2			3				
				4		9	
5				3			
	6	3					2
1		8					6
		7			1		2
		1	2		8	9	
		5				4	1

5	4	7	1	5	9	6	3	2
3	2	6	4	8	7	5	9	1
1	5	9	6	2	3	8	7	4
6	3	2	9	1	4	7	5	8
9	1	4	8	7	5	2	6	3
7	8	5	3	6	2	1	4	9
5	9	8	2	4	6	3	1	7
2	7	3	5	9	1	4	6	8
4	6	1	7	3	8	9	2	5

מדי יום ליום

PROGRAMAÇÃO DA TV ABERTURA

O JORNAL NÃO SE RESPONSABILIZA POR MUDANÇAS DE
ÚLTIMA HORA E/OU PELAS LANTERNAS NA PROGRAMAÇÃO.

2 RECORD

21:30 RedeTV! news

5 CRT/ALTEROSA

15-15 Jornal de Negócios

7 BANDEIRANTES

17:00 **Break report**02:50 Jornal da Manhã -
Sexta-feira

14:00 Danga Molongo

Instruments used

6.4.7. **Amplification**

1. **Colony** 1

Parte de s

[illegible]

4 REDE TV

Michelle,
Karin Mills
é um dos
destaques de
"Carinha de
anjo", no
SBT/Alterosa



FILMS

15h30 na Globo

3h15 на Globa

VAI QUE DÁ CERTO 2

3h45 na Band

O CONTO DOS CONTOS

Solução

[illegible]

2

MÚSICA

EU, VOCÊS, NÓS TODOS

SERGIO BRITTO FAZ HOJE EM BH SHOW NO FORMATO VOZ, PIANO E VIOLÃO. APOSTANDO NA INTIMIDADE COM O PÚBLICO, ELE TAMBÉM CONTA CASOS DA CARREIRA SOLO E NOS TÍTAS

LUCY BITENCOURT*

O cantor, compositor e multi-instrumentista Sérgio Britto, integrante dos Titãs (que dispensam apresentações) faz show nesta sexta-feira (6/5) em Belo Horizonte, no Cine Theatro Brasil Vellore.

Com a proposta de ser intimista e descontraído, o músico sobe ao palco para cantar os maiores sucessos de sua carreira — tanto com a banda e também como artista solo, no formato piano, voz e violão.

Os Titãs têm uma longa história em BH. Após quase 40 anos de carreira, já passaram diversas vezes na cidade, onde temos um público muito fiel, independentemente da onda e de estarmos em alta ou em baixa, estourando nas rádios ou não” diz ele.

Britto comenta que com esse show tem o objetivo de ressaltar seu lado compositor que o público já conhece de canções como “Epitáfio”, “Enquanto houver sol”, “Homem primata” e “Flores”. Também cantará sucessos de seu trabalho como artista solo, como as canções “Epifania”, “Se agora for tarde” e “Purabossanova” e algumas obras da ópera rock dos Titãs “Doze flores amarelas”.

Ele comenta que o formato do show a bem de aproximar artista e público, representa um grande desafio de segurar sozinho uma apresentação de quase 90 minutos. Ele contará histórias e fatos e curiosidades sobre as composições e sua carreira para aliviar o clima de descontração.

“Posso antecipar uma história. Nem 5 minutos guardados é uma música que fiz com o Marcelo Fromer, enquanto ele passava uma temporada na minha casa. Fizemos várias músicas nesse período, mas essa foi a que mais me marcou. Eu chegava em casa e ele estava tocando violão na sala. Comecei a cantar por cima e em uma tarde compusemos a música



Cantor, compositor e instrumentista prepara o lançamento de seu álbum “Epifania”, do qual já lançou oito singles

Sempre conto essa história antes de cantar essa música.

Desde o início da pandemia, Sérgio Britto investe principalmente no lançamento de seu próximo álbum, “Epifania”, o primeiro de sua carreira solo desde “Purabossanova” de 2013. Até o momento, oito canções que farão parte do disco foram lançadas, inclusive a que dá nome ao álbum.

FEEDBACK “Resolvi não parar nesse momento. Alguns artistas resolveram esperar um momento mais propício para fazer lançamentos e poderem ter um feedback maior do público e fazer shows. Mas eu resolvi continuar para me ocupar e continuar trocando com o público, mesmo que de maneira virtual”, explica o artista.

Sobre a queda atual de visibilidade do rock nacional no Brasil, ele diz: “Quando começamos, o rock era considerado uma mera cópia do que vinha de fora e não era nada valorizado. Acho essa uma visão medíocre. Se a gente pensar com a cabeça um pouco mais aberta, a cultura está sempre em movimento e uma coisa está influenciando

outra. O rock brasileiro tem muita brasilidade desde os assuntos que trata até as particularidades de cada banda.

SÉRGIO BRITTO
Show no Cine Theatro Brasil Vellore (Rua dos Cardeais, 258, Centro) nesta sexta-feira (6/5), às 21h. Ingressos: R\$ 120 e R\$ 60 (final). Informações: (51) 3201-5271

* Estagiário sob supervisão da editora Sílvia Arantes

“Os Titãs têm uma longa história em BH. Após quase 40 anos de carreira, já passamos diversas vezes na cidade, onde temos um público muito fiel, independentemente da onda e de estarmos em alta ou em baixa, estourando nas rádios ou não”

■ Sérgio Britto
cantor, compositor e instrumentista

TERCEIRO SINAL

Cada dia mais atual

FABIANO PASSA CURI

O ano era 1967. Os jornalistas André Carvalho e Gilberto Mansur, ambos do Estado de Minas, resolveram escrever uma peça de teatro para crianças que falasse de eleições. Para quem não sabe, estávamos no início da ditadura, e as eleições haviam sido suspensas em todo o país.

Assim nasceu a genial história de “Liderato”, um rato aventureiro, populista, sem maiores compromissos com o povo e que distribuía queijos aos eleitores em troca de voto. A história se passa num país chamado Ratolândia, que vivia sob a ameaça constante de um terrível gato, que devorava qualquer ratinho que encontrasse pelo caminho.

Essa personagem era caracterizada como uma mistura de Tio Sam e Nosferatu, o que dava a ela um aspecto assustador. Pois é, naquele país habitavam milhares de ratinhos que tinham que esconder-se entre Liderato, o falso líder, e Ratão, o líder verdadeiro, preocupado com os problemas do povo e do país.

A eleição parecia perdida para este candidato que fazia uma campanha sem recursos, enquanto seu rival, Liderato, era rico, se vestia bem e tinha recursos para iludir o povo da Ratolândia com uma farta distribuição de queijos.

Por que estou contando aqui, mais de 50 anos depois, essa história? Ao repassar na memória os fatos daquela época, fico feliz em ter participado como ator aos 17 anos de um dos maiores sucessos do teatro infantil brasileiro.

Na verdade, tudo conspirou para que “Liderato, o rato que era líder” fosse um estrondoso sucesso de público e crítica e se transformasse num espetáculo que foi assistido por milhares de crianças e adultos durante os dois anos em que esteve em cartaz.

Sob a batuta de Helvécio Ferreira, criativo diretor com uma longa experiência na montagem de textos infantis, 12 atores se reuniram para dar forma e levar à cena aquele que viria a ser um dos marcos do teatro infantil, em Belo Horizonte e também um divisor de águas entre o teatro amador e o profissional no fazer teatral da cidade.



O maestro Aécio Flávio compôs as canções da peça, e o cartunista Ruyos ilustrou cartazes e criou um programa que era uma história em quadrinhos. Joaquim Costa idealizou os figurinos, Dulce Beltrão criou as coreografias para a peça, e Irene Abreu desenhou a cenografia.

“Liderato” estreou no início de 1967 no Teatro Maria, e permaneceu em cartaz até 13 de dezembro de 1968, quando foi proibido pelo Ato 5, assim como centenas de espetáculos teatrais, livros, músicas e filmes por todo o Brasil.

A importância dessa montagem foi reveladora daquele momento em que, amordaçada, a sociedade buscava saídas para protestar contra a presença dos militares no poder. “Liderato” podia ter duas leituras: uma para o público infantil-juvenil, que era lúdica e didática, ensinando democracia, a necessidade do voto e do exercício da cidadania de maneira colorida, alegre e eficaz. Ao final do espetáculo, as crianças subiam ao palco e votavam no melhor candidato.

Outra e mais eficiente era o texto dirigido aos adultos, que falava sobre a violência dos militares contra os estudantes e civis em geral, da liberdade de se expressar e escolher e clamava por justiça social e democracia. Estava tudo lá no texto, na boca dos atores, e ficava batendo na cabeça dos espectadores. Por isso tantos pais e crianças voltavam muitas vezes ao teatro.

“Liderato” se tornou um programa imperdível. Fazíamos, como era de costume, três

apresentações nos fins de semana: sábados, às 16h, e domingos, às 10h30 e às 16h. Chegamos a apresentar duas vezes nos domingos pela manhã, porque o público excedia a lotação do teatro e ficava à espera de uma nova sessão, ao meio-dia.

Escolas, entidades, sindicatos e empresas compravam apresentações nos dias de semana, de terça a sexta-feira, pela manhã e à tarde. O elenco passou a obter sua sobrevivência da bilheteria, que era dividida a cada semana pelos integrantes do TJP – Teatro Infância-Juvenil Popular, grupo que fundamos em 67 e tinha o caráter de uma cooperativa, onde todos eram cotistas com o mesmo percentual, incluindo aí os autores.

André Carvalho era editor do Estado de Minas, onde mantinha o caderno Gunkindia. Era também diretor da “Universidade Popular da Manhã”, programa educativo levado ao ar pela TV Itacolomi, também pertencente aos Diários Associados. O apoio desses dois veículos de comunicação foi fundamental para o sucesso da peça e até os veículos de comunicação de outras empresas abriam generosos espaços para o nosso espetáculo.

Enfim, de alguma forma todos nos ajudavam na conspiração para o sucesso. Em 1968 gravamos o espetáculo em disco na Bemol, naquela época a maior gravadora de Minas. Os discos eram vendidos nos teatros e nas escolas. Até hoje encontro pessoas que me dizem ter guardadas com muito carinho as nossas velhas bolachas de vinil.



HELVÉCIO D. CARLOS

>> helvecio.dcarlos@diariosassociados.com.br

Parábola política, “Liderato, o rato que era líder” fez enorme sucesso nos anos 1960, até ser proibida pela ditadura

O sucesso da peça deu muita visibilidade a toda a equipe, especialmente aos atores. Uma grande parte já faleceu, e outra sumiu simplesmente. Mas todo o frenesi em torno de “Liderato” trouxe problemas com os militares. O famoso e temido coronel Medeiros levou os filhos para assistirem ao espetáculo e, no dia seguinte, convocou ao quartel do CPOR o diretor e os autores do espetáculo. Munido de uma cópia do texto onde havia feito cortes substanciais, exigiu que fossem rigorosamente acatados, se quiséssemos manter o espetáculo em cartaz. Assim foi feito, e em todas as apresentações da peça, nos fins de semana havia, um oficial, do Exército na plateia acompanhando com o roteiro na mão se realmente tínhamos cumprido a determinação do chefe da repressão em Minas.

Mas os espetáculos vendidos nos dias de semana fazíamos na noite, como forma de protesto, desobediência e certo gosto de vingança. Era um risco que coríamos conscientemente. “Liderato, o rato que era líder” foi um caso de quase unanimidade e assunto em qualquer boa roda de conversa. Enfim, estava na boca do povo. Olhando para trás, vejo que “Liderato”, especialmente hoje, às vésperas das eleições gerais, seria mais que nunca essencial para se entenderem valores como o voto consciente, humanidade, cidadania e democracia. Quem se arrisca a uma nova montagem?

CHECK-UP

"MENOS É DE MAIS"
VOITARÁ MUDADO

O "Menos é demais", da Discovery Home & Health, será reformulado para a terceira leva de episódios. Aline Matulla, Cara Fernandes e Barbara Vieira assumem a apresentação do programa, que desafia famílias consumistas a mudarem de estilo e viver com menos — no caso, apenas com o essencial. A previsão de estreia é para o segundo semestre deste ano.

VERSÃO COREANA DE
"LA CASA DE PAPEL"

"La Casa de Papel: Coreia" ganhou data de estreia na Netflix: será em 24 de junho. O elenco tem Yoo Ji-tae, Kim Yoonjin, Park Hae-soo (Kato) e Jun Jang-seo, entre outros. Além disso, vale frisar, uma série derivada do original, mas focada na personagem Berlim, interpretada pelo ator Pedro Alonso, também será produzida pelo serviço de streaming.

TRIÂNGULO AMOROSO
NO PRIME VIDEO

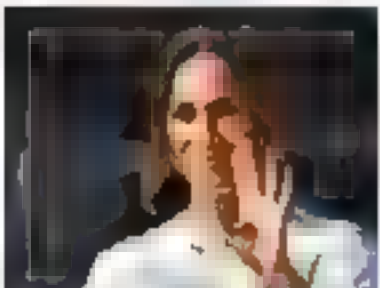
O Prime Video disponibilizará aos seus assinantes "The Summer I turned pretty" ("O verão em que fiquei bonita"), em 17 de junho. A produção é baseada no livro homônimo de Jenny Han e gira em torno de um triângulo amoroso entre uma garota e dois irmãos, além da relação em constante evolução entre mães e seus filhos e do poder duradouro de uma forte amizade feminina.

"A SOGRA QUE TE
PARIU" É RENOVADA

Primeiro sitcom multicâmera nacional da Netflix, "A sogra que te pariu" terá uma segunda temporada. A série estreou em 13 de abril último e tem como protagonista Rodrigo Sant'Anna, na pele de Doni Isador. A trama começa com a pandemia, quando Isador decide se isolar na mansão do filho Carlos, papel de Rafael Zulu, para desespero da esposa dele, Alice, vivida por Lidi Lisboa.

"A MAGIA DE ARUNA"
FCA PARA 2023

Apesar de estar sendo gravada pelo Disney+, "A Magia de Aruna" só deve estreiar na plataforma de streaming no ano que vem. A trama tem um elenco que chama a atenção, com Giovanna Ewbank, Cleo Pires e Enik Jancza entre os principais nomes. É fala de um Rio de Janeiro cinzento, onde vive Mima, uma adolescente que esconde seu estranho poder de hipersensibilidade em um mundo que passa por uma crise solar. A jovem é interpretada por Jamilly Mariano, e Renato Costa Barbosa dá vida à mãe dela.

NETFLIX CANCELA SÉRIE
DE MEGHAN MARKLE

A Netflix cancelou "Pearl", animação que seria a primeira produção ficcional de Meghan Markle (foto), para a plataforma, antes mesmo dos trabalhos, de fato, começarem. A decisão faz parte de um movimento para segurar os gastos com conteúdos originais — há quem aposte que foi justamente a área de séries animadas que mais sofreu com esses cortes.

EM SÉRIE

A logomarca de hoje homenageia a série "Big little lies"



Sucesso mundial, a série francesa "Dix pour cent" ganha um remake britânico, com diferenças sutis em relação à original

NOVAS CARAS,
MESMA TRAMA

MARIANA PRINETO

"Eu não posso mentir para ela, obviamente", diz Dan Bala (Prasanna Puwanarajah) aos colegas na Nightingale Hart. Esses respondem em uníssono: "Não!". Mas obviamente não posso dizer a verdade para ela" acrescenta ele. "Oh, meu Deus, não", concorda seu assistente, Ollie Rogers (Harry Treadwell).

O drama cheio de náos e exclamações é o seguinte: a atriz Kelly MacDonald, conhecida pela série "Line of duty", é luxa, competente e tem 45 anos. É considerada velha para um papel de um grande filme de Hollywood.

Ao fugir da raia e não falar a verdade para sua cliente, Dan se mete em uma confusão. Mas, espere aí? Já vimos essa história antes, em que a atriz "velha demais" era a belga Cécile de France, que perdeu um papel na nova produção de Quentin Tarantino justa mente por causa da idade.

Rem-vindo ao mundo dos remakes, a "vítima" da vez é a comédia francesa "Dix pour cent" (2015-2020), a série sobre uma agência de atores em Paris que contava, a cada episódio, com um grande nome do teatro e do cinema interpretando a si mesmo — em situações que, de uma maneira geral, zombavam do próprio mundo do entretenimento e do ego inflado de seus habitantes.

FILME A série virou um sucesso planetário quando chegou à Netflix e ganhou versões em diferentes países. Já foram produzidas histórias na Turquia e na Índia e um filme com os atores do original está prometido para este ano. Recentemente chegou ao catálogo do Amazon Prime Video, "Ten percent", que aqui ganhou o título de "Agência", é basicamente a mesma história, só que produzida no Reino Unido.

Não só a premissa e a trama são as mesmas. Os atores, de uma maneira geral, foram pautados no original. A semelhança física chama a atenção em alguns casos: a agente lesbica superambiciosa Andrea Martel (papel de Camille Cottin) virou, em Londres, Rebecca Fox (Lydia Leonard).

As duas atrizes são muito parecidas, assim como a francesa Laure Calamy e a britânica Rebecca Humphries, que vivem a assistente apaixonada pelo chefe Noémie Leclerc (em "Dix pour cent") e Julia Fincham (em "Agência").

Os quatro personagens centrais são semelhantes aos seus homólogos franceses. Além dos já citados Rebecca e Dan, este meio desajetado, inseguro e simpático, há também a representante da velha-guarda, Stella Hart (Maggie Steed), e o controlador Jonathan (Jack Davenport), que nesta versão é fi-

lho de Richard Nightingale (Jim Broadbent), um dos fundadores da agência.

A morte de Richard no primeiro episódio (e isso também aconteceu já em Paris) detona a narrativa. Situada no Sono, a Nightingale Hart, com a morte do fundador e principal acionista, se descobre quase sem dinheiro. Uma grande agência americana vai se tornar a principal acionista — o que levará à trágica morte executiva alpinista, Kirsten (Kelsey Crisp), para supervisionar os trabalhos. Ocho, que de culturas será explorado na série.

Mas a graça vem mesmo das participações especiais. Tem Helena Bonham Carter (Domestic West), David e Jessica Ovelowa (Hi mesh Patel e Emma Corrin, entre outros), fazendo a si mesmos na tela em histórias que tratam de idade, medo do paço, paridade salarial e filhos.

Ainda que dê uma cor local e use do conhecido humor britânico, "Agência" é, em resumo, mais do mesmo com outro cenário e sotaque. É menos cinica do que a original, mas tem alguns bons momentos. Para o fã de "Dix pour cent" vai só matar as saudades enquanto o prometido filme não sai.

● "AGÊNCIA"

Série em oito episódios, disponível no Amazon Prime Video

PROXIMOS

EPISÓDIOS



● "TEERÃ"

Segunda temporada da série que acompanha um agente hacker do Mossad que se infiltra em Teerã com uma falsa identidade para ajudar a destruir o reator nuclear iraquiano. A novidade da nova temporada é o enredo de Glenn Close no elenco.

Nesta sexta (6/5), no AppleTV+

● "THE WILDS"

Segunda temporada da série jovem sobre um grupo de adolescentes presos em uma ilha deserta. Recrutados secretamente para um experimento social, eles vão descobrir que existe outra grupo de jovens sendo estudados.

Nesta sexta (6/5), no Amazon Prime Video

● "BOSCH: LEGACY"

Spin-off da série estrelada por Titus Welliver. Seu personagem, Bosch, embarca no próximo capítulo de sua carreira e se vê trabalhando com seu antigo amigo, Honey Chandler.

Nesta sexta (6/5), no Amazon Prime Video



● "O SOM DA MAGIA"

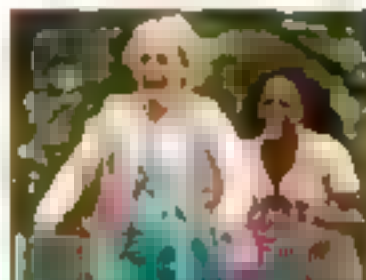
Um mágico misterioso que mora em um parque de diversões abandonado faz os problemas de uma adolescente desaparecerem e desvela sua esperança.

Nesta sexta (6/5), no Netflix

● "STAR TREK: DISCOVERY NEW WORLDS"

No histórico ambientado antes de "Star Trek: The original series", a trama seguirá a tripulação da USS Enterprise sob o comando do capitão Christopher Pike.

Nesta sexta (6/5), no Paramount+



● "SUPERMÃES"

Sexta temporada da comédia canadense que acompanha mulheres para lá de interessantes e ativas em meio à vida com seus filhos pequenos.

Terça (10/5), no Netflix

● "THE QUEST: A MISSÃO"

Série de competição que leva oito adolescentes para o mundo fantástico de Everealm, onde eles devem salvar um reino cumprindo uma antiga profecia. Os jovens heróis ficam imersos em um mundo de fantasia com um castelo, uma família real e uma realeza com sede de destruição e poder.

Quarta (11/5), no Disney+



● "IRMANDADE"

Segunda temporada da série brasileira estrelada por Seu Jorge. Depois de uma rebelião mortal, Edison (Seu Jorge) e Cristino (Marina Costa) enfrentam novos inimigos e ameaças que testam a ligação entre os dois.

Quarta (11/5), no Netflix

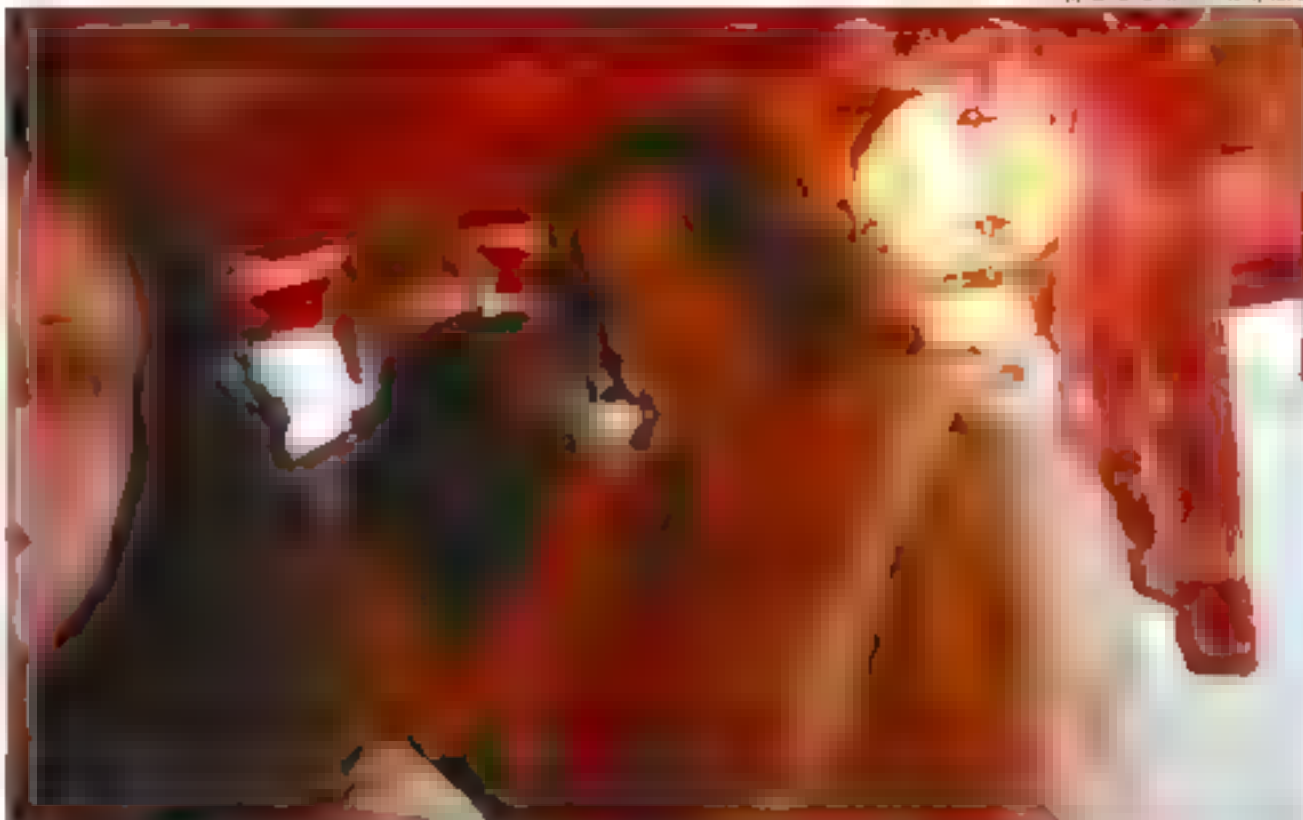
DE VOLTA PARA O PASSADO

"I'm happy, Hope you're happy, too" (Es-tou feliz. Espero que você esteja feliz também) é um dos versos de "Ashes to ashes". Lançada por David Bowie em agosto de 1980, vendeu que nem pão quente. Fez história também com um clipe, o mais caro da época, que colocava Bowie em diversos lugares como um Pierrot extravagante, sua persona na fase "Scary monsters" também nome do álbum de onde foi tirada a canção.

Em uma manhã de 2008, prestes a levar a filha para a escola, a detetive da polícia de Londres Alex Drake (Keeley Hawes) atende a um chamado urgente — um homem fez uma mulher como retem e exige a presença da policial. Ela vai até o local, salva a vítima, mas é baleada. Não sem antes ouvir do criminoso os versos de Bowie. Acontece em 1981.

Esse é o ponto de partida de "Ashes to ashes". Série britânica em oito episódios, foi lançada em 2008 pela BBC como um spin-off de "Live on Mars" (2006), outra produção policial com uma pegada de fantasia inspirada em uma canção de Bowie. Com três temporadas, "Ashes to ashes" tem a primeira delas lançada pela plataforma Beis à la Carte.

FESTA Alex Drake "acorda" no início dos anos 1980 vestida como uma prostituta em uma festa em barco que percorre o Tamisa. Completamente atordoada, vai acabar trombando com os detetives da mesma seção da polícia de Londres. Só que eles estão no passado e ela vem do futuro, o que vai causar uma confusão.



Na série "Ashes to ashes", versos de uma canção de David Bowie são a senha para uma viagem no tempo que levará a protagonista ao ano de 1981

A cada novo episódio, ela passa a solucionar crimes antigos enquanto tenta entender o que ocorreu com ela e com seus pais, que morreram em 1981 em um incidente que tem ligação direta com os protestos que tomaram conta da Inglaterra da Era Thatcher.

Ao seu lado, Drake tem como parceiro o detetive Gene Hunt (Philip Glenister), um dos protagonistas da série "Life on Mars". Série policial com uma pegada forte de ficção científica (e

muitos momentos cômicos), "Ashes to ashes" carrega no tom orientista — a trilha sonora reúne pérolas da new wave. Tem Roxy Music, The Human League, Duran Duran, Soft Cell e Bowie, claro — a figura do Pierrot, inclusive, aparece nos desenhos da detetive que viaja no tempo (MP).

● "ASHES TO ASHES"

Série em oito episódios na plataforma Beis à la Carte. Um novo episódio a cada segunda-feira.

PENSAR

Inventário do silêncio

“Baixo Araguaia”, romance de estreia da mineira Maria Lutterbach, conta a história de uma adolescente que passa pela metamorfose do crescimento no interior do Brasil

ANDRÉ NIGRI*

ESPECIAL PARA O EM

Chama a atenção logo nas primeiras páginas de “Baixo Araguaia” a ausência de adjetivos de par com descrições detalhadas, o que arrasta o leitor para longe de qualquer suposta zona de conforto. “Ainda não sabemos qual é o rosto da moça que respondeu pela janela quando anunciamos nossa chegada no portão. (...) Fica dentro desse único quarto para que eu possa catalogar bibelôs, muitos paninhos (no fogão, na mesa, na TV, no botijão de gás, na geladeira e nos dois braços do próprio sofá) e um relógio de parede dourado em formato de relógio de pulso. Pela fresta da porta do banheiro, vejo também vários potes de cremes e perfumes da Avon arrumados por ordem de tamanho na prateleira em cima da pia: Topázio, Charisma, Toque de Amor.”

O inventário das coisas e cenários numa não nomeada cidadezinha no Centro-Oeste brasileiro é quase opressivo, porque é de tal substância silenciosa e visguenta que a novela se compõe. “O sol do Centro-Oeste deixa a pele sempre bronzeada, mas é tão forte que às vezes derrete nossa vontade de viver.” Também em razão da perspectiva do narrador: uma menina de 13 anos que luta pela expansividade num lugar inóspito cortado pela BR-158, cujos horizontes aparecem como possibilidade remota de fuga ainda que “com a estrada tão ali ao lado, não parece difícil escolher uma das direções e ir embora”.

É contra essa conformidade das coisas e pessoas, contra o bafo úmido e sumarento do clima e a imobilidade que aprisiona os habitantes, que a menina vai se deparar na sua tentativa de conquistar algo que se anuncia, para ela, como liberdade. Ainda que “(...) não acontece nada com meninas como nós, que se metem sozinhas em estradas de terra no meio do mato, porque aqui nunca acontece nada, nem coisa ruim.” (grifo meu).

Dai que o silêncio perpassa a trama como bem-sucedida estratégia narrativa. Silêncio que assenta nas páginas como o pó vermelho que cobre tudo na vila, que solda as relações com o pai, este descrito como miragem. Silêncio que leva a narradora a refletir sobre a natureza do amor ao se deparar com o namorado de dois adolescentes.

“Ela diz que os dois não têm muito o que conversar e passam horas quase em silêncio, mas sem vontade de sair um de perto do outro. Então deve ser isto namorar: dar um ou dois beijos no meio de silêncios compridos.” (grifos meus) Na relação entre mãe e padrasto: “Aqui em casa as brigas são em silêncio”. O amálgama afetivo dá-se mais com a empregada Solange e a amiga Cris e de forma corpórea com dois adolescentes objetos do incipiente, amedrontador e incontrolável desejo da narradora.

“Baixo Araguaia” é dividido em três partes e cada uma delas é subdividida em pequenos capítulos com nomes de bichos, nem todos da fauna local, como elefante e cisne, por exemplo. Cada divisão remete ao crescimento de animal alado: O ovo; A asa; O voo. Outro recurso editorial são os raros diálogos, ou antes locuções, dos personagens, com aumento dos tipos e espaçamento na marcha de texto. Esses procedimentos editoriais, a meu ver, desviam o leitor para a potência do texto. Ainda que se trate de fragmentos num curto tempo de ação, a narrativa acentuadamente compactada, de forte expressividade plástica, ganharia mais se corresse livre de obstáculos — sem desmerecer a de resto zelosa edição. Penso como exemplo do que comento os livros de Marília Garcia, onde a compartimentação opera pequenas decalagens, como manifestamente a própria poeta carioca insinua em teste de resistores.

LITERATURA SÓ OSSO

Num momento em que a literatura brasileira, como aponta Flora Sussekind, volta-se para o beltrismo e o neonaturalismo como categorias chanceadas pela academia e absorvidas pelo público — o res-



Lutterbach divide o livro em três partes e cada uma é subdividida em pequenos capítulos com nomes de bichos

trito público leitor de literatura adulta no Brasil —, e de certa tendência ao regionalismo e explosão identitária amarrado a questões de cor e gênero quase para não dizer de forma ampla documental — quero frisar que tais questões são de enorme relevância para a cultura e o amadurecimento social de nação desigual, mas que em termos estéticos ou nada acrescentam ou tem efeito regressivo, “Baixo Araguaia” tem qualidades — com o perdão de superlativizar, mas já o fazendo — excepcionais.

Listo brevemente as que me chamaram mais a atenção. O ritmo das orações curtas, ausência de autocomplacência, evocação de sinesthas (é possível sentir o calor dantesco, a acidez do suor, a doçura do sangue, a inclemência da luz), controle narrativo, elisão sem exagero, nenhuma folclorização, zero glamourização.

Estamos nos anos 90, num período imediatamente anterior ao momento de estabilização político-econômica que virá a partir do Plano Real e dos governos do PSDB e PT, durante o qual o país se fortalece institucionalmente e nova classe média emerge. A personagem e narradora vive numa área do Pará ou de Goiás (não se identifica cidade ou estado, mas se presume a partir da BR e do trecho do rio que nomeia o livro) com mãe e padrasto, que para lá se deslocaram, como centenas de milhares de brasileiros, em busca de oportunidades. Momento de transição e abertura econômica, início do neoglobalismo e neoliberalismo, que convivem com organizações mais arcaicas.

Há flashes da nova colonização com fazendeiros e suas caminhonetes — emergência do agro, do novo agro de commodities que regressivamente minarão o parque industrial brasileiro. As diversões são poucas, a televisão parabólica ainda não fincou como matriz de entretenimento: o clube Nacional (instituição tão presente nas pequenas cidades argentinas e uruguaias e que se apresentam na literatura daqueles países como em “Respiração artificial”, de Ricardo Piglia, ou em “Santa Fé”, de Onetti); pequenas festas, deslocamentos em bicicleta, longa viagem em estradas precárias num Gol (carro popular da nova classe média e que veio a substituir o Fusca — o russo Niva, citado na novela, foi o primeiro carro da “abertura dos portos” do governo Collor).

Tudo como se vê muito prosaico, nenhuma ideia-

lização, profundo tédio, vidas sonolentas, sextas duradouras, pestanejar de adultos. No meio disso, o despertar desejante da menina cujo nome nunca sabemos e é ótimo que assim seja. Essa defasagem de ideal e glamour está na própria economia da linguagem, que, embora arraste tudo, não arrasta muito porque não há grande coisa a abarcar — a imagem do remanso me veio à mente. Contudo, é por dentro, mas sem que se nomeie, que pulsa o coração selvagem da adolescente ou, como se autodescreve, a pré-adolescente. No primeiro beijo e finalmente na primeira experiência sexual (aqui a mancha vermelha entre páginas é a exceção que funciona no projeto editorial).

Há correlação com a gata que prenha; imagem que ligeiramente força a barra como equivalência do rito de passagem da própria narradora. Mas é na chegada do circo e na figura admiravelmente bem descrita da jovem acrobata que o desenlace se faz, ocorrência que do meu ponto de vista encaixa-se na melhor parte de “Baixo Araguaia”, a última.

O inventário das coisas parece ceder ao sonho e ocupar a impossibilidade da expansão e mesmo o pouco de interiorização limita-se ao visto, como é o caso do primeiro capítulo da terceira parte, quando a narradora desvela a família de ciganos, ou que ela imagina cigana, hospedada numa casa ao lado da sua.

Nessa noite, sonho com a partida deles. Mesmo com pouca luz, os ciganos são rápidos em juntar a bacia de alumínio, os talheres e outros objetos espalhados pelo lugar, arrastando trouxas grandes e coloridas. É o menino quem cuida de desamarar ao lado das cinzas e ela logo alcança o alto do céu. Sempre alguns metros à frente da família, a agulha mostra o caminho, soltando uns gritos de festa por voar. “Numa vila de população transitória, chegada e partida são polos referenciais de atração e repulsão, e a presença de novos moradores — a exemplo dos transfugas do parágrafo anterior — opera deslocamentos decisivos.”

A geração feminina a que pertence a autora-narradora ainda convive com formas submissas de educação com gradual permissividade nos costumes; transformação que já alcançava classes médias urbanas e há pelo menos duas décadas retinha resquícios tradicionais na província, sobretudo entre a baixa



BAIXO ARAGUAIA

Maria Lutterbach

Editora Quêlônio

100 páginas

R\$ 56

Lançamento amanhã (7/5), das 11h às 14h, na Quixote Livraria – Rua Fernandes Tourinho, 274, Savassi, em Belo Horizonte

Trecho do livro

“Com uma mão no guidão e a outra segurando o picolé, eu e Cris passamos pelo beco rumo à Avenida Principal. Estão começando a limpar o Nacional porque é sábado e tem festa à noite. Depois da curva à direita, fazemos a parada antes de cruzar a BR-158, que se estica infinita ao norte e ao sul. Dois caminhões se cumprimentam com o farol ao cruzar em frente ao posto. Pelo descampado do outro lado são só mais dez minutos para o clube, com vento na cara e no sovaco ainda vermelho da depilação. Só não acontece nada com meninas como nós, que se metem sozinhas em estradas de terra no meio do mato, porque aqui nunca acontece nada, nem coisa ruim.”

classe média. As idas à igreja e a primeira comunhão da personagem são flagrantes a respeito disso.

Lido sob a perspectiva de implicações sociológicas, “Baixo Araguaia” é retrato dum país em franca transformação, conquanto saibamos que a década de 90 operou inflexão de liberdades individuais e o retorno de fundamentalismos no campo religioso com o alastramento do neopentecostalismo.

A ESPERADA PASSAGEM

Há o despertar do desejo e da posse dele pela menina recém-ingressa na puberdade e que sonha controlar seus passos, se descolando do núcleo familiar meio esfacelado, que quer ganhar o mundo numa cidade grande, e nessa passagem o circo — diversão arcaica nos grandes centros, mas ainda fulgurante de miragens em localidades remotas — funciona como a esperada passagem, ou a fuga emancipatória. À semelhança do sonho com a águia alcançado voo, ao conhecer ou observar a acrobata Sarita, o universo onírico torna-se novamente rota de fuga e liberdade.

“No meu sonho dessa noite, Sarita surge com uma roupa de gala violeta em um enorme cortejo de elefantes que interrompe a rodovia. Ela tem uma seta luminosa em cada mão e aponta para a esquerda e para a direita, olhando para mim, enquanto repete:

— Basta escolher uma das duas direções, queridinha, não é fan-tás-ti-co?

É a partir da visão da menina acrobata e sua promessa de romper a crisálida asfixiante que “Baixo Araguaia” dá como que pirueta narrativa na parte final, onde o desejo de ir embora se torna antes potência não realizada, mas descrita ou projetada, embaraçando realidade e sonho, e desorientado o leitor. Isto é, realizando o que só a literatura (a arte) é capaz de realizar.

*

André Nigri é jornalista e escritor, autor dos livros “Paralela” e “Com a corda no pescoço”

AS ESTRELAS

Livros fundamentais de dois grandes escritores brasileiros do século 20, o mineiro Ca

Campos de Carvalho

AUTÊNTICA RELANÇA “O PÚCARO BÚLGARO” E CONCLUI REEDIÇÃO DA OBRA DO AUTOR

PAULO PANIAGO*
ESPECIAL PARA O EM

“Se a Bulgária existe, então a cidade de Sófia terá que fatalmente existir”, escreve Walter Campos de Carvalho na abertura de “O púcaro búlgaro”, o último dos romances (ou novelas, ou sabe-se lá que melhor nome se pode dar ao que ele escreve), relançado pela Editora Autêntica. Há em geral um interesse maior pelos últimos quatro textos, o que relega os ensaios humorísticos de “Banda forra” (1941) e o primeiro título de ficção “Tribo” (1954), a uma espécie de limbo dentro da trajetória de Campos de Carvalho, que é de ter se colocado um tanto à margem do sistema literário e só lentamente daí estar sendo, aos poucos, retirado. “Mineiro e esporádico”, decretou Mário Prata numa crônica em O Estado de S. Paulo, para definir Campos de Carvalho, aliás, seu primo, nascido em Uberaba, em 1916.

Em 1995, três anos antes da morte do autor, a Editora José Olympio tentou uma retomada, com o lançamento de “Obra reunida”. Constam dele os quatro últimos livros, com títulos geniais: “A lua vem da Ásia”, de 1956, “Vaca de nariz sutil”, de 1961; “A chuva imóvel”, de 1963, e justamente “O púcaro búlgaro”, de 1964.

A Editora Autêntica relançou os mesmos títulos, mas em volumes separados. O projeto chega ao fim com “O púcaro búlgaro”, a não ser que se decida recuperar também os títulos iniciais, o que talvez fosse bem interessante.

O escritor Nelson de Oliveira, na apresentação do livro de Juva Batella “Quem tem medo de Campos de Carvalho?” (7Letras), relembra que o escritor gostava de ser chamado de “o último satanista da literatura brasileira”. Rei da iconoclastia, Campos de Carvalho concedeu entrevistas hilárias em que dá declarações estapafúrdias, reproduzidas pelos jornalistas. Perguntado com qual dos personagens mais se parecia, disse que com nenhum: “Sou louco à minha maneira”. Ou, em outra parte: “Só é doído quem não é”. O tom iconoclasta, aliás, certa vez o fez escrever: “E mais fácil eu existir do que Deus”.

Também colaborou com cartas imaginárias e com uma coluna cha-

mada “Anais de Campos de Carvalho” para o semanal “O Pasquim”, na década de 1970. Num dos textos das colunas, escreve: “Quando soube que em Copacabana havia apenas meio metro quadrado de área verde para cada habitante, tratei logo de mudar-me para Petrópolis: não que eu pretendesse ali pastar, evidentemente”. Mas depois sumiu do radar e permaneceu assim, à parte.

Quando fez 80 anos, em entrevista à Folha de S. Paulo, ele estava há 32 anos sem publicar livros e nem de longe parecia arrependido. Segundo a reportagem, com mais enfado do que amargura, declarou: “Meu editor, José Olympio, disse que eu só seria reconhecido depois de 30 anos. E, agora que todos esses anos se passaram, nenhuma linha na imprensa”.

Verdade que há silêncios e silêncios. Ruduan Nassar escreveu uns quantos livros e depois parou de publicar, mas a obra tem enorme repercussão. Dalton Trevisan e Rubem Fonseca pararam de falar com o público, mas nunca de lançar novos títulos. Campos de Carvalho viu crescer em torno de si um silêncio que até hoje não foi devidamente superado, e que em alguma medida ele mesmo fomentou, embora exista um interesse que parece voltar a ser alivado de tempos em tempos, por exemplo, com estudos como o de Juva Batella e o de Augusto de Guimarães Cavalcanti, “Campos de Carvalho contra a lógica” (7Letras). Pela mesma editora, Cavalcanti também lançou uma biografia imaginária do escritor, o romance “Fui à Bulgária procurar por Campos de Carvalho”.

Em torno da obra forma-se, entre os admiradores, uma espécie de confraria, argumenta Nelson de Oliveira, que conheceu o escritor e escreveu um livreto em homenagem a ele, “Campos: retratos surrealistas”, distribuído entre amigos. Mas não seria mal se os leitores decidissem tirar o atraso dos cálculos de José Olympio e colocar o escritor no devido lugar dentro da história da literatura brasileira, expandindo a confraria para além das fronteiras da Bulgária.



QUINHO

O mais recente relançamento “O PÚCARO BÚLGARO” (1964)

O narrador do livro diz ter visitado o Museu Histórico e Geográfico da Filadélfia no verão de 1958, quando se deparou com um púcaro (um vaso com asa) búlgaro. De volta ao país natal, escreve ao diretor indagando se o que viu era mesmo púcaro e, sendo, se era mesmo búlgaro. Começa aí uma sistemática indagação a respeito do que se entende por realidade e pelo sistema de crenças que afinal os humanos estabelecemos para viver. Por que se acredita naquilo em que se acredita, seja o que for. O livro ensina a duvidar, algo que normalmente se faz, mas não com tanta propriedade ou método como o texto ensina. Além do senso de humor muito peculiar, claro. A Bulgária, explica-se, é “sobretudo um estado de espírito. Como Deus, por exemplo”.

Começa, então, a ser preparada uma expedição para que se possa investigar a fundo, de preferência “in loco”, o problema da pucaridade ou da bulgaridade das coisas. Numa nota de rodapé, aventa-se a possibilidade de o autor “escrever um tratado búlgaro provando a inexistência dos demais países”. Porque da Bulgária, amigos, vocês duvidarão todos, se ler o livro. Eis aí algo que se pode afirmar com segurança.

A conclusão possível — evidente que para ser desmontada — é a de que “o tal mito búlgaro continua a ser cada vez mais e apenas

um mito”, aliás como muitos que circulam por aí, impunemente.

A expedição, no entanto, é pretexto para se refletir a respeito disso ou daquilo, por exemplo, “O que faz o governo para distribuir tão mal suas escuridões é o que ninguém sabe; e o que Deus também faz, muito menos”. Há mais de dois anos perseguido por uma ideia, “sou eu agora que a persigo”.

A procura por voluntários rende um bando de pessoas alacardas por “bulgarite aguda”: um professor de Bulgarologia, Radamés Stepanovitchsky, natural de Quixeramobim, no Ceará; Ivo que viu a uva, Expedito, “que pelo nome foi imediatamente incorporado à expedição”, e um marujinho fenício que não se identifica. Por fim, um algebrista, mas que deseja fundar na Bulgária “uma fábrica de acentos circunflexos”, desde que a língua búlgara não os tenha, é claro.

A expedição não chega a ultrapassar as fronteiras, mas não faz falta, porque ninguém mais sabe mesmo onde situá-las. Não à toa, o narrador diz: “A continuar assim, ainda acabaremos empreendendo uma expedição para descobrir a nós mesmos”. Mal não seria.



Paulo Paniago é professor de jornalismo da Universidade de Brasília

Trecho de “O púcaro búlgaro”

— A primeira condição para se ir à Bulgária, e já não falo “para chegar até lá” — continuou o professor acariciando o gato — é acreditar piamente que ela esteja ao alcance da nossa mão, como este belo gato está sempre ao alcance da minha mão, tão ao alcance que às vezes chega a confundir-se com ela.

— De inteiro acordo — falei por falar.

— O fato de se ir procurá-la não quer dizer que já não a tenhamos achado, ou mesmo que nela não moremos desde o início dos séculos, como é exatamente o meu caso. Ou o senhor pensa que sou o maior bulgarólogo vivo apenas por haver estudado profundamente os costumes dos búlgaros, a sua pré-história e sobretudo a sua não história?

Fiz-lhe com a cabeça que não tinha a menor ideia a respeito.

— Os búlgaros, veja o senhor, mesmo que não existissem passariam a existir desde o momento em que eu vim ao mundo. Pois, assim como minha mãe me concebeu, eu concebi todas as Bulgárias presentes, passadas ou futuras, e sem a ajuda de nenhum pai, o que é mais importante.”

OUTROS LIVROS DO AUTOR

“A LUA VEM DA ÁSIA” (1956)

“ Aos dezesseis anos matei meu professor de lógica”, começa o narrador desse prosa. Mas foi legítima defesa, acrescenta. Deixa crescer a barba em pensamento, muda-se para uma ponte sob o Rio Sena, embora nunca tenha estado em Paris e daí a pouco o leitor entende que se trata de um alienado, metido talvez num hospício: “Me jogaram neste hotel de luxo onde os garçons, a gerente e o subgerente andam todos de branco”. Não fica difícil perceber que Astrogildo (ou que nome tenha) fala em nome de Campos de Carvalho quando escreve: “A palavra foi escolhida por este homem para fazeremos lembrar a sua destino, e a palavra escrita é a verdadeira palavra, como o defunto é a única homem verdadeira, em sua nudez total. (Mudez ou nudez, leiam como quiserem)”. A gente lê. (Paulo Paniago)

“VACA DE NARIZ SUTIL” (1961)

A parte as brincadeiras textuais muito evidenciadas, como “pago a pensão com a pensão que o Estado me paga pelo meu estado”, o livro tem como tema de fundo a situação aflitiva desencadeada pelas guerras. Embora, na aparência, tenha algo de superfluo pictórico, a partir da brincadeira de que a sutileza do título não corresponde com a brutalidade animal... da vaca, por exemplo. A recorrência do tema da morte ao longo do texto dá um tom também algo sombrio e mostra a capacidade de Campos de Carvalho de operar em registros distintos dentro de uma paleta de largo espectro, mas sempre oscilante entre o nonsense, o absurdo e as indagações mais penetrantes que se possa conseguir. (PPP)

“A CHUVA IMÓVEL” (1963)

Se chuva é, para o comum dos mortais, movimento de água, aqui neste livro a história é outra. Texto áspeto, escrito depois que Campos de Carvalho perdeu um irmão, o livro reflete de modo mais denso as inflexões existenciais que sempre foram uma marca importante para o escritor. Um delírio, entre lírico e filosófico, molda o/a narrador/a André/Andréa. O humor desenfreado dos outros livros está muito mais contido neste texto, ou pelo menos se apresenta de outra forma. Há uma sensação sufocante mesmo de imobilidade em tudo que deveria estar em movimento, o que reforça a ideia de paradoxo. Sonhar, dormir, morrer, tudo parece fazer parte do mesmo andamento. (PPP)



“O PÚCARO BÚLGARO”

- Campos de Carvalho
- Autêntica
- 112 páginas
- R\$ 59,80
- R\$ 41,90 (e-book)

S RENASCEM

iro Campos de Carvalho e o carioca Marques Rebelo, estão de volta ao mercado

Marques Rebelo

REEDIÇÕES DE “A ESTRELA SOBE” E “OSCARINA” RECUPERAM AUTOR DO RIO DE JANEIRO

MATEUS BALDI*
ESPECIAL PARA O EN

Quando Leniza veio ao mundo, sua mãe já havia perdido uma filha. Seis anos antes, aos quatro meses, a pequena Mariza faleceu devido a uma gastroenterite. Foi o pai quem lhe deu o nome, como também já havia feito com a primogênita. Quando ele morreu, “dona Manuela viu-se na miséria. Mas não ficou ao desamparo. Mudou-se para a casa de uma comadre, viúva e sem filhos, que alugava cômodos. A casa ficava numa ladeira da Saúde”. E foi neste bairro carioca, conhecido por ser o berço do samba, que Leniza cresceu. Após a morte da tal comadre, sua mãe herdou a casa e o aluguel dos cômodos; agora, no final dos anos 1930, Leniza está decidida a se tornar uma estrela do rádio – e por que não seria? É jovem, bonita, chama a atenção por onde passa e tem um gênio que só as grandes estrelas são capazes de exibir. E também porque, ora, é o prato perfeito para Marques Rebelo, um dos grandes escritores da primeira metade do século 20, pintar um painel não só do Rio de Janeiro, mas do Brasil.

Publicado em 1939, “A estrela sobe” foi o segundo romance do autor carioca, eleito para a cadeira 9 da Academia Brasileira de Letras em 1964. Pela agilidade, quase poderia ser lido como um folhetim. A ausência de capítulos, os diálogos afiados, a beleza transbordante de Leniza, que se envolve com uma miríade de coadjuvantes deliciosos: tudo aqui vibra um frescor que muitos dos grandes clássicos têm dificuldade de segurar. É raro, mesmo hoje, encontrar personagens tão cativantes.

A trama de arrivismo já seria deliciosa pela história em si, recheada de boas figuras, mas a escolha de Marques Rebelo por um narrador esrachado, que faz das notas de rodapé uma comédia sem fim, torna tudo mais divertido. E talvez seja esta a palavra para definir a leitura: diversão. Nas 270 páginas, mesmo os momentos dolorosos são tomados pela inequívoca sensação de estarmos diante de uma grande história filtrada por seus personagens. A Mariza Rebelo importa menos a clássica epopeia de ascensão social e mais as minúcias do dia a dia longe da Zona Sul, o cotidiano áspero que não tira de Leniza Maier, como ficará conhecida do grande público, o desejo irrefreável. Seja quando se relaciona com homens sabidamente maus, ou quando passa alguém para trás, nossa estrela não arremete: sua necessidade de ascender é tamanha que quaisquer moral ou costumes precisam dar espaço à sua figura imponente.

Por outro lado, se grandes nomes já pintaram o Rio de Janeiro como uma Cidade Mulher, conforme aponta a crítica Beatriz Lenzen-de em seu texto de orelha, Leniza Maier é não somente uma mulher, mas também um resumo perfeito do que seria essa cidade – ainda hoje um espaço que bole e escapa, esmiúça e descarta, ama e odeia. O historiador Luiz Antonio Simas, que assina o prefácio, confirma essa tese: “O balneário cosmopolita, famoso no mundo pela beleza da orla emoldurada por montanhas na Zona Sul, longe de se definir na flidez de uma imagem turística sedutora, na obra de Rebelo pulsa e se revela nas vielas suburbanas, nas birosacas e nos cabarês do cais do porto [...] Cidades opostas? Não. É a mesma cidade tensa e intensa, complexa, fascinante, cosmopolita e provinciana, estrelar e decadente”.

A trama de arrivismo já seria deliciosa pela história em si, recheada de boas figuras, mas a escolha de Marques Rebelo por um narrador esrachado, que faz das notas de rodapé uma comédia sem fim, torna tudo mais divertido

Entretanto, a coisa muda de figura quando lemos “Oscarina”, livro de estreia de Marques Rebelo, publicado em 1931, também reeditado pela José Olympio com capa de Leonardo Laccarino sobre desenho de J. Carlos. Ao contrário de “A estrela sobe”, aqui há um livro mais duro, típico das estreias, que o tempo todo parece tatear os temas que serão trazidos na futura obra do autor, nascido Eddy Marques da Cruz e carioca de Vila Isabel. A exceção de algumas histórias – notadamente o conto-título, praticamente uma novela, “Felicidade”, cujo ethos Leniza Maier retomará, e “Em maio”, um primor –, a irregularidade do volume acaba valendo mais para ver o Rio através desse olhar das frestas. Já na estreia, uma linha evolutiva da observação urbana, chamemos assim, se impõe. A história de personagens como o cabo Gilaert ou Clarette reflete como o Brasil, e o Rio de Janeiro, nesse caso, são excelentes em olhar para sua gente sem querer dourar a pilula.

Na leitura, tudo parece marcado pela “sombra de nostalgia”, como define o escritor Marcelo Moutinho no prefácio, característica que contamina as 16 histórias à medida que traz o subúrbio e a ausência de glamour para o centro do palco. Há também aqui a tensão entre cidade-espetáculo e a vida comum, na qual dinheiro e fama não passam perto. Como conclui Moutinho, “Oscarina” nos lembra que a literatura é também o lugar dos ferrados, dos invisíveis, dos maltratados, dos vencidos”.

Lidos em conjunto, quicá sobrepósitos, “A estrela sobe” e “Oscarina” são a recuperação de Marques Rebelo e de um país que parecia perdido nas estantes, mesmo que muito visto no dia a dia. Revisitá-los em 2022 parece um acerto de contas, acima de tudo, político. Ganha a literatura, ganha o Brasil.

*

Mateus Baldi é escritor e jornalista. Mestrando em letras (PUC-Rio), criou o “Resenha de bobo”, voltado para a crítica de literatura contemporânea. É autor de “Formigas no paraíso” (Fora e Silva, 2022).



DEPOIMENTO/ “A ESTRELA SOBE”

“Expressão do cotidiano da cidade”

LUÍZ ANTONIO SIMAS

“Considero Marques Rebelo um dos cinco autores fundamentais para a definição da base de certa literatura carioca, aquela que tem a cidade do Rio de Janeiro não apenas como cenário da trama, mas como um de seus personagens principais. Ao lado dele, Manuel Antônio de Almeida, Machado de Assis, Lima Barreto e João do Rio. A importância de sua literatura urbana, e ao mesmo tempo a marca de “A estrela sobe”, é trazer uma cidade que muitas vezes foi obnubilada pela literatura e pela história: não é centrada no cartão-postal – a Zona Sul, a praia, um centro suntooso e com ares europeus – e nem é centrada na pobreza material e na riquíssima cultura produzida nos morros e periferias. Ela traz para a boca de cena a baixa classe média dos subúrbios da cidade, com seus personagens desprovidos de qualquer recorte épico, em um contexto de redefinição de hábitos de consumo (as décadas de 1930, 40 e 50), transformações urbanas, consolidação do que seria a música urbana brasileira, os impactos do rádio e coisas do tipo. Essa literatura do cotidiano da cidade é a marca maior do autor.”

DEPOIMENTO/ “OSCARINA”

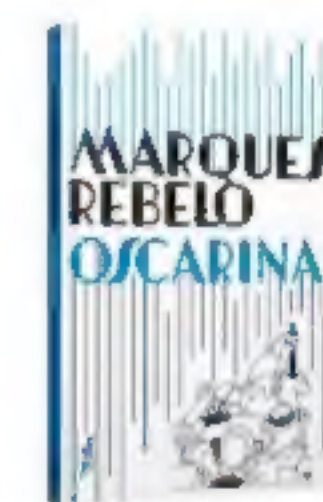
Visibilidade aos invisíveis

MARCELO MOUTINHO

“Penso que o relançamento de “Oscarina” é importante por diversos motivos: primeiro, por colocar no catálogo um livro que estava esgotado há muito tempo, e segundo, porque é um livro de estreia em que Marques Rebelo já vai exibir características de sua obra futura. Um dos contos traz uma protagonista que lembra muito a Leniza Maier de “A estrela sobe”, que talvez seja a sua obra mais célebre. Mas também já estão ali o interesse pela classe média baixa, o olhar para as ruas, e a cidade, o Rio de Janeiro, é praticamente um personagem. Não é o Rio de Janeiro dos cartões-postais, mas um Rio que se localiza entre o Centro e a Zona Norte, um universo para o qual Marques Rebelo olha com muito afeto. Sua literatura dá visibilidade aos invisíveis, àqueles que a sociedade costuma colocar na prateleira de baixo, tentando iluminar essas vidas.”

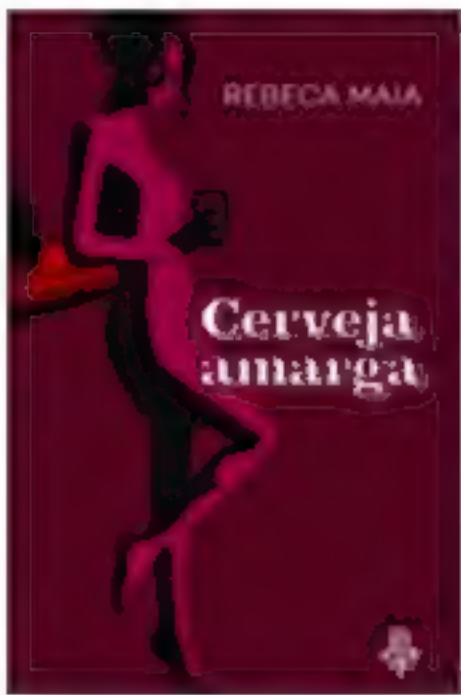


● “A ESTRELA SOBE”
● Marques Rebelo
● José Olympio Editora
● 272 páginas
● R\$ 59,90



● “OSCARINA”
● Marques Rebelo
● José Olympio Editora
● 208 páginas
● R\$ 54,90

PRIMEIRA LEITURA



"CERVEJA AMARGA"
● **Rebeca Maia**
● Editora tpêamarelo
● 80 páginas
● R\$ 35
● Lançamento amanhã (7/5), das 11h às 18h, na Cervejaria Harpearia - Rua Rubi, 106, Prado, em Belo Horizonte

CERVEJA AMARGA

Rebeca Maia

Dou mais um gole na terceira cerveja da noite. A cada golada penso que pode ser a última cerveja da minha vida. Quem sabe o que pode acontecer daqui a cinco minutos? Ou no próximo instante? A vida é um vão, uma lacuna a ser preenchida. Há três anos eu não esperava que estaria aqui, neste bar, tomando cerveja sozinha enquanto observo o ambiente, as pessoas e reflito sobre tudo o que aconteceu e o que pode acontecer. Há três anos eu não me permitia experimentar sequer esse copo de cerveja amarga, ouvir um pouco de música brega e "desqualificada" ou tentar entender um ponto de vista que não fosse análogo ao meu.

Alguns acham que eu amadureci, outros acham que eu surtei e a qualquer momento vou cair na real. Eu só sei que hoje eu detesto quem eu era há três anos. E, claro, pode ser que daqui a outros três anos eu abomine quem eu sou hoje. Não há como saber. É bom não saber.

Eu não preciso ser oito ou oitenta, o fato de eu vestir uma roupa da moda ou um vestido curto não me desqualifica e nem quer dizer que sou uma pessoa inculta. Adoro livros e maquiagem, casa e viagem, balada e cinema. Faço dieta, vou à academia e discuto política. Detesto rótulos, estereótipos e mente fechada. Tenho ciúme, contudo, valorizo privacidade. Sou simbólica, importo-me com datas e amo ganhar presentes. Sou rude e gentil, talvez na mesma proporção. Gosto de elogios e tenho dificuldade com críticas, embora acredite que a verdade sempre vale a pena.

Outro gole na cerveja. Olho para a porta. Espero a chegada de Arthur. Estamos nos divorciando. Foram necessárias várias escolhas erradas e ideias destoantes para que percebêssemos que não era pra ser. Jamais daríamos certo. O amor era engano.

Você pode amar várias pessoas no decorrer da sua existência, mas o amor da sua vida, ele é um só, mesmo que não seja pra sempre. Pode ser que você tenha se enganado no meio do caminho, todavia, um dia, você saberá.

Gosto de me imaginar velhinha, deitada em um leito, prestes a morrer... Logo outro velho, tão enrugado quanto eu, aproxima-se, segura minha mão e declara seu amor com lindas palavras. Eu sorrio, ele é meu terceiro marido, eu o amo, mas não é meu amor maior. Eu sei disso porque meu segundo marido, pai dos meus filhos, deixou-me há vários anos e o amor que sinto por ele ainda permanece vivo. E mesmo que a morte o tenha levado, sou imensamente grata à vida por ter compartilhado com ele minha juventude, vida adulta e parte da velhice.

Alguns dizem que o tempo cura qualquer dor. Ele cura, mas não apaga as marcas, as cicatrizes. Cada cicatriz tem uma história, um evento que remete às lembranças do passado, sejam elas alegres ou melancólicas. Amo minhas cicatrizes da infância, pois elas lembram quão aproveitados foram aqueles anos pueris. Brincadeiras nas ruas, pega-pega, esconde-esconde, rouba-bandeira... Na adolescência, novas feridas, algumas foram de tombos tão graves que elas insistem em sangrar até hoje. O bálsamo do tempo ainda não as curou por completo. Ah, juventude! Promessas vagas, sonhos a longo prazo, viagem e descoberta. Erros e incertezas. Choros e risos. Amores e dissabores.

Bebo as últimas gotas de cerveja do copo. Arthur cutuca meu ombro, ele carrega um envelope pardo nas mãos. Eu sorrio e pego a caneta que está na bolsa. Lá fora, uma nova era começa. É preciso prosseguir.



Sobre a autora

Graduada em letras pela Facisa, Rebeca Maia é coautora de artigo sobre a melancolia na obra "Perdas e ganhos", de Lya Luft, e da monografia "A encenação do sujeito em 'Lorde', de João Gilberto Noll". É revisora e professora de língua portuguesa e literatura na rede municipal de Belo Horizonte.